

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՄՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«ԳՈՐԻՍԻ ՅՈՒ ԲԱԽՇՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԹԻՎ 3 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական հաստատության անվանումը

Հաստատում եմ
Տնօրեն Դ. Կոստանդյան
«31» 08 2022թ.



ԽՄԲԱԿԻ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

ԱՌԱՐԿԱՅԻ (ՆԵՐԻ) ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ Կերպարվեստ
ԽՄԲԱԿԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ Արվեստը քո աչքերով

ԾՐԱԳՐԻ ՀԵՂԻՆԱԿ Սոնա Միրզոյան

Քննարկվել, հավանության է արժանացել «Գորիսի Յու. Բախշյանի անվան թիվ 3 հիմնական դպրոց» ՊՈԱԿ-ի մանկավարժական խորհրդի 31.08.2022 նիստում: Արձանագրություն թիվ 1 :

Քննարկվել, հավանության է արժանացել
Հուսիս Զեյնաբ առաքելաՆեբի

մեթոդախաղորման 24.08.2022 նիստում: Արձանագրություն թիվ 1 :

Մեթոդախաղորման նախագահ Մուսի Դանիելյան Մ.
(ստորագրություն) (ազգանուն, անուն)

Ուսումնական աշխատանքների գծով տնօրենի տեղակալ Ավանեսյան Մ.
(ստորագրություն) (ազգանուն, անուն)

Մաս. կրթմ աջակցության գծով գծով տնօրենի տեղակալ Գևորգյան Ա.
(ստորագրություն) (ազգանուն, անուն)

2022թ.



ԽՄԲԱԿԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ՝ «Արվեստը՝ քո աչքերով»

ԽՄԲԱԿԻ ՆՊԱՏԱԿԸ՝

Զարգացնել տրամաբանական և ստեղծագործական ունակությունները, գիտելիքները կիրառելու, ինքնուրույն գեղարվեստական գործունեություն իրականացնելու կարողություններն ու փորձը: Նպաստել արժեքային համակարգի ձևավորմանը և գեղարվեստական հմտությունների զարգացմանը:

ԽՄԲԱԿԻ ՏԵՎՈՂՈՒԹՅՈՒՆԸ՝

Շաբաթական ժամաքանակ՝ 1 դասաժամ, ընդհանուր ժամաքանակ՝ 34 դասաժամ:

ՈՒՍՈՒՄՆԱՌՈՒԹՅԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ՝

Այս դասընթացն ուսումնասիրելուց հետո աշակերտը պետք է.

1. Ճանաչի նկարչական նյութերը, դրանց օգտագործման ձևերը, կիրառման ոլորտները: Իմանա նկարչության ոլորտում մեծագույն գիտական ձեռքբերումների մասին:

ԱՐԴՅՈՒՆՔ 1. Այս դասընթացն ուսումնասիրելուց հետո աշակերտը պետք է ճանաչի նկարչական նյութերը, նրանց օգտագործման ձևերը, կիրառման ոլորտները: Իմանան նկարչության ոլորտում մեծագույն գիտական ձեռքբերումների մասին:

ԿԱՏԱՐՄԱՆ ՉԱՓԱՆԻՇՆԵՐ՝

Աշակերտը պետք է.

- իմանա ինչ է կերպարվեստը, կերպարվեստի ժանրերը
- աշխատի ջրաներկով, գուաշով, սև և գունավոր մատիտներով
- իրականացնի բնանկար, նատյուրմորտ, հեռանկար, դիմանկար,
- իրականացնի գծանկար, ապլիկացիա
- աշխատի երկրաչափական առարկաներով, ստվարաթղթով

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՄԻՋՈՑ

Գնահատումը կիրականացվի գործնական աշխատանքների կատարման եղանակով: Աշակերտին կառաջարվի ներկայացնել կերպարվեստը, կերպարվեստի ժանրերը: Գործնական եղանակով աշակերտին կառաջադրվի աշխատել ջրաներկով, գուաշով, սև և գունավոր մատիտներով, իրականացնել բնանկար, նատյուրմորտ, հեռանկար, դիմանկար, գծանկար, ապլիկացիա, աշխատել երկրաչափական առարկաներով, ստվարաթղթով:

Արդյունքի գնահատման որոշակի քայլեր (մասնավորապես հարց ու պատասխանը, գործնական առաջադրանքների կատարումը) նպատակահարմար է կիրառել արդյունքի ուսուցման ընթացքում:

Արդյունքի ձեռքբերումը բավարար է, եթե աշակերտը հիմնականում ճիշտ է պատասխանում հարցերին և կատարում հանձնարարությունները:

ՄԵԹՈԴԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՌԵՍՈՒՐՍԵՐ

Արդյունքը իրականացվում է գործնական պարապմունքների միջոցով ըստ թեմատիկ հաջորդականության: Ուսուցման ընթացքում օգտագործվում է թուղթ, մատիտ, ռետին, ջրաներկ, գուաշ, վրձին և այլն:

№	ԹԵՄԱ	ԸՆԴՀ.	ՏԵՍ.	ԳՈՐԾ.
1	Ներածություն. Զրույց՝ կերպարվեստի մասին	1		1
2	Հիմնական և բաղադրյալ (ջրաներկ)	1		1
3	Նյութերի տեխնոլոգիա (գուաշ)	1		1
4	Բնօրինակից նկարել աշնանային տերևներ	1		1
5	Զրույց՝ կերպարվեստի ժանր, բնանկար	1		1
6	Նկարել բնանկար (ջրաներկ)	1		1
7	Գծանկարների տեխնոլոգիան, գծանկարել գուգահեռանիստ (սև մատիտ)	1		1



8	Նատյուրմորտը՝ որպես կերպարվեստի ժանր	1		1
9	Երկրաչափական առարկաներ. Նատյուրմորտ	1		1
10	Դեկորատիվ աշխատանք՝ երկրաչափական առարկաներով	1		1
11	Հեռանկար. Հորիզոնի գիծ	1		1
12	Դեկորատիվ աշխատանք. Նախշեր շրջանի մեջ	1		1
13	Նկարել դիմանկար	1		1
14	Դեկորատիվ (փաթիլ) նկարել շերտիկի մեջ	1		1
15	Աշխատանքների ցուցադրում և քննարկում	1		1
16	Նախապատրաստվել ցուցահանդեսի. նկարների ընտրություն	1		1
17	Թեմատիկ պատկերում «Սպորտային մրցումներ»	1		1
18	Նկարել «Հայկական գրատեսակները»	1		1
19	Դեկորատիվ աշխատանք «Ապլիկացիա» երկրաչափական պատկերներ	1		1
20	Ծեփակերտում պլաստիլինով	1		1
21	Գունային կոմպոզիցիա հիմնական գույներով	1		1
22	Էքսկուրսիա դեպի մանկական գեղարվեստական ստեղծագործության ցուցահանդես	1		1
23	Հագուստի ձևավորում «Հագուստ գարնանային»	1		1
24	Ճեպանկարի կատարում. սպորտ դահլիճում	1		1
25	Նկարել թեմատիկ պատկերում «Իմ քաղաքը»	1		1
26	Կենցաղային ժանր «Գարնանային աշխատանքները այգում»	1		1
27	Գործնական աշխատանք	1		1
28	Աբստրակտ	1		1
29	Թեմատիկ պատկերում «Գարնանամուտ»	1		1
30	Մատիտով զծանկար	1		1
31	Գորիսյան ճեպանկարներ	1		1
32	Նախապատրաստվել ցուցահանդեսի	1		1
33	Շրջանակների պատրաստում սովորաբարով	1		1
34	Վերջնաարդյունքի ամփոփում	1		1
ԸՆԴԱՄԵՆԸ		34		34

