

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ  
«ԳՈՐԻՍԻ ՅՈՒ. ԲԱԽՇՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԹԻՎ 3 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական հաստատության անվանումը

Հաստատում եմ

Տնօրեն՝ Ս. Ավանեսյան

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2026թ.



ՕՐԱՑՈՒՑԱՅԻՆ-ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ \_\_\_\_\_ Երաժշտություն

ԴԱՍԱՐԱՆ \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ ԿԻՍԱՄՅԱԿ \_\_\_\_\_ I, II \_\_\_\_\_ ՈւՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԻ \_\_\_\_\_ 2026-2027 \_\_\_\_\_ ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ \_\_\_\_\_ 34 \_\_\_\_\_ 1  
(տարեկան) (շաբաթական)

ԴԱՍԱԳՐՔԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ \_\_\_\_\_ Երաժշտություն

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ \_\_\_\_\_ Զանգակ \_\_\_\_\_ ՀԵՂԻՆԱԿ \_\_\_\_\_ Յ.Վ. Յուզբաշյան, Ա.Ա. Փահլեվանյան, Վ. Բ. Ավետիսյան

ՈՒՍՈՒՑԻՉ \_\_\_\_\_ Թամարա Հովհաննիսյան

Քննարկվել, հավանության է արժանացել \_\_\_\_\_  
մեթոդիավորման \_\_\_\_\_ նիստում: Արձանագրություն թիվ \_\_\_\_\_

Մեթոդիավորման նախագահ \_\_\_\_\_ Թամարա Հովհաննիսյան  
(ստորագրություն) (ազգանուն, անուն)

Տնօրենի տեղակալ \_\_\_\_\_ Մերի Մկրտչյան  
(ստորագրություն) (ազգանուն, անուն)

| №                    | ԴԱՍԻ ՎԵՐՆԱԳԻՐԸ                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ԴԱՍԻ ՆՊԱՏԱԿԸ                                                                            | ԴԱՍԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ                                                                                                                                                  | ԳՐՔԻ ԷՋԸ | ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ |     |      | ԺԱՄԿԵՏԸ |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------|-----|------|---------|
|                      |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |                                                                                                                                                                     |          | ԸՆԴ           | ՏԵՄ | ԳՈՐԾ |         |
| ԹԵՄԱ 1               |                                                                                                                                       | Երաժշտության պարզ և մատչելի ժանրերը                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |                                                                                                                                                                     |          |               |     |      |         |
| ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ       |                                                                                                                                       | 1. Ձևավորել գիտելիքներ երաժշտության ամենապարզ ժանրերի (տեսակների) մասին:<br>2. Ձևավորել կարողություններ դրանք ունկնդրելու, ընկալելու, կատարելու և ներկայացնելու համար:<br>3. Զարգացնել ճիշտ երգեցողության կանոններով երգելու կարողություններ:<br>4. Ձևավորել և զարգացնել ստեղծագործական կարողություններ:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                         |                                                                                                                                                                     |          |               |     |      |         |
| ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ |                                                                                                                                       | 1. Հաղորդակցվի և ինքնարտահայտվի ունկնդրվող նյութի միջոցով գրական հայերենով, կարդա, հասկանա, վերարտադրի պարզ գեղարվեստական և տեղեկատվական տեքստեր: S 1<br>2. Ճանաչի երաժշտության պարզ ժանրերը (տեսակները), մտքերն արտահայտելիս բերի պարզ հիմնավորումներ, կատարի ընդհանրացումներ: S 7<br>3. Երգի (մենակ կամ խմբով) հայ ազգային և այլ ազգերի պարզ մանկական երգեր, քայլերգեր ճիշտ կեցվածքով, շնչառությամբ, հստակ առոգանությամբ, արտահայտիչ:<br>4. Բացատրի ստեղծագործության բովանդակությունը, բնույթը, տեմպը, դինամիկան գրական հայերենով, իր տպավորություններն ու զգացողությունները ներկայացնի գույներով կամ նկարելով,<br>5. Ստեղծի երաժշտական նյութին համապատասխան ռիթմական նվագակցություն «բնական» նվագարաններով՝ ձեռքերով, ոտքերով:<br>6. Դրսևորի հետաքրքրություն կենդանի կատարումների նկատմամբ, հաճախի համերգասրահներ, թանգարաններ, կարևորի իր առօրյան կազմակերպելու անհրաժեշտությունը: S 27<br>7. Դրսևորի տրամաբանական և ստեղծագործական մտածողություն, կարողանա անդրադառնալ ու արձագանքել սեփական և ուրիշների ստեղծած աշխատանքին: S 8 |                                                                                         |                                                                                                                                                                     |          |               |     |      |         |
| 1                    | Երաժշտության տեսակները ( <i>հայտորոշում՝ գրույց-քննարկում և երաժշտության տեսակների տարբերակման ու բնորոշման գործնական աշխատանք:</i> ) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Ձևավորել գիտելիքներ երաժշտության ամենապարզ ժանրերի (տեսակների) մասին:                   | Հաղորդակցվի և ինքնարտահայտվի ունկնդրվող նյութի միջոցով գրական հայերենով, կարդա, հասկանա, վերարտադրի պարզ գեղարվեստական և տեղեկատվական տեքստեր: S 1                  | 4-5      | 1             | 1   |      |         |
| 2                    | Երաժշտության տեսակները (երգ, պար, քայլերգ)                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Ձևավորել կարողություններ դրանք ունկնդրելու, ընկալելու, կատարելու և ներկայացնելու համար: | Ճանաչի երաժշտության պարզ ժանրերը (տեսակները), մտքերն արտահայտելիս բերի պարզ հիմնավորումներ, կատարի ընդհանրացումներ: S 7                                             | 6-7      | 1             | 1   |      |         |
| 3                    | Երգեցողության կանոններ                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Զարգացնել ճիշտ երգեցողության կանոններով երգելու կարողություններ:                        | Երգի (մենակ կամ խմբով) հայ ազգային և այլ ազգերի պարզ մանկական երգեր, քայլերգեր ճիշտ կեցվածքով, շնչառությամբ, հստակ առոգանությամբ, արտահայտիչ:                       | 8-9      | 1             | 1   |      |         |
| 4                    | Երգի տեսակները                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Ձևավորել և զարգացնել ստեղծագործական կարողություններ:                                    | Բացատրի ստեղծագործության բովանդակությունը, բնույթը, տեմպը, դինամիկան գրական հայերենով, իր տպավորություններն ու զգացողությունները ներկայացնի գույներով կամ նկարելով, | 10-11    | 1             | 1   |      |         |
| 5                    | Հայկական ժողովրդական երգեր՝                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Ձևավորել գիտելիքներ երաժշտության ամենապարզ ժանրերի (տեսակների) մասին:                   | Ստեղծի երաժշտական նյութին համապատասխան ռիթմական նվագակցություն «բնական» նվագարաններով՝ ձեռքերով, ոտքերով:                                                           | 12-15    | 1             | 1   |      |         |
| 6                    | Երգեր, պարեր, քայլերգեր                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Սովորել և երգել բազմաբնույթ մանկական երգեր, պարեր, քայլերգեր:                           | Հաղորդակցվի ինքնարտահայտվի ունկնդրվող նյութի միջոցով, կատարի կերպարին համապատասխան նմանողական շարժումներ:                                                           | 16-17    | 1             | 1   |      |         |



|                             |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                            |       |   |   |   |  |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---|---|---|--|
|                             |                                                                                                                                                                                       | Լրացուցիչ<br>1. Հայկական և այլ մանկական օպերաներից հատվածներ կատարելու ընթացքում, արտահայտիչ երգեցողության և համապատասխան դիմախաղի միջոցով ստեղծի երաժշտական կերպարներ<br>2. Բացատրի, թե համացանցն ինչպես է օգնում իրեն հաղորդակցվելու մանկական երաժշտական ստեղծագործություններին:                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                            |       |   |   |   |  |
| 17                          | Երգը օպերայում, բալետում, սիմֆոնիայում<br>( <i>հայտորոշում՝ զրույց-քննարկում և երաժշտական ստեղծագործությունների ունկնդրման ու տարբերակման գործնական աշխատանք</i> )                    | Ձևավորել երգի, պարի, քայլերգի զարգացման վերաբերյալ պատկերացումներ :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Հաղորդակցվի և ինքնարտահայտվի</b> ունկնդրվող նյութի միջոցով գրական հայերենով, կարդա, հասկանա, վերարտադրի պարզ գեղարվեստական և տեղեկատվական տեքստեր: S 1                  | 38-40 | 1 | 1 |   |  |
| 18                          | Մանկական օպերան. երգի և երաժշտական կերպարի արտահայտչականությունը                                                                                                                      | Ձևավորել օպերայի, բալետի և սիմֆոնիայի մասին պատկերացումներ և գիտելիքներ:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Ճանաչի</b> երաժշտության պարզ ժանրերը (տեսակները), մտքերն արտահայտելիս բերի պարզ հիմնավորումներ, կատարի ընդհանրացումներ: S 7                                             | 41-42 | 1 | 1 |   |  |
| 19                          | Բալետային երաժշտություն. պարի և երաժշտության փոխկապակցվածությունը                                                                                                                     | Ձևավորել մանկական օպերաներից, բալետներից փոքրիկ հատվածներ ունկնդրելու, ընկալելու և կատարելու հմտություններ:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Երգի</b> (մենակ կամ խմբով) հայ ազգային և այլ ազգերի պարզ մանկական երգեր, քայլերգեր ճիշտ կեցվածքով, շնչառությամբ, հստակ առոգանությամբ, արտահայտիչ:                       | 43-45 | 1 | 1 |   |  |
| 20                          | Սիմֆոնիկ երաժշտություն. երգի, պարի և քայլերգի տեսակները սիմֆոնիկ ստեղծագործություններում                                                                                              | Ձևավորել և զարգացնել օպերայի, բալետի և սիմֆոնիկ երաժշտության մեջ երգային, պարային, քայլերգային երաժշտությունը ճանաչելու կարողություններ և հմտություններ:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Բացատրի</b> ստեղծագործության բովանդակությունը, բնույթը, տեմպը, դինամիկան գրական հայերենով, իր տպավորություններն ու զգացողությունները ներկայացնի զույներով կամ նկարելով: | 46-49 | 1 |   | 1 |  |
| 21                          | <b>Անփոփիչ գնահատում 2. գործնական աշխատանք</b>                                                                                                                                        | Բացատրել օպերայի, բալետի, սիմֆոնիայի միջև եղած նմանություններն ու տարբերությունները:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Բացատրի օպերայի, բալետի, սիմֆոնիայի միջև եղած նմանություններն ու տարբերությունները:                                                                                        |       | 1 |   | 1 |  |
| <b>ԹԵՄԱ 2</b>               |                                                                                                                                                                                       | <b>Ինչպես է ստեղծվում երաժշտությունը (երաժշտական այբուբեն)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                            |       |   |   |   |  |
| <b>ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ</b>       |                                                                                                                                                                                       | 1.Ձևավորել պատկերացումներ և գիտելիքներ երաժշտական հնչյունների և հնչյունաշարի մասին:<br>2. Ձևավորել և զարգացնել ձեռքի նշաններով հնչյունաշարի ձայնաստիճանները երգելու կարողություններ:<br>3.Ձևավորել պատկերացումներ «Մեղեդու»՝ որպես երաժշտական ստեղծագործության իմաստն արտահայտող հասկացության մասին:<br>4.Ձևավորել և զարգացնել մեղեդու տրամադրությունը, բնույթը ռիթմական կամ պարային շարժումներով ներկայացնելու կարողություն և հմտություն:<br>5.Ձևավորել և զարգացնել ստեղծագործական կարողություններ: |                                                                                                                                                                            |       |   |   |   |  |
| <b>ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋԱՄԱՐՅՈՒՆԸ</b> |                                                                                                                                                                                       | 1. <b>Թվարկի</b> երաժշտական հնչյունների անունները, և ձեռքի նշաններով երգի հնչյունաշարի ձայնաստիճանները:<br>2. <b>Ընկալի</b> մեղեդին և երգի որպես երաժշտական ստեղծագործության իմաստն արտահայտող հասկացություն:<br>3. <b>Ներկայացնի</b> երաժշտական նյութի բովանդակությունը գրական հայերենով, կարճ համառոտ նախադասություններով: S 1<br>4. <b>Կատարի համապատասխան</b> ռիթմական նվագակցություն կամ պարային շարժումներ:<br>5.Տրված քառատողով հորինի ռիթմական պատկեր և մեղեդի:                              |                                                                                                                                                                            |       |   |   |   |  |
| 22                          | Երաժշտական այբուբեն. երաժշտական հնչյուններ, նոտաներ ( <i>հայտորոշում՝ զրույց-քննարկում և երաժշտական հնչյունների ու նոտաների ճանաչման, տարբերակման և կիրառման գործնական աշխատանք</i> ) | Ձևավորել պատկերացումներ և գիտելիքներ երաժշտական հնչյունների և հնչյունաշարի մասին:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Թվարկի</b> երաժշտական հնչյունների անունները, և ձեռքի նշաններով երգի հնչյունաշարի ձայնաստիճանները:                                                                       | 50-55 | 1 | 1 |   |  |
| 23                          | Երկար և կարճ, բարձր և ցածր, ուժեղ և մեղմ հնչյուններ                                                                                                                                   | Ձևավորել պատկերացումներ «Մեղեդու»՝ որպես երաժշտական ստեղծագործության իմաստն արտահայտող հասկացության մասին:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Ընկալի</b> մեղեդին և երգի որպես երաժշտական ստեղծագործության իմաստն արտահայտող հասկացություն:                                                                            | 56-59 | 1 | 1 |   |  |

|                                                 |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                         |       |   |   |   |  |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---|---|---|--|
| 24                                              | Ձեռքի նշաններ                                                                                                                                               | Ձևավորել և զարգացնել ձեռքի նշաններով հնչյունաշարի ձայնաստիճանները երգելու կարողություններ:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Ներկայացնի</b> երաժշտական նյութի բովանդակությունը գրական հայերենով, կարճ համառոտ նախադասություններով: S 1                                            | 60-63 | 1 | 1 |   |  |
| 25                                              | Տարբեր բնույթի և բովանդակության երաժշտական ստեղծագործություններ ունկնդրման և կատարման համար                                                                 | Ձևավորել և զարգացնել մեղեդու տրամադրությունը, բնույթը ռիթմական կամ պարային շարժումներով ներկայացնելու կարողություն և հմտություն:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Կատարի համապատասխան</b> ռիթմական նվագակցություն կամ պարային շարժումներ:                                                                              | 64-69 | 1 |   | 1 |  |
| 26                                              | Երաժշտական այբուբեն. երաժշտական հնչյուններ, նոտաներ                                                                                                         | Ձևավորել սովորողների <b>երաժշտական գրագիտության նախնական գիտելիքները</b> ՝ ծանոթացնելով երաժշտական հնչյուններիին, նոտաներին և երաժշտական այբուբենին, զարգացնել նոտաները ճանաչելու, անվանելու կարողությունները:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Թվարկի</b> երաժշտական հնչյունների անունները, և ձեռքի նշաններով երգի հնչյունաշարի ձայնաստիճանները:                                                    | 70-73 | 1 | 1 |   |  |
| 27                                              | <i>Անփոփիչ գնահատում 3, բանավոր հարցում</i>                                                                                                                 | Ներկայացնել երաժշտական հնչյունները, դրանց տևողությունը, բարձրությունը, ուժգնությունը:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Ներկայացնի երաժշտական հնչյունները, դրանց տևողությունը, բարձրությունը, ուժգնությունը:                                                                    |       | 1 |   | 1 |  |
| <b>ԵՆԹԱԹԵՄԱ 1 Երաժշտական արտահայտչամիջոցներ</b> |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                         |       |   |   |   |  |
| <b>ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ</b>                           |                                                                                                                                                             | 1.Ձևավորել երաժշտական արտահայտչամիջոցների մասին պատկերացումներ և գիտելիքներ:<br>2.Ձևավորել դրանք ճանաչելու, տարբերելու և մեկնաբանելու կարողություններ:<br>3.Ձևավորել և զարգացնել երաժշտական ստեղծագործության մեջ արտահայտչամիջոցները զգալու, ընկալելու և ներկայացնելու հմտություններ:<br>4.Զարգացնել ստեղծագործական կարողություններ:<br>5.Արժևորել ստեղծագործության մեջ արտահայտչամիջոցների դերը:                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |       |   |   |   |  |
| <b>ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ</b>                     |                                                                                                                                                             | 1.Ճանաչի, թվարկի և ներկայացնի երաժշտական արտահայտչամիջոցները:<br>2.Հաղորդակցվի և ինքնարտահայտվի ունկնդրվող նյութի միջոցով, կատարի համապատասխան նմանողական շարժումներ, ներկայացնի արտահայտչամիջոցները գրական հայերենով: S 1<br>3.Ստեղծի փոքրիկ մեղեդի տրված ռիթմով և արտահայտչամիջոցներով:<br>4.Երգի (մենակ կամ խմբով) ճիշտ կեցվածքով, շնչառությամբ, մաքուր ինտոնացիայով, հստակ առոգանությամբ, արտահայտիչ<br>5.Բնութագրի ստեղծագործության բովանդակությունը կարճ համառոտ նախադասություններով, նշի բնույթը և արտահայտչամիջոցները՝ տեմպը, դինամիկան, տեմբրը, ռեգիստրը<br>6.Համեմատի երաժշտության, գրականության և կերպարվեստի արտահայտչամիջոցները<br>7. Արժևորի ստեղծագործության մեջ արտահայտչամիջոցների դերը: |                                                                                                                                                         |       |   |   |   |  |
| 28                                              | Երաժշտական արտահայտչամիջոցներ ( <i>հայտորոշում՝ զրույց-քննարկում և երաժշտական արտահայտչամիջոցների ճանաչման, տարբերակման և գործնական կիրառման աշխատանք</i> ) | Ձևավորել երաժշտական արտահայտչամիջոցների մասին պատկերացումներ և գիտելիքներ:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ճանաչի, թվարկի և ներկայացնի երաժշտական արտահայտչամիջոցները: Ստեղծի փոքրիկ մեղեդի տրված ռիթմով և արտահայտչամիջոցներով                                    | 74-77 | 1 |   | 1 |  |
| 29                                              | Երաժշտական ստեղծագործությունների բազմազանությունը                                                                                                           | Ձևավորել դրանք ճանաչելու, տարբերելու և մեկնաբանելու կարողություններ:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Հաղորդակցվի և ինքնարտահայտվի ունկնդրվող նյութի միջոցով, կատարի համապատասխան նմանողական շարժումներ, ներկայացնի արտահայտչամիջոցները գրական հայերենով: S 1 | 78-79 | 1 | 1 |   |  |
| 30                                              | Երաժշտության արտահայտչամիջոցները և դրանց կիրառումը                                                                                                          | Ձևավորել և զարգացնել երաժշտական ստեղծագործության մեջ արտահայտչամիջոցները զգալու, ընկալելու և ներկայացնելու հմտություններ:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Բնութագրի ստեղծագործության բովանդակությունը կարճ համառոտ նախադասություններով, նշի բնույթը և արտահայտչամիջոցները՝ տեմպը, դինամիկան, տեմբրը, ռեգիստրը:    | 80-81 | 1 |   | 1 |  |

|          |                                                          |                                                                                                      |                                                                                                              |       |    |    |   |  |
|----------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----|----|---|--|
| 31       | Երաժշտական կերպարի ստեղծումը արտահայտչամիջոցների միջոցով | Զարգացնել ստեղծագործական կարողություններ:<br>Արժևորել ստեղծագործության մեջ արտահայտչամիջոցների դերը: | Երգի (մենակ կամ խմբով) ճիշտ կեց-վածքով, շնչառությամբ, մաքուր ինտոնացիայով, հստակ առոգանու-թյամբ, արտահայտիչ: | 82-84 | 1  |    | 1 |  |
| 32       | <i>Ամփոփիչ գնահատում 4. գործնական աշխատանք</i>           | Մի քանի արտահայտչամիջոցներ օգտագոծելով՝ կատարել անցած երգերից:                                       | Մի քանի արտահայտչամիջոցներ օգտագոծելով՝ կատարի անցած երգերից:                                                |       | 1  |    | 1 |  |
| ԸՆԴԱՄԵՆԸ |                                                          |                                                                                                      |                                                                                                              | 32    | 21 | 11 |   |  |