

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

«ԳՈՐԻՍԻ ՅՈՒ. ԲԱԽՇՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԹԻՎ 3 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական հաստատության անվանումը

Հաստատում եմ

Տնօրենի Ժ/Պ

Ս. Ավանեսյան

« _____ » _____ 2024թ.



ՕՐԱՑՈՒՑԱՅԻՆ-ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ

Կերպարվեստ

ԴԱՍԱՐԱՆ

1

ԿԻՍԱՄՅԱԿ

I, II

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԻ

2024-2025

ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ

60

2

(տարեկան)

(շաբաթական)

ԴԱՍԱԳՐՔԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ

Կերպարվեստ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ

Ձանգակ

ՀԵՂԻՆԱԿ

Լ. Ներսիսյան, Ե. Գյուլմիսարյան

ՈՒՍՈՒՑԻՉ

Իրինա Ջավահիրյան

Քննարկվել, հավանության է արժանացել

մեթոդախորհրդի

նիստում: Արձանագրություն թիվ _____

Մեթոդախորհրդի նախագահ

(ստորագրություն)

Իրինա Շալունց

(ազգանուն, անուն)

Ուսումնական աշխատանքների գծով տնօրենի տեղակալ

(ստորագրություն)

Սերգեյ Ավանեսյան

(ազգանուն, անուն)

№	ԴԱՄԻ ՎԵՐՆԱԳԻՐԸ	ԴԱՄԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	ԴԱՄԻ ՎԵՐՁՆԱԴՐՅՈՒՆՔԸ	ԳՐՔԻ ԷՋԸ	ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ			ԺԱՄԿԵՏԸ
					ԸՆԴ	ՑԵՄ	ԳՈՐԾ	
ԹԵՄԱ 1		Գույներ: Գունային խառնուրդներ						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		Կիմանան հիմնական և բաղադրյալ գույները, կտավորեն ստանալ գունային խառնուրդներ:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՁՆԱԴՐՅՈՒՆՔԸ		Գիտեն հիմնական և բաղադրյալ գույները, գիտեն ստանալ գունային խառնուրդներ:						
1	Ծանոթություն «Կերպարվեստ» առարկայի հետ(ազատ աշխատանք):	Պատկերացում կկազմեն «Կերպարվեստ» առարկայի մասին, կծանոթանան պատկերման որոշ միջոցներին, պիտույքներին, դրանց պահպանմանը և օգտագործմանը:	Պատկերացում ունեն «Կերպարվեստ» առարկայի մասին, ծանոթ են պատկերման որոշ միջոցներին, պիտույքներին, դրանց պահպանմանը և օգտագործմանը:		1	1		
2	Երկրաչափական պատկերներ	Կիմանան երկրաչափական պատկերները, կձևավորվեն ճեպանկարելու, բնօրինակից նկարելու հմտություններ:	Գիտեն երկրաչափական պատկերները, ձևավորվել են ճեպանկարելու, բնօրինակից նկարելու հմտություններ:		1		1	
3	Ծիածանի գույները (գունավորում)	Կբացահայտեն գույների և երանգների բազմազանությունը, կստանան գունավորման հիմնական կանոնները, կծանոթանան գույների անվանումներին:	Բացահայտել են գույների և երանգների բազմազանությունը, սովորել են գունավորման հիմնական կանոնները, ծանոթացել են գույների անվանումներին:		1		1	
4	Գունային խառնուրդներ (նարնջագույն)	Կիմանան հիմնական և բաղադրյալ գույները, կստանան ստանալ գունային խառնուրդներ:	Գիտեն հիմնական և բաղադրյալ գույները, սովորել են ստանալ գունային խառնուրդներ:		1		1	
5	Գունային խառնուրդներ (մանուշակագույն)	Կիմանան հիմնական և բաղադրյալ գույները, կստանան ստանալ գունային խառնուրդներ:	Գիտեն հիմնական և բաղադրյալ գույները, սովորել են ստանալ գունային խառնուրդներ:		1		1	
6	Գունային խառնուրդներ (կանաչ)	Կիմանան հիմնական և բաղադրյալ գույները, կստանան ստանալ գունային խառնուրդներ:	Գիտեն հիմնական և բաղադրյալ գույները, սովորել են ստանալ գունային խառնուրդներ:		1		1	
ԹԵՄԱ 2		Տաք և սառը գույներ: Գծիկներ: Նախշեր						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		Կծանոթանան տաք և սառը գույներին, կզարգանան համաչափության, զծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտություններ:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՁՆԱԴՐՅՈՒՆՔԸ		Ծանոթ են տաք և սառը գույներին, ձևավորվել են համաչափության, զծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտություններ:						
7	Տաք և սառը գույներ (հեքիաթի ձևավորում)	Կծանոթանան տաք և սառը գույներին, կկազմեն տաք և սառը գույների ներկայակերպ:	Ծանոթ են տաք և սառը գույներին, կարող են կազմել տաք և սառը գույների ներկայակերպ:		1		1	
8	Վարժություն «Գծիկներ»	Կձևավորվեն համաչափության, զծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի	Ձևավորվել են համաչափության, զծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և		1		1	

		ուսումնասիրության և համեմատության հիմնություններ:	համեմատության հիմնություններ:					
9	Շինարար խոզուկը (շարունակել նկարը)	Կձևավորվեն համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հիմնություններ:	Ձևավորվել են համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հիմնություններ:		1		1	
10	Նախշեր (կետերի միացում և գունավորում)	Կձևավորվեն համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հիմնություններ:	Ձևավորվել են համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հիմնություններ:		1		1	
ԹԵՄԱ 3 Տարվա չորս եղանակները: Սովորել քայլ առ քայլ:								
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		Կձևավորվեն դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հիմնություններ, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու հնարավորություն:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՁՆԱԴՅՈՒՆԸ		Ձևավորվել են դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հիմնություններ, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու հնարավորություն:						
11	Թեմատիկ աշխատանք «Տարվա չորս եղանակները»:	Կձևավորվեն դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հիմնություններ;	Ձևավորվել են դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հիմնություններ:		1		1	
12	Հեքիաթի ձևավորում «Տարվա չորս եղանակները»:	Կձևավորվեն դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հիմնություններ, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու հնարավորություն:	Ձևավորվել են դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հիմնություններ, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու հնարավորություն:		1		1	
13	Մնկեր (մեծ և փոքր սնկերի պատկերում):	Կձանոթանան «շրջան» և «կիսաշրջան» հասկացություններին, կգարգանան աշակերտների գրաֆիկական և նկարչական հիմնությունները:	Ծանոթացել են «շրջան» և «կիսաշրջան» հասկացություններին, գարգացել են աշակերտների գրաֆիկական և նկարչական հիմնությունները:		1		1	
14	Կրիա (սովորել քայլ առ քայլ):	Կգարգացնեն երևակայությունը, նկարչական կարողությունները՝ սովորելով պատկերել համաչափ առարկաներ, կընդլայնեն իմացությունը բնության մասին:	Զարգացել են երևակայությունը, նկարչական կարողությունները՝ սովորելով պատկերել համաչափ առարկաներ, ընդլայնել են իմացությունը բնության մասին:		1		1	
15	Տերևներ (թեմատիկ աշխատանք «Հագուստ աշնան համար»:	Կձևավորվեն դիտման և ուսումնասիրման, ինչպես նաև բնօրինակից՝ նկարչության արդյունքում ձեռք բերված	Ձևավորվել են դիտման և ուսումնասիրման, ինչպես նաև բնօրինակից՝ նկարչության արդյունքում ձեռք բերված		1		1	

		գիտելիքների կիրառման հմտություններ, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, կընդլայնեն իմացությունը բնության մասին:	գիտելիքների կիրառման հմտություններ, ստեղծվել են ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, ընդլայնել են իմացությունը բնության մասին:					
16	Աշնանային մրգեր(ի՞նչ է նատյուրմորտը) քաղցր և հյութալի մրգերի պատկերում):	Գաղափար կկազմեն նատյուրմորտի մասին,կզարգացնեն դիտման և ուսումնասիրման, ինչպես նաև բնօրինակից նկարչության արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու հնարավորություն, կընդլայնեն իմացությունը բնության մասին:	Գաղափար են կազմել նատյուրմորտի մասին:		1		1	
ԹԵՄԱ 4		Սովորել քայլ առ քայլ: Ջարդանախշեր:						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		Կձևավորվեն համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները, կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ		Ձևավորվել են համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները, ձևավորվել են պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:						
17	Ուրախ գնացք (սովորել քայլ առ քայլ):	Կզարգանան համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները, կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:	Զարգացել են համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները, ձևավորվել են պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:		1		1	
18	Տնակ և շենք (հեքիաթի ձևավորում «Սևուկ ուլիկ»):	Կզարգացնեն երևակայությունը բնօրինակի հետ գույնը դրելու ունակությունները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:	Զարգացրել են երևակայությունը բնօրինակի հետ գույնը դրելու ունակությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:		1		1	
19	Ծաղիկներ (ստեղծագործական աշխատանք):	Նկարելու միջոցով կզարգացնեն մտավոր կարողությունները, կարտահայտեն ինքնուրույն վերաբերմունք, կզարգացնեն գույների միջոցով տրամադրությունը հաղորդելու կարողությունները:	Նկարելու միջոցով զարգացրել են մտավոր կարողությունները, արտահայտում են ինքնուրույն վերաբերմունք, զարգացրել են գույների միջոցով տրամադրություն հաղորդելու կարողությունները:		1		1	
20	Թեմատիկ աշխատանք «Ուշ աշուն»:	Կզարգացնեն դիտման և	Զարգացրել են դիտման և		1		1	

		ուսումնասիրման, ինչպես նաև բնօրինակից նկարչության արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:	ուսումնասիրման, ինչպես նաև բնօրինակից նկարչության արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:				
21	Վարժություն «Գորգի նախշեր» (հայկական գորգի ձևավորում):	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ:	Ձևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ:		1		1
22	Զարդագոտի (ավարտել և ստեղծել նոր նախշով):	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, կարտահայտեն ինքնուրույն վերաբերմունք:	Ձևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, արտահայտում են ինքնուրույն վերաբերմունք:		1		1
23	Զարդանախշեր՝ զարդարարական (դեկորատիվ) աշխատանք. «Կախարդական զարդանախշեր»:	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:	Ձևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:		1		1
24	Շրջան և ձվածիր (հեռանկարի տարրեր):	Կձևավորվեն հիշողությամբ և պատկերացմամբ իրականության մեջ հանդիպող տարբեր օբյեկտների պատկերման հմտություններ:	Ձևավորվել են հիշողությամբ և պատկերացմամբ իրականության մեջ հանդիպող տարբեր օբյեկտների պատկերման հմտություններ:		1		1
25	Պատկերում բնօրինակից (գնդակներ):	Կզարգացնեն բնօրինակից նկարչության արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, երևակայությունը բնօրինակի հետ զուգորդելու ունակությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:	Զարգացրել են բնօրինակից նկարչության արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, երևակայությունը բնօրինակի հետ զուգորդելու ունակությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:		1		1
26	Հեքիաթի հերոսներ «Գնդիկ բոքոնիկ»:	Կզարգացնեն երևակայությունը բնօրինակի հետ զուգորդելու ունակությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու,	Զարգացրել են երևակայությունը բնօրինակի հետ զուգորդելու ունակությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու		1		1

		իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:	հնարավորություն:					
ԹԵՄԱ 5		Տոնական հրավառություն						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		Կարգաձևի նիստի և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կատարվող ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ		Զարգացել են նիստի և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, ձևավորվել է պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:						
24	Թեմատիկ աշխատանք «Առաջին ձյուն»:	Կարգաձևի նիստի և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կատարվող ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:	Զարգացել են նիստի և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:		1		1	
25	Ամանորյա բացիկ:	Կարգաձևի նիստի և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կատարվող ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:	Զարգացել են երևակայությունը բնօրինակի հետ զուգորդելու ունակությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:		1		1	
26	Թեմատիկ աշխատանք «Տոնական հրավառություն»:	Կարգաձևի նիստի և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կատարվող ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:	Զարգացել են նիստի և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, ձևավորվել են պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:		1		1	
27	Տոնածառի խաղալիքներ:	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարգացան դասկի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:	Զևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարգացան դասկի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:		1		1	
28	Ալիքաձև նախշեր (թեմատիկ աշխատանք):	Կարգաձևի նիստի և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կատարվող ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:	Զարգացել են համաչափության, գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և		1		1	

		համեմատության հմտությունները, պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ: Կարգացնեն երևակայությունը բնօրինակի հետ զուգորդելու ունակությունները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:	համեմատության հմտությունները, պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ: Չարգացել են երևակայությունը բնօրինակի հետ զուգորդելու ունակությունները, ստեղծվել ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:					
29	Ծեփակերտում «Խոզուկ»:	Կարգանան կենդանիների ֆիգուրների ծեփակերտման կարողությունները:	Չարգացել են կենդանիների ֆիգուրների ծեփակերտման կարողությունները:	1			1	
ԹԵՄԱ 6		Նկարագարում						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		Կարգանան դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆԸ		Չարգացել են դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, ստեղծել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, ձևավորվել են պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:						
30	Հատապտուղներ (թեմատիկ աշխատանք «Անձրև է գալիս»):	Կարգացնեն նկարչական կարողությունները՝ սովորելով պատկերել համաչափ առարկաներ, կընդլայնեն իմացությունը բնության մասին:	Չարգացրել են նկարչական կարողությունները՝ սովորելով պատկերել համաչափ առարկաներ, ընդլայնել են իմացությունը բնության մասին:	1			1	
31	Ազգային տիկնիկի ձևավորում(նուրին):	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության:	Չձևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության:	1			1	
32	Հեքիաթի ձևավորում «Շունն ու կատուն»:	Կարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Չարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	1			1	
33	Պարզ նախշեր (ի՞նչ է մանրանկարչությունը):	Իմանան՝ զարդանկարը որպես մեր երկրի և աշխարհի ժողովուրդների գեղարվեստական մշակույթի ոլորտ է, տեսնեն հայրենի բնության միջնորդային արտացոլումը	Գիտեն՝ զարդանկարը որպես մեր երկրի և աշխարհի ժողովուրդների գեղարվեստական մշակույթի ոլորտ է, տեսան հայրենի բնության միջնորդային արտացոլումը զարդանկարում:	1			1	

		զարդանկարում:					
34	Թեմատիկ աշխատանք «Ժողովրդական վարպետի արհեստանոցում»:	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:	Ձևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:		1		1
35	Ափսեի ձևավորում (մրգեր և հատապտուղներ):	Կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման և ընդհանրացման կարողություններ:	Ձևավորվել են պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման և ընդհանրացման կարողություններ:		1		1
36	Բաժակի ձևավորում:	Կզարգանան դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:	Չարգացել են դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, ձևավորվել են պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:		1		1
37	Հանելուկների նկարազարդում:	Կզարգանան դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:	Չարգացել են դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, ձևավորվել են պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:		1		1
38	Ծեփակերտում (նապաստակ):	Կզարգանան կենդանիների ֆիգուրների ծեփակերտման կարողություններ:	Չարգացել են կենդանիների ֆիգուրների ծեփակերտման կարողություններ:		1		1
39	Խխունջ, զատիկ և ճպուռ (ուլորանախշեր):	Կզարգանան համաչափության, զծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները: Կզարգացնեն երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, կընդլայնեն իմացությունը բնության մասին:	Չարգացել են համաչափության, զծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները: Չարգացել են երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, ընդլայնվել է իմացությունը բնության մասին:		1		1

ԹԵՄԱ 7		Պատկերում բնօրինակից: Համաչափություն: Դիմանկար:						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		Կձևավորվեն դիմագծերի ընդհանրացման և նմանության կարողություններ: Կզարգանան համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները: Կզարգանեն երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, կրնդլայնեն իմացությունը բնության մասին:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱՐՅՈՒՆՔԸ		Ձևավորվել են դիմագծերի ընդհանրացման և նմանության կարողություններ: Չարգացել են համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները: Չարգացել են երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, ընդլայնել են իմացությունը բնության մասին:						
40	Թեմատիկ աշխատանք «Իմ մայրիկի դիմանկարը»:	Կձևավորվեն դիմագծերի ընդհանրացման և նմանության կարողություններ:	Ձևավորվել են դիմագծերի ընդհանրացման և նմանության կարողություններ:		1		1	
41	Միջատների պատկերում:	Կզարգանան համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները: Կզարգանեն երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, կրնդլայնեն իմացությունը բնության մասին:	Չարգացել են համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները: Չարգացել են երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, ընդլայնել են իմացությունը բնության մասին:		1		1	
42	Թեմատիկ աշխատանք (ձկներ):	Կզարգանան երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Չարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:		1		1	
43	Թեմատիկ աշխատանք «Անձրևոտ օր»:	Կզարգանան երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Չարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:		1		1	
44	Թիթեռներ (համաչափություն):	Կզարգանան համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները: Կզարգանեն երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, կրնդլայնեն իմացությունը բնության մասին:	Չարգացել են համաչափության , գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները: Չարգացել են երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, ընդլայնել են իմացությունը բնության մասին:		1		1	
45	Թեմատիկ աշխատանք «Գարունը քաղաքում»:	Կզարգանան երևակայական և ստեղծագործական կարողություններ,	Չարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է		1		1	

		կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:					
46	Ծեփակերտում «Թռչուն»:	Կզարգանան կենդանիների ֆիզուրների ծեփակերտման կարողությունները:	Զարգացել են կենդանիների ֆիզուրների ծեփակերտման կարողությունները:		1		1	
47	Ծառի պատկերում:	Կզարգանան դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, կզարգացնեն երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, կընդլայնեն իմացությունը բնության մասին:	Զարգացել են դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, զարգացել են երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, ընդլայնել են իմացությունը բնության մասին:		1		1	
48	Հեքիաթի ձևավորում «Պոչատ աղվեսը»	Կզարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Զարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:		1		1	
49	Պատկերում բնօրինակից «Մենյակային բույսեր»	Կզարգանան պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողությունները: Կզարգանան բնօրինակից նկարչության ունակությունները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:	Զարգացել են պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողությունները: Զարգացել են բնօրինակից նկարչության ունակությունները, ստեղծվել է ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:		1		1	
ԹԵՄԱ 8		Ձևավորման աշխատանքներ						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊՍԱԿԸ		Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆԸ		Ձևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:						
50	Ծառի զարդարարական (դեկորատիվ) պատկերում:	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի	Ձևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն		1		1	

		կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:	համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:					
51	Ծառի զարդարարական պատկերում:	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:	Ձևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:		1		1	
52	Թեմատիկ աշխատանք «Կրկեսում»	Կգարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Ձարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:		1		1	
53	Թեմատիկ աշխատանք «Կենդանաբանական այգում»:	Կգարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Ձարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:		1		1	
54	Բուսական և երկրաչափական ոճավորված տարրերի պատկերում (գունավոր կամ սպիտակ թղթի վրա, ինքնուրույն աշխատանք):	Կգարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Ձարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:		1		1	
55	Ջատիկի հավկիթների ձևավորում:	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:	Ձևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:		1		1	

56	Ուրախ գատիկ	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:	Ձևավորվել են կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդաքանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:		1		1	
57	Գրքի ձևավորում	Կզարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Ձարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:		1		1	
58	Գրքի ձևավորում	Կզարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Ձարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:		1		1	
59	Կոմպոզիցիա տառերով (Գ. Խանջյանի «Հայոց այբուբենը»:	Կզարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Ձարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:		1		1	
60	Կոմպոզիցիա տառերով (Գ. Խանջյանի «Հայոց այբուբենը»:	Կզարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:	Ձարգացել են երևակայական և ստեղծագործական կարողությունները, ակտիվացել է ստեղծագործական ներուժը, ձևավորվել են աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:		1		1	
ԸՆԴԱՄԵՆԸ					60	1	59	