

**ԽՄԲԱԿԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ՝ «Պարենք ազգովի»**

**ԽՄԲԱԿԻ ՆՊԱՏԱԿԸ՝**

Սովորեցնել ազգային արժեքները

**ԽՄԲԱԿԻ ՏԵՎՈՂՈՒԹՅՈՒՆԸ՝**

Շաբաթական ժամաքանակ՝ 1, ընդհանուր ժամաքանակ՝ 34:

**ՈՒՍՈՒՄՆԱՈՈՒԹՅԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ՝**

Այս դասընթացն ուսումնասիրելուց հետո աշակերտը պետք է՝

1. Գրագետ պարում է, գիտի պարային քայլերը, դիրքերը, շարժումները, թռիչքները
2. Հայկական պարերի ծագումնաբանությունը

**ԱՐԴՅՈՒՆՔ 1. Գրագետ պարում է, գիտի պարային քայլերը, դիրքերը, շարժումները, թռիչքները: ԿԱՏԱՐՄԱՆ ՉԱՓԱՆԻՇՆԵՐ**

Աշակերտը պետք է

- իմանա պարային քայլերը, դիրքերը
- իմանա պարային շարժումները
- իմանա թռիչքները

**ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՄԻՋՈՑ**

Աշակերտին կտրվի առաջադրանքներ, կառաջադրվի ցույց տալ պարային քայլերը, դիրքերը, շարժումները և թռիչքները:

Արդյունքի ձեռքբերումը համարվում է բավարար, եթե աշակերտը ճիշտ է կատարում վերը նշված առաջադրանքները:

**ՄԵԹՈԴԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՌԵՍՈՒՐՍՆԵՐ**

Արդյունքի ուսուցումն իրականացվում է գործնական պարապմունքների միջոցով, ըստ թեմատիկ հաջորդականության: Ուսուցման ընթացքում օգտագործվում է երաժշտական կենտրոն, մասիկներ, պարային հագուստ:

Հ/Հ	ԹԵՄԱ	ընդհ.	տես.	գործ.
1.1	Պարային քայլեր	1		1
1.2	Պարային դիրքեր	1		1
1.3	Դիրքերի ուսուցում	1		1
1.4	Ուսուցանել ոտքերի դիրքերը	1		1
1.5	Ուսուցանել ձեռքերի դիրքերը	1		1
1.6	Ամրապնդել ձեռքերի և ոտքերի դիրքերը	1		1
1.7	Պարային շարժումներ	1		1
1.8	Շարժումներ հաշվով	1		1
1.9	Շարժումներով ծափերով	1		1
1.10	Շարժումների ընթացքում պահել հեռավորություն	1		1
1.11	Թռիչքներ	1		1
1.12	Թռիչքներ 1-ին, 2-րդ, 5-րդ դիրքերով	1		1
1.13	Դիրքերի և թռիչքների ամրապնդում	1		1
1.14	Թեմայի ամփոփում	1		1

**ԱՐԴՅՈՒՆՔ 2. Գիտի պարային շարժումները, դիրքերը:**

**ԿԱՏԱՐՄԱՆ ՉԱՓԱՆԻՇՆԵՐ**

Աշակերտը պետք է

- իմանա հայկական պարերի ձեռքերի շարժումները
- իմանա այլ ազգերի պարերը
- իմանա պարային էտյուդներ
- իմանա տարազը

- կատարի բեմադրություններ

### ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՄԻՋՈՑ

Աշակերտին կտրվի առաջադրանքներ, կառաջադրվի ցույց տալ հայկական պարերի ձեռքերի շարժումները, այլ ազգերի պարերի շարժումները, պարային էտյուդները, ներկայացնի տարազը և կատարի բեմադրություններ:

Արդյունքի ձեռքբերումը համարվում է բավարար, եթե աշակերտը ճիշտ է կատարում վերը նշված առաջադրանքները:

### ՄԵԹՈԴԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՌԵՍՈՒՐՍՆԵՐ

Արդյունքի ուսուցումն իրականացվում է գործնական պարապմունքների միջոցով, ըստ թեմատիկ հաջորդականության: Ուսուցման ընթացքում օգտագործվում է մասնիկներ, պաստառներ, երաժշտական կենտրոն, ձողափայտ, պարային հագուստներ:

Հ/Հ	ԹԵՄԱ	ընդհ.	տես.	գործ.
2.1	Սովորել հայկական պարի ձեռքերի վարժություններ	1		1
2.2	Սովորել հայկական պարի ձեռքերի վարժություններ	1		1
2.3	Ամրապնդել ձեռքերի շարժումները	1		1
2.4	Հայկական պարի շարժումները առանձնացնել ռուսական պարի շարժումներից	1		1
2.5	Ուսուցանել այլ ազգի պարերը	1		1
2.6	Ռուսական պար	1		1
2.7	Սովորեցնել ռուսական պարի շարժումները	1		1
2.8	Կատարել բեմադրություններ	1		1
2.9	Պահպանել ազգայինը	1		1
2.10	Տարագաբանություն. պահպանել ազգայինը	1		1
2.11	Վեր-վերի պար մի տակ	1		1
2.12	Վեր-վերի պար մի տակ	1		1
2.13	Վեր-վերի պարի երկուտակ տարբերակ	1		1
2.14	Վեր-վերի պարի երկուտակ տարբերակ	1		1
2.15	Ամրապնդում	1		1
2.16	Ուսուցում <<Քոչարի պար>>	1		1
2.17	Պարաքայլերի ուսուցանում	1		1
2.18	Կառնո քոչարի	1		1
2.19	Պարաքայլերի ուսուցանում	1		1
2.20	Անցածի ամփոփում	1		1