

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

«ԳՈՐԻՍԻ ՅՈՒ. ԲԱԽՇՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԹԻՎ 3 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական հաստատության անվանումը

Հաստատում եմ

Տնօրենի Ժ/Պ

Ս. Ավանեսյան

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024թ.



## ՕՐԱՑՈՒՑԱՅԻՆ-ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ \_\_\_\_\_

Երաժշտություն

ԴԱՍԱՐԱՆ \_\_\_\_\_

1

ԿԻՍԱՄՅԱԿ \_\_\_\_\_

I, II

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԻ \_\_\_\_\_

2024-2025

ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ \_\_\_\_\_

60

2

(տարեկան)

(շաբաթական)

ԴԱՍԱԳՐՔԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ \_\_\_\_\_

Երաժշտություն

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ \_\_\_\_\_

ՀԵՂԻՆԱԿ \_\_\_\_\_

ՈՒՍՈՒՑԻՉ \_\_\_\_\_

Իրինա Զավահիրյան

Քննարկվել, հավանության է արժանացել \_\_\_\_\_

մեթոդախորհրդի \_\_\_\_\_

նիստում: Արձանագրություն թիվ \_\_\_\_\_

Մեթոդախորհրդի նախագահ \_\_\_\_\_

(ստորագրություն)

Ռիտա Շալունց \_\_\_\_\_

(ազգանուն, անուն)

Ուսումնական աշխատանքների գծով տնօրենի տեղակալ \_\_\_\_\_

(ստորագրություն)

Սերգեյ Ավանեսյան \_\_\_\_\_

(ազգանուն, անուն)

№	ԴԱՍԻ ՎԵՐՆԱԳԻՐԸ	ԴԱՍԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	ԴԱՍԻ ՎԵՐՁՆԱԴՐՅՈՒՆՔԸ	ԳՐՔԻ ԷՋԸ	ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ			ԺԱՄԿԵՏԸ
					ԸՆԴ	ՏԵՍ	ԳՈՐԾ	
<b>ԹԵՄԱ 1</b>		Երաժշտական տնակի բնակիչները						
<b>ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Զարգացնել ճիշտ երգելու, խմբային երգեցողության ժամանակ լսելու, ձայնը խմբին հարմարեցնելու կարողություններ:</li> <li>• Զարգացնել երգի, պարի և քայլերգի միջոցով շրջապատը ճիշտ, գեղեցիկ ընկալելու կարողություններ:</li> <li>• Զնավորել երաժշտության միջոցով հաղորդակցվելու, հույզերը և զգացմունքները արտահայտելու, բնության հետ կապը զգալու կարողություններ:</li> </ul>						
<b>ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՁՆԱԴՐՅՈՒՆՔԸ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Զարգացնել են ճիշտ երգելու, խմբային երգեցողության ժամանակ լսելու, ձայնը խմբին հարմարեցնելու կարողություններ:</li> <li>• Զարգացնել են երգի, պարի և քայլերգի միջոցով շրջապատը ճիշտ, գեղեցիկ ընկալելու կարողություններ:</li> <li>• Զնավորվել են երաժշտության միջոցով հաղորդակցվելու, հույզերը և զգացմունքները արտահայտելու, բնության հետ կապը զգալու կարողություններ:</li> </ul>						
1	Մ. Մազմանյանի «Ողջուն դպրոց» երգի ուսուցում:	Մեր և հետաքրքրություն առաջացնել երաժշտության հանդեպ: Կարողանա երգը կատարել:	Մեր և հետաքրքրություն է առաջացնել երաժշտության հանդեպ: Կարողանում է երգը կատարել:		1		1	
2	Ա. Խաչատրյանի «Արևելյան պարի» ունկնդրում մանկական պլեմից:	Կարողանա ուշադիր լսել և ընկալել երաժշտությունը:	Կարողանում է ուշադիր լսել և ընկալել երաժշտությունը:		1		1	
3	Ա. Լուսինյանի «Զանգն առաջին» երգի ունկնդրում:	Կարողանա ուշադիր լսել և ընկալել երաժշտությունը:	Կարողանում է ուշադիր լսել և ընկալել երաժշտությունը:		1		1	
4	«Դու մեր դպրոց սիրասուն» երգի ուսուցում:	Կարողանա երգը արտահայտիչ երգել, կատարի գեղեցիկ ու անկաշկանդ շարժումներ:	Կարողանում է երգը արտահայտիչ երգել, կատարում է գեղեցիկ ու անկաշկանդ շարժումներ:		1		1	
5	«Հայոց լեզու» երգի ուսուցում:	Կարողանա երգել, պարել «Հայոց լեզու» երգի հնչյունների ներքո:	Կարողանում է երգել և պարել «Հայոց լեզու» երգի հնչյունների ներքո:		1		1	
6	«Արթնացի՛ր, փոքրիկ» երգի ունկնդրում (խոսք՝ Հ. Օհանյանի, երաժշտ. Ա. Օհանյանի):	Կարողանա ուշադիր լսել, ընկալել երաժշտությունը, պատմել տպավորությունները:	Կարողանում է ուշադիր լսել, ընկալել երաժշտությունը, պատմում է տպավորությունները:		1		1	
7	Հայկական ժողովրդական «Գառնուկ» երգի ուսուցում:	Կարողանա երգել «Գառնուկ» երգը, ցույց տա երգի զարկերը: Ծանոթանա զարկ հասկացությանը:	Կարողանում է երգել «Գառնուկ» երգը, ցույց է տալիս երգի զարկերը: Ծանոթացել է զարկ հասկացությանը:		1		1	
8	Հայկական ժողովրդական «Ժամանակդ խնայիր» երգի ուսուցում: Գ. Զոթյանի «Շնիկի դասը» երգի ունկնդրում:	Կարողանա ծափել երգի ռիթմը կարճ և երկար հնչյունները, ապա՝ զարկերը: Ունկնդրի երգը և կատարի պարային շարժումներ:	Կարողանում է ծափել երգի ռիթմը կարճ և երկար հնչյունները, ապա՝ զարկերը: Ունկնդրել է երգը և կատարել է պարային շարժումներ:		1		1	
9	Աշնան գույները երաժշտության մեջ: «Հեյ աշուն» երգի ուսուցում:	Կարողանա կատարել երգը, ծափել երգի ռիթմը, քայլով ցույց տա երգի զարկերը:	Կարողանում է կատարել երգը, ծափել երգի ռիթմը, քայլով ցույց է տալիս երգի զարկերը:		1		1	
10	«Աշուն եկավ» երգի ուսուցում, «Աշուն» և աշնան մասին այլ երգերի ունկնդրում:	Կատարի ռիթմական և պարային շարժումներ՝ կապված հնչող երաժշտության հետ: Լսի ու պատմի ունկնդրած երաժշտության մասին:	Կատարում է ռիթմական և պարային շարժումներ՝ կապված հնչող երաժշտության հետ: Լսում ու պատմում է ունկնդրած երաժշտության մասին:		1		1	
11	Կոմիտասի «Անձրև եկավ» ժողովրդական երգի երգչախմբային մշակման ունկնդրում: Հայկական ժողովրդական «Անձրև, անձրև» երգի ուսուցում:	Ազատ շարժումներով ցույց տա հնչող երաժշտության բնույթը: Պատմի աշնան մասին, ստեղծի երկտող:	Ազատ շարժումներով ցույց է տալիս հնչող երաժշտության բնույթը: Պատմում է աշնան մասին, ստեղծում երկտող:		1		1	
12	Հայկական ժողովրդական «Մագիկ» երգի ուսուցում:	Կարողանա «Մագիկ» երգը կատարել մաքուր հնչերանգով, միաժամանակ քայլել, արտահայտել երգի բնույթը, զարկերը, բովանդակությունը:	Կարողանում է «Մագիկ» երգը կատարել մաքուր հնչերանգով, միաժամանակ քայլում, արտահայտում երգի բնույթը,		1		1	

			զարկերը, բովանդակությունը:					
13	Հայկական ժողովրդական «Օրոր» երգի ուսուցում, Ռ. Պետրոսյանի «Տատիկի օրորը» ստեղծագործության ունկնդրում:	Կարողանա կատարել երգի բնույթին, տեմպին, բովանդակությանը համապատասխան գեղեցիկ, սահուն շարժումներ:	Կարողանում է կատարել երգի բնույթին, տեմպին, բովանդակությանը համապատասխան գեղեցիկ, սահուն շարժումներ:		1		1	
14	<i>Թեմայի ամփոփում</i>	Կարողանա կատարել սովորած երգերը, կատարել համապատասխան պարային շարժումներ:	Կարողանում է կատարել սովորած երգերը, կատարում է համապատասխան պարային շարժումներ:		1		1	
<b>ԹԵՄԱ 2</b>		Երաժշտությունը և մենք						
<b>ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Զարգացնել ճիշտ երգելու, խմբային երգեցողության ժամանակ լսելու, ձայնը խմբին հարմարեցնելու կարողություններ:</li> <li>• Զարգացնել երգի, պարի և քայլերգի միջոցով շրջապատը ճիշտ, գեղեցիկ ընկալելու կարողություններ:</li> <li>• Զնավորել երաժշտության միջոցով հաղորդակցվելու, հույզերը և զգացմունքները արտահայտելու, բնության հետ կապը զգալու կարողություններ:</li> </ul>						
<b>ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱՐՅՈՒՆՔԸ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Զարգացնել են ճիշտ երգելու, խմբային երգեցողության ժամանակ լսելու, ձայնը խմբին հարմարեցնելու կարողություններ:</li> <li>• Զարգացնել են երգի, պարի և քայլերգի միջոցով շրջապատը ճիշտ, գեղեցիկ ընկալելու կարողություններ:</li> <li>• Զնավորվել են երաժշտության միջոցով հաղորդակցվելու, հույզերը և զգացմունքները արտահայտելու, բնության հետ կապը զգալու կարողություններ:</li> </ul>						
15	Նաղդյանի «Երևան» երգի ուսուցում:	Զարգացնել երգը մաքուր ու արտահայտիչ կատարելու կարողություն: Կարողանա երգը կատարելու ժամանակ երաժշտության տեմպին, բնույթին համապատասխան շարժումներ կատարել:	Զարգացնել է երգը մաքուր ու արտահայտիչ կատարելու կարողություն: Կարողանում է երգը կատարելու ժամանակ երաժշտության տեմպին, բնույթին համապատասխան շարժումներ կատարել:		1		1	
16	Բաբաջանյանի «Ազգ փառապանձ» երգի ունկնդրում:	Սովորեցնել ուշադիր լսել և ընկալել երաժշտությունը: Կարողանա ունկնդրումից հետո պատմել Երևանի և հայ ժողովրդի, իրենց հույզերի և զգացմունքների, երգերից ստացած տպավորությունների մասին:	Սովորել է ուշադիր լսել և ընկալել երաժշտությունը: Կարողանում է ունկնդրումից հետո պատմել Երևանի և հայ ժողովրդի, իրենց հույզերի և զգացմունքների, երգերից ստացած տպավորությունների մասին:		1		1	
17	Հայկական ժողովրդական «Արև-արև» երգի ուսուցում:	Ուսուցանել երգը, զարգացնել ճիշտ հնչերանգով կատարելու կարողություն: Ծանոթանա ռիթմ հասկացությանը: Կարողանա որոշել երգի ռիթմը և զարկերը:	Կարողանում է կատարել երգը, զարգացնել է ճիշտ հնչերանգով կատարելու կարողություն: Ծանոթացել է ռիթմ հասկացությանը: Կարողանում է որոշել երգի ռիթմը և զարկերը:		1		1	
18	Հայկական ժողովրդական «Վարդի ծառ» երգի ուսուցում: Է. Միրզոյանի «Մարիամի խաղը» մանրանվագի ունկնդրում մանկական այլոմից:	Սովորի երգը, պատմի երաժշտությունից ստացած տպավորությունները:	Սովորել է երգը, պատմում է երաժշտությունից ստացած տպավորությունները:		1		1	
19	«Եկե՛ք մրցենք» երգի ուսուցում:	Սովորի երգը, ծանոթանա դանդաղ և արագ շարժվող հնչյունների բառային անուններին:	Սովորել է երգը, ծանոթացել է դանդաղ և արագ շարժվող հնչյունների բառային անուններին:		1		1	
20	Ռ. Պետրոսյանի «Վազք» մանրանվագի ունկնդրում:	Սովորեցնել ուշադիր լսել և ընկալել երաժշտությունը, զարգացնել երաժշտառիթմական զգացողությունը: Կարողանա երաժշտության տեմպին և ռիթմին համապատասխան շարժումներ կատարել (թռչկոտել ոտքից ոտք):	Սովորել է ուշադիր լսել և ընկալել երաժշտությունը, զարգացնել է երաժշտառիթմական զգացողությունը: Կարողանում է երաժշտության տեմպին և ռիթմին համապատասխան շարժումներ կատարել (թռչկոտել ոտքից ոտք):		1		1	
21	Հայկական ժողովրդական «Խնոցի» երգի ուսուցում,	Սովորի երգը, ծանոթանա քայլ	Սովորել է երգը, ծանոթացել է քայլ		1		1	

	Չթյանի «Ձիախաղ» մանրանվագի ունկնդրում:	(քառորդ) տևողության պատուգային:	(քառորդ) տևողության պատուգային:				
22	Հայկական ժողովրդական «Մառան մտա» երգի ուսուցում, Չթյանի «Ձիախաղ» մանրանվագի ունկնդրում:	Կարողանա ծափել ռիթմը և զարկերը, հնչող երաժշտության բնույթին, տեմպին, ռիթմին համապատասխան կատարել ռիթմական և պարային շարժումներ:	Կարողանում է ծափել ռիթմը և զարկերը, հնչող երաժշտության բնույթին, տեմպին, ռիթմին համապատասխան կատարում է ռիթմական և պարային շարժումներ:		1		1
23	«Նոր տարի» երգի ուսուցում:	Կարողանա երգել և կատարել պարային շարժումներ:	Կարողանում է երգել և կատարել պարային շարժումներ:		1		1
24	Ունկնդրում. նոր տարվա երգերի շարան:	Մեր և հետաքրքրություն առաջացնել երաժշտության հանդեպ: Կարողանա երաժշտության տեմպին և ռիթմին համապատասխան պարային շարժումներ կատարել:	Մեր և հետաքրքրություն է առաջացնել երաժշտության հանդեպ: Կարողանում է երաժշտության տեմպին և ռիթմին համապատասխան պարային շարժումներ կատարել:		1		1
25	Մ. Միրզայանի «Տոնածառ» երգի ուսուցում:	Սովորի երգը, կատարի համապատասխան պարային շարժումներ:	Սովորել է երգը, կատարում է համապատասխան պարային շարժումներ:		1		1
26	Ռ. Ամիրխանյանի «Նոր տարվա հանդես» երգի ունկնդրում: Դինգ-դոնգ երգի ուսուցում:	Կարողանա կատարել երգը: Կարողանա կատարել ռիթմական ու պարային շարժումներ՝ հնչող երաժշտությանը համապատասխան:	Կարողանում է կատարել երգը: Կարողանում է կատարել ռիթմական ու պարային շարժումներ՝ հնչող երաժշտությանը համապատասխան:		1		1
27	Հ. Խրիմյանի «Տոնածառ» երգի ուսուցում:	Ուսուցանել երգը, զարգացնել երաժշտառիթմական զգացողությունը:	Սովորել է երգը, զարգացել է երաժշտառիթմական զգացողությունը		1		1
28	«Ուրախ զանգակներ» («Ջինգլ Բեյզ») երգի ունկնդրում:	Կարողանա կատարել ռիթմական ու պարային շարժումներ՝ հնչող երաժշտությանը համապատասխան:	Կարողանում է կատարել ռիթմական ու պարային շարժումներ՝ հնչող երաժշտությանը համապատասխան:		1		1
29	<b>Թեմայի ամփոփում</b>	Կարողանա կատարել թեմայի ուսումնասիրման ընթացքում սովորած երգերը, կատարի համապատասխան պարային շարժումներ:	Կարողանում է կատարել թեմայի ուսումնասիրման ընթացքում սովորած երգերը, կատարում է համապատասխան պարային շարժումներ:		1		1
<b>ԹԵՄԱ 3</b>		Զբոսանք երաժշտության աշխարհում					
<b>ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Զարգացնել անսամբլային կատարման որակներ, մաքուր երգեցողություն:</li> <li>• Զարգացնել երաժշտական ստեղծագործության տեմպը, բնույթը, տրամադրությունը, ուժգնության փոփոխությունները, ռիթմը զգալու կարողությունները:</li> <li>• Ձևավորել երաժշտալսողական պատկերացումները, առանձին ֆրագմենտի կամ ռիթմական պատկերների զգացողություն, երաժշտառիթմական կամ պարային մեկնաբանություններ կատարելու որակներ:</li> </ul>					
<b>ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՐՈՒՄԸ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Զարգացել են անսամբլային կատարման որակները, մաքուր երգեցողություն:</li> <li>• Զարգացել են երաժշտական ստեղծագործության տեմպը, բնույթը, տրամադրությունը, ուժգնության փոփոխությունները, ռիթմը զգալու կարողությունները:</li> <li>• Ձևավորվել են երաժշտալսողական պատկերացումները, առանձին ֆրագմենտի կամ ռիթմական պատկերների զգացողություն, երաժշտառիթմական կամ պարային մեկնաբանություններ կատարելու որակներ:</li> </ul>					
30	Զմռան գույները երաժշտության մեջ: «Զմեռ» երգ-վարժության ուսուցում:	Կարողանա կատարել երգը, դո, րե, մի ձայնաստիճանները ցույց տա ձեռքով:	Կարողանում է կատարել երգը, դո, րե, մի ձայնաստիճանները ցույց է տալիս ձեռքով:		1		1
31	Զմռան գույները երաժշտության մեջ: Ունկնդրել «Քայլերգ» Ա. Սպենդիարյանի «Ալմաստ» օպերայից, «Փաթիլների պարը» Պ. Չայկովսկու «Շչելկունչիկ» բալետից:	Զարգացնել երաժշտությունն ունկնդրելու կարողություն, պատկերացում տալ մեղեդու մասին: Կարողանա քայլել և պարել հնչող երաժշտությանը համապատասխան:	Զարգացել է երաժշտությունն ունկնդրելու կարողությունը, պատկերացում է տալիս մեղեդու մասին: Կարողանում է քայլել և պարել հնչող երաժշտությանը համապատասխան:		1		1

32	Նախորդ թեմայի շարունակություն: «Զմեռ» երգի կատարում:	Կարողանա «Զմեռ» երգի մեղեդին երգել ռիթմի բառերով:	Կարողանում է «Զմեռ» երգի մեղեդին երգել ռիթմի բառերով:		1		1
33	Նախորդ թեմայի շարունակություն: «Ուզունդարա» և «Շալախ» պարերի ունկնդրում:	Կարողանա ունկնդրել պարային երաժշտությունը և կատարել համապատասխան պարային շարժումներ:	Կարողանում է ունկնդրել պարային երաժշտությունը և կատարում է համապատասխան պարային շարժումներ:		1		1
34	Սովորել «Զմռան երգը»: Կրկնել «Զմեռ» երգը:	Ծանոթացնել «Զմեռ» երգի մեղեդու հնչյունների ձևերի նշաններին: Կարողանա կատարել երգերը, իմանա դո, ռե, մի հնչյունների ձևերի նշանները:	Ծանոթացնել «Զմեռ» երգի մեղեդու հնչյունների ձևերի նշաններին: Կարողանում է կատարել երգերը, գիտի դո, ռե, մի հնչյունների ձևերի նշանները:		1		1
35	Ունկնդրել «Պսակ-պսակ» երգ-պարը:	Կարողանա պարելիս կիրառել փոփոխական քայլեր:	Կարողանում է պարելիս կիրառել փոփոխական քայլեր:		1		1
36	Սովորել «Հանելուկ» երգ-վարժությունը:	Սովորել երգի բառերը, հիշել և արտասանել հանելուկներ, երգի մեղեդին երգել ձևերի նշաններով:	Սովորել է երգի բառերը, հիշում և արտասանում է հանելուկներ, երգի մեղեդին երգում է ձևերի նշաններով:		1		1
37	Ունկնդրել «Ունաբի» պարը:	Կարողանա ունկնդրել պարը և կատարել համապատասխան շարժումներ:	Կարողանում է ունկնդրել պարը և կատարել համապատասխան շարժումներ:		1		1
38	Սովորել «Մեր քաջ բանակ» երգը:	Կարողանա կատարել երգը, որոշել բնույթը:	Կարողանում է կատարել երգը, որոշում է բնույթը:		1		1
39	Ունկնդրել «Հեծելազոր» մանրանվագը Ա. Խաչատրյանի «Մանկական ալբոմից»:	Զարգացնել երաժշտությունը լսելու և ընկալելու կարողություն: Կարողանա արտահայտել երաժշտությունից ստացած տպավորությունները:	Զարգացնել է երաժշտությունը լսելու և ընկալելու կարողությունը: Կարողանում է արտահայտել երաժշտությունից ստացած տպավորությունները:		1		1
40	Սովորել «Զար զընգը» երգը:	Ծանոթացնել մենապար, խմբապար հասկացություններին: Կարողանա երգել, կատարել համապատասխան պարային շարժումներ:	Ծանոթացնել է մենապար, խմբապար հասկացություններին: Կարողանում է երգել, կատարում է համապատասխան պարային շարժումներ:		1		1
41	Ունկնդրել Կոմիտասի «Մարալի» պարը:	Կարողանա ունկնդրել և կատարել պարային շարժումներ:	Կարողանում է ունկնդրել և կատարել պարային շարժումներ:		1		1
42	Գարնան գույները երաժշտության մեջ: Սովորել «Գարուն է» երգը:	Կարողանա պարային շարժումներով արտահայտել պարերգի տրամադրությունը, բովանդակությունը:	Կարողանում է պարային շարժումներով արտահայտել պարերգի տրամադրությունը, բովանդակությունը:		1		1
43	Ունկնդրել Ա. Լուսինյանի «Գարնան սպասում» երգը: Սովորել «Վախկոտ կատուն» երգը:	Կարողանա կատարել երգը, արտահայտել ունկնդրած երգից ստացած տպավորությունները:	Կարողանում է կատարել երգը, արտահայտում է ունկնդրած երգից ստացած տպավորությունները:		1		1
44	<b>Թեմայի ամփոփում</b>	Կարողանա երգել սովորած երգերը, կատարել համապատասխան պարային շարժումներ:	Կարողանում է երգել սովորած երգերը, կատարել համապատասխան պարային շարժումներ:		1		1

**ԹԵՄԱ 4**

Երաժշտական դիմակահանդես

**ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ**

- Հայկական ժողովրդական, ինչպես նաև բազմազգ կոմպոզիտորական կերպարային մանրանվագների, երգերի, պարերի և քայլերգերի ուսուցմամբ և ունկնդրմամբ, խաղային իրավիճակներում վերլուծությունների միջոցով սովորել նկատել և տարբերակել «դիմակավորված երաժշտության» առանձնահատկությունները:
- «Դիմակավորված երաժշտություն» կատարելիս կամ ունկնդրելիս համապատասխան տրամադրություն ստեղծելու և փոխանցելու կարողություն ձևավորել:
- Կերպարայնությունը երաժշտական կատարումներում արտահայտչամիջոցների՝ ռիթմի (կարճ և երկար տևողություններ), տեմպի (դանդաղ, միջին, արագ), ուժգնության (ուժեղ, մեղմ, հանգիստ) միջոցով զգալու կարողություն ձևավորել:

<b>ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔԸ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Հայկական ժողովրդական, ինչպես նաև բազմազգ կոմպոզիտորական կերպարային մանրանվագների, երգերի, պարերի և քայլերգերի ուսուցմամբ և ունկնդրմամբ, խաղային իրավիճակներում վերլուծությունների միջոցով սովորել է նկատել և տարբերակել «դիմակավորված երաժշտության» առանձնահատկությունները:</li> <li>Ձևավորվել է «Դիմակավորված երաժշտություն» կատարելիս կամ ունկնդրելիս համապատասխան տրամադրություն ստեղծելու և փոխանցելու կարողություն:</li> <li>Ձևավորվել է կերպարայնությունը երաժշտական կատարումներում արտահայտչամիջոցների՝ ռիթմի(կարճ և երկար տևողություններ), տեմպի (դանդաղ, միջին, արագ), ուժգնության (ուժեղ, մեղմ, հանգիստ)միջոցով զգալու կարողություն:</li> </ul>						
45	Սովորել «Լորիկ» երգը:	Կարողանա «Լորիկ» երգի մեղեդին երգել ձեռքի նշաններով:	Կարողանում է «Լորիկ» երգի մեղեդին երգել ձեռքի նշաններով:		1		1	
46	Ունկնդրել Էդ. Գրիգի «Ծիտիկ» մանրանվագը: Սովորել «Վերվերի» երգը:	Կարողանա երգելու ընթացքում կատարել համապատասխան պարային շարժումներ:	Կարողանում է երգելու ընթացքում կատարել համապատասխան պարային շարժումներ:		1		1	
47	Սովորել «Մայրիկիս տոնը» երգը:	Զարգացնել երգը հուզական և ճիշտ դրվածքով կատարելու կարողություն:	Զարգացել է երգը հուզական և ճիշտ դրվածքով կատարելու կարողություն:		1		1	
48	Սովորել «Գարուն» երգը: Ունկնդրել «Կաքավիկ» երգը լարային քառյակի կատարմամբ:	Սովորեցնել ուշադիր լսել և ընկալել երաժշտությունը:	Սովորել են ուշադիր լսել և ընկալել երաժշտությունը:		1		1	
49	Սովորել «Վեր, վեր, գյուղից վեր» երգը:	Կարողանա կատարել երգը, երգել նաև դերերով:	Կարողանում է կատարել երգը, երգել նաև դերերով:		1		1	
50	Սովորել «Ай - я жу - жу» երգը: Ունկնդրել Ս. Ռախմանինովի «Իտալական պոլկան»:	Կարողանա երգել, կատարել պարային շարժումներ և ռիթմական նվագակցություն:	Կարողանում է երգել, կատարել պարային շարժումներ և ռիթմական նվագակցություն:		1		1	
51	Սովորել «Հոյ Նար» երգը:	Կարողանա երգը կատարել ճիշտ ինտոնացիայով:	Կարողանում է երգը կատարել ճիշտ ինտոնացիայով:		1		1	
52	Սովորել «Ձախորդ արջը» երգը:	Կարողանա երգը կատարել, ունկնդրել «Պոլկա», պարել պոլկայի քայլերով:	Կարողանում է երգը կատարել, ունկնդրել «Պոլկա», պարել պոլկայի քայլերով:		1		1	
53	Սովորել «Հավի ճիվ» երգը:	Կարողանա մի, ֆա, սո ձայնաստիճանները երգել ձեռքի նշաններով:	Կարողանում է մի, ֆա, սո ձայնաստիճանները երգել ձեռքի նշաններով:		1		1	
54	Սովորել «Թռի, թռի» երգը: Ունկնդրել Բ. Մեն Սանսի «Մեռնող կարաս» ստեղծագործությունը:	Կարողանա կատարել երգը, ունկնդրել և կատարել պարային շարժումներ:	Կարողանում է կատարել երգը, ունկնդրել և կատարել պարային շարժումներ:		1		1	
55	Սովորել «Անբախտ փխտոն» երգը:	Կարողանա կատարել երգը համապատասխան շարժումներով:	Կարողանում է կատարել երգը համապատասխան շարժումներով:		1		1	
56	Սովորել «Հանիկ նայ» երգը:	Կարողանա կատարել երգը համապատասխան շարժումներով:	Կարողանում է կատարել երգը համապատասխան շարժումներով:		1		1	
57	Սովորել Գ. Չթյանի «Իմ պապիկի Հայաստանը» երգը:	Ընկալի երգը և կարողանա կատարել:	Ընկալել է երգը և կարողանում է կատարել:		1		1	
58	Ունկնդրել Ա. Խաչատրյանի «Ցատկապարան» մանրանվագը: Ունկնդրել «Խիզախ հեծյալը» (երաժշտ. Ռ. Շումանի):	Կարողանա կատարել երաժշտատիթմական շարժում, թեթև վազբ, ցատկոտում ոտքից ոտք, ռիթմական նվագակցություն:	Կարողանում է կատարել երաժշտատիթմական շարժում, թեթև վազբ, ցատկոտում ոտքից ոտք, ռիթմական նվագակցություն:		1		1	
59	<i>Թեմայի ամփոփում</i>	Ամրապնդի ձեռք բերած գիտելիքները:	Ամրապնդել է ձեռք բերած գիտելիքները:		1		1	
60	<i>Անցածի կրկնություն</i>	Ամրապնդի և խորացնի ձեռք բերած գիտելիքները:	Ամրապնդել է և խորացրել ձեռք բերած գիտելիքները:		1		1	
<b>ԸՆԴԱՄԵՆԸ</b>					<b>60</b>		<b>60</b>	