

У русского народа
имеется много посло-
виц и поговорок о
чае.

1. За чаем не скучаем,
но семь чашек выпь-
ем. 2 Чай пить не дро-
ва рубить.

3 Пей чай- удоволь-
ствие получай!

4 Самовар кипит-
уходить не велит.

5. От чая пьян не бу-
дешь Чай пить - не

дрова рубить! 6. Чай пьешь - до 100 лет прожи-
вешь! 7. Чай не пьешь - откуда силу возьмешь ?

8. Выпей чайку - позабудешь тоску.

9. За чаем не скучаем - по три чашки выпиваем .

10. С чая лиха не бывает

11. Пей-чай не вдавайся в печаль.

12 «Свежий чай подобен бальзаму, а чай оставлен-
ный на ночь, – подобен укусу змеи». .

13. Чаем на Руси никто не подавился. 14. Чай не
пьешь – какая сила? 15. Чай человеку подать – ува-
жение оказать! 16. Чай пить - долго жить.

18. Чай у нас китайский, сахарок хозяйский. 22. От
чая пьян не будешь.

15 декабря - международный день чая!!



The custom of drinking tea in England started in the mid-17th century. At first, tea was only for rich and noble people. It became popular because King Charles II and his wife, Catherine of Braganza, loved tea. Catherine was from Portugal and used to drinking tea, so she made it fashionable at the royal court. In the 19th century, a new tradition called Afternoon Tea began. The Duchess Anna of Bedford wanted tea, bread, butter, and cake in the late afternoon because she felt hungry between lunch and dinner. She invited friends to join her, and soon this became a popular social event for upper and middle-class people. Afternoon Tea was usually served in the drawing room and became a time to relax and chat. Tea slowly became cheaper and spread to all social clas-



ses. Workers got tea breaks, and the working class had High Tea as an early evening meal with hot food. Tea drinking developed special customs: rich families kept tea in locked caddies, used fine bone china, and added milk first to protect the cups. Once a royal drink, tea eventually became an everyday habit for all English people, from work breaks to social visits.

How Tea Is Treated

Tea is treated with respect, both as a ceremonial ritual and as a daily necessity. As a Social Ritual: Traditional Afternoon Tea with small sandwiches, scones with soft cream and jam, and pastries is a



classic British experience, often held in nice hotels. As a Symbol of Hospitality and Comfort: Offering a "cuppa" (a cup of tea) is a common way to welcome someone, show care, or be polite. It is the usual response to little problems or good news. The Everyday Tea ("Builder's Tea"): Most tea people drink every day is strong black tea, like English Breakfast. It is usually made with a tea bag and served in a mug with milk and sometimes sugar. Status of Customs Today: Tea drinking is still important, with Brits drinking around one hundred million cups a day. Afternoon Tea is less common but liked for birthdays and parties.

Чайные традиции России и Англии





Стол, уставленный блюдами с баранками, куличами, пирогами и вазами с вареньем, с пузатым самоваром в центре- таким нам чаще всего представляется традиционное чаепитие в России. История и русско-го, и английского чаепития весьма скромная-не более 4 тысяч лет. Считается, что в Россию чай попал в 1638 году, когда Михаилу Федоровичу первому царю из династии Романовых- передали в дар от Алтын-хана три

мешка «китайской травы». Подарку нашли медицинское применение- отвар травы пили для тонуса, им лечили «желудочную слабость» и другие недомогания.

И в Россию, и в Англию сушёный лист чёрного куста перевозили из Китая, и цена на него была очень высока.

И в Россию, и в Англию сушёный лист чёрного куста перевозили из Китая, и цена на него была очень высока.

На притяжение XVIII века популярность чая

неуклонно росла, а купцы

делали огромные состояния не только снабжая чаем Россию, но и перепродавая в Европу «китайскую траву», доставленную по суше. Чай, не набравший влажность во время морской перевозки, считался более качественным и дорогим. Тогда же рассыпной чай в России получил название байховый. Купцы неправильно поняли фразу <бай хуа>, который означает <белая ресничка> Так китайцы называли типсы-едва распустившиеся почки, благодаря которым напиток приобретает утончённый вкус.



В России отдавали предпочтение китайскому чёрному чаю, добавляли в него ломтики лимона и очень редко сливки или молоко. Впрочем, известно, что Александр I любил пить зелёный китайский чай со свежими сливками.

К середине XIX века вместе с ростом экспорта и снижением цен его популярность достигла пика- и в Англии, и в России этот напиток стал практически всем. Тогда же у российских купцов воцарилась традиция превращать каждое чаепитие в длительное и масштабное застолье. Потребление чая в России в первой половине XIX века не просто постоянно росло, но и удваивалось каждые 20 лет, и чемпион по чаепитию непременно оставалась Москва, расходуя до половины чая, ввозимого в страну из Китая. Чай пили в любое время и по любому поводу - утром за завтраком, днём после обеда, вечером, на переговорах, в трактирах и чайных точках. К чаю сервировали богатый стол, на котором бублики, баранки и крендельки были лишь небольшой частью угощения.



В России привилегия разливать чай доставалась хозяйке дома либо её дочери.

Центральной фигурой русского чаепития стал, разумеется, самовар. Несмотря на то что подобные устройства для кипячения и нагревания воды были известны в других странах, именно у нас самовар стал символом домашнего уюта, мерилем статуса, предметом, передающимся по наследству, и неотъемлемой частью сервировки стола.

Внутри самовара кипятится вода, сверху вставляется фарфоровый или фаянсовый заварник- небольшой чайник, куда насыпали много чая. Напиток получался настолько крепким, что его разводили кипятком. Известно, что русские обычно пили крепкий, сладкий чай, добавляя в него ломтик лимона, а к чаю подавали мёд и варенье. Чай пили не только китайский чёрный, но и зелёный, и копорский, либо с добавлением других трав.

Первые любители чая в Европе пользовались, разумеется, китайской посудой, которую привозили вместе с чаем. История чайной чашки в современном понимании началась уже в начале XVIII века, вместе с открытием европейцами секрета производства фарфора, когда традиционной китайской пиале добавили ручку, а позже изменили форму чашки. Современное нам блюдце тоже появилось в ответ на спрос-чай часто пили, сидя на диванах, и ни капли не должно было упасть на дорогие наряды или обивку.



В России же появилась ещё одна традиция, до сих пор вызывающая восторг у иностранных гостей, - пить чай из стеклянных стаканов, которые, чтобы не обжечь пальцы, ставят в металлические подстаканники. По одной из версий, подстаканник появился в 1720 году вместе с обновлением правил этикета: женщинам по

ним полагалось пить чай из чашек, а мужчинам-из стаканов.

Ցորի դասարանի աշակերտներ՝
Հովհաննիսյան Լիլի Գարոյի
Միրումյան Լևոն Կարենի
Արզարյան Անի Արշակի
Հովսեփյան Գոռ Գարիկի
Արրահանյան Վիկա Ալիկի
Արզումանյան Կատրին Արշակի
Ավագյան Շաքե Գագիկի

