

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«ԳՈՐԻՄԻ ՅՈՒ ԲԱԽՇՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԹԻՎ 3 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական հաստատության անվանումը

Հաստատում եմ
Տնօրեն Դ. Կոստանյան
«31» «08» 2022թ.



ԽՄԲԱԿԻ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

ԱՌԱՐԿԱՅԻ (ՆԵՐԻ) ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ
ԽՄԲԱԿԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ

Ազգային երգ ու պար
Տարբեր ազգերի պարեր

ԾՐԱԳՐԻ ՀԵՂԻՆԱԿ Լուսինե Գրիգորյան

Քննարկվել, հավանության է արժանացել «Գորիսի Յու. Բախշյանի անվան թիվ 3 հիմնական դպրոց» ՊՈԱԿ-ի մանկավարժական խորհրդի 31.08.2022 նիստում: Արձանագրություն թիվ 1 :

Քննարկվել, հավանության է արժանացել
Դուստեի գյուղ անապիանների

մեթոդիավորման 24.08.2022 նիստում: Արձանագրություն թիվ 1 :

Մեթոդիավորման նախագահ Սևակ (ստորագրություն) Դանիելյան Մ. (ազգանուն, անուն)

Ուսումնական աշխատանքների գծով տնօրենի տեղակալ Ավանեսյան Ս. (ստորագրություն) (ազգանուն, անուն)

Մաս. կրթմ աջակցության գծով գծով տնօրենի տեղակալ Գևորգյան Ա. (ստորագրություն) (ազգանուն, անուն)

2022թ.



ԽՄԲԱԿԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ՝ «Տարբեր ազգերի պարեր»

ԽՄԲԱԿԻ ՆՊԱՏԱԿԸ՝

Խմբակի նպատակն է աշակերտի մոտ ձևավորել տարբեր ազգերի պարերի պարզ շարժումներ կատարելու կարողություն՝ արտահայտելով յուրաքանչյուր ազգին բնորոշ բնավորություն:

ԽՄԲԱԿԻ ՏԵՎՈՂՈՒԹՅՈՒՆԸ՝

Շարժական ժամաքանակ՝ 1, ընդհանուր ժամաքանակ՝ 34:

ՈՒՍՈՒՄՆԱՌՈՒԹՅԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ՝

Այս դասընթացն ուսումնասիրելուց հետո աշակերտը պետք է՝

1. Գիտի ժողբնորոշ պարի պարզ վարժությունները, հայկական, ռուսական, լեհական, հունգարական, մոլդովական, իսպանական, ուկրաինական, գնչուական ժողովրդական պարի պարզ շարժումները, ժողբնորոշ պարի թռիչքներով վարժությունները, տեխնիկան և պարայնությունը զարգացնող վարժությունները, տարբեր ազգերի բարդ և բազմաձև բեմադրություններ, բեմական պատրաստվածությունը:

ԱՐԴՅՈՒՆՔ 1. Գիտի ժողբնորոշ պարի պարզ վարժությունները, հայկական, ռուսական, լեհական, հունգարական, մոլդովական, իսպանական, ուկրաինական, գնչուական ժողովրդական պարի պարզ շարժումները, ժողբնորոշ պարի թռիչքներով վարժությունները, տեխնիկան և պարայնությունը զարգացնող վարժությունները, տարբեր ազգերի բարդ և բազմաձև բեմադրություններ, բեմական պատրաստվածությունը:

ԿԱՏԱՐՄԱՆ ՉԱՓԱՆԻՇՆԵՐ

Աշակերտը պետք է.

1. ներկայացնի հայկական ժողովրդական պարի պարզ վարժություններ պարաձողի մոտ, դահլիճի կենտրոնում, պարային քայլերի հիման վրա կազմված պարզ անցումներ դահլիճի անկյունային կետերով (entournant), էտյուդներ, վարժություններ (exersice),
2. ներկայացնի հայկական ժողովրդական պարզ պարերի կատարման առանձնահատկությունները, պարային պարզ էտյուդներ, էթնոգրաֆիկ պարզ պարեր,
3. ներկայացնի պարզ և բարդ վարժություններ պարաձողի և դահլիճի կենտրոնում, պարզ և բարդ թռիչքներ,
4. ներկայացնի բարդ համակցություններով վարժություններ էտյուդների տեսքով,
5. ներկայացնի Սասնա ջրջանի պարերը, լիրիկական, մարտական և ազգագրական պարեր,
6. ներկայացնի բարդ վարժություններով կազմված էտյուդներ,
7. ներկայացնի ժողբնորոշ պարի պարզ վարժություններ պարաձողի մոտ, դահլիճի կենտրոնում,
8. ներկայացնի ռուսական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներով կազմված էտյուդ՝ շուրջպար, պարախաղ
9. ներկայացնի հունական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներ, շարժումներով կազմված էտյուդ
10. ներկայացնի լեհական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներ, շարժումներով կազմված էտյուդ
11. ներկայացնի հունգարական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներ, շարժումներով կազմված էտյուդ
12. ներկայացնի ժողբնորոշ պարի թռիչքներով վարժություններ պարաձողի մոտ,
13. ներկայացնի ռուսական ժողովրդական պարի վարժություններ դահլիճի կենտրոնում, պարի շարժումներով կազմված էտյուդ,
14. ներկայացնի հունգարական ժողովրդական պարի շարժումները զուգապարում, պարի շարժումներով կազմված էտյուդ,
15. ներկայացնի մոլդովական ժողովրդական պարերի շարժումները, պարի շարժումներով կազմված էտյուդ,
16. ներկայացնի իսպանական ժողովրդական պարի շարժումները, պարի շարժումներով



- կազմված էտյուդ,
17. ներկայացնի ուկրաինական ժողովրդական պարի շարժումները, պարի շարժումներով կազմված էտյուդ,
 18. ներկայացնի գնչուական ժողովրդական պարի շարժումներ, պարի շարժումներով կազմված էտյուդ,
 19. կատարի տեխնիկական և պարայնությունը զարգացնող վարժություններ,
 20. պարի տարբեր ազգերի բարդ և բազմառճ բեմադրություններ,
 21. ներկայացնի բեմական պատրաստվածությունը:

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՄԻՋՈՑ

Աշակերտին կհանձնարարվի.

1. Ցուցադրել պարային պարզ քայլեր, թռիչքներ
2. Ցուցադրել պարզ և բարդ թռիչքներ, քայլեր, փոփոխական վարժություններ
3. Ցուցադրել պարային շարժումներ
4. Ցուցադրել այն ազգային պարային շարժումները, որոնք անցնել են խմբակի ժամանակ
5. Ուսուցչի օգնությամբ կատարել փոքրիկ բեմադրություններ:

Արդյունքի գնահատման որոշակի քայլեր (մասնավորապես պարային առաջադրանքների կատարումը) նպատակահարմար է կիրառել արդյունքի ուսուցման ընթացքում:

Արդյունքի ձեռքբերումը համարվում է բավարար, եթե աշակերտը ճիշտ է կատարում պարային հանձնարարությունները, ոչ էական փոքր թերություններով:

ՄԵԹՈՂԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՌԵՍՈՒՐՍՆԵՐ

Արդյունքի ուսուցումն իրականացվում է գործնական պարապմունքների միջոցով, ըստ թեմատիկ հաջորդականության: Ուսուցման ընթացքում օգտագործվում է երաժշտական կենտրոն, մասիկներ, պարային հագուստ, տեսադասեր, պրոյեկտոր:

Հ/Հ	ԹԵՄԱ	ընդհ.	տես.	գործ.
1	Ժողովրդական պարի պարզ վարժություններ պարաձողի մոտ	1		1
2	Ժողովրդական պարի պարզ վարժություններ դահլիճի կենտրոնում	1		1
3	Պարային քայլերի հիման վրա կազմված պարզ անցումներ դահլիճի անկյունային կետերով, էտյուդներ, վարժություններ	1		1
4	Հայկական ժողովրդական պարզ պարերի կատարման առանձնահատկությունները, պարային պարզ էտյուդներ, էթնոգրաֆիկ պարզ պարեր	1		1
5	Պարզ և բարդ վարժություններ պարաձողի և դահլիճի կենտրոնում	1		1
6	Պարզ և բարդ թռիչքներ	1		1
7	Բարդ համակցություններով վարժություններ էտյուդների տեսքով	1		1
8	Սասնա շրջանի պարերը	1		1
9	Լիրիկական, մարտական և ազգագրական պարեր	1		1
10	Բարդ վարժություններով կազմված էտյուդներ	1		1
11	Ժողրնորոշ պարի պարզ վարժություններ պարաձողի մոտ, դահլիճի կենտրոնում	1		1
12	Ռուսական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներով կազմված էտյուդ՝ շուրջպար, պարախաղ	1		1
13	Հունական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներ	1		1
14	Հունական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներով կազմված էտյուդ	1		1
15	Լեհական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներ	1		1
16	Հունգարական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներ	1		1
17	Լեհական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներով կազմված էտյուդ	1		1



18	Հունգարական ժողովրդական պարի պարզ շարժումներով կազմված էտյուդ	1		1
19	Ժողբնորոշ պարի թռիչքներով վարժություններ պարաձողի մոտ	1		1
20	Ռուսական ժողովրդական պարի վարժություններ դահլիճի կենտրոնում	1		1
21	Ռուսական ժողովրդական պարի շարժումներով կազմված էտյուդ	1		1
22	Հունգարական ժողովրդական պարի շարժումները զուգապարում	1		1
23	Հունգարական ժողովրդական պարի շարժումներով կազմված էտյուդ	1		1
24	Մոլդովական ժողովրդական պարերի շարժումները	1		1
25	Մոլդովական ժողովրդական պարի շարժումներով կազմված էտյուդ	1		1
26	Իսպանական ժողովրդական պարի շարժումները	1		1
27	Իսպանական ժողովրդական պարի շարժումներով կազմված էտյուդ	1		1
28	Ուկրաինական ժողովրդական պարի շարժումները	1		1
29	Ուկրաինական ժողովրդական պարի շարժումներով կազմված էտյուդ	1		1
30	Գնչուական ժողովրդական պարի շարժումներ	1		1
31	Գնչուական ժողովրդական պարի շարժումներով կազմված էտյուդ	1		1
32	Տեխնիկական և պարայնությունը զարգացնող վարժություններ	1		1
33	Տարբեր ազգերի բարդ և բազմառճ բեմադրություններ	1		1
34	Բեմական պատրաստվածություն	1		1
ԸՆԴԱՄԵՆԸ		34		34

