

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«ԳՈՐԻՍԻ ՅՈՒ. ԲԱԽՇՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԹԻՎ 3 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական հաստատության անվանումը

Հաստատում եմ

Տնօրեն՝

Ս. Ավանեսյան

«_____» _____ 2026թ.



ՕՐԱՑՈՒՑԱՅԻՆ-ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ

Երաժշտություն

ԴԱՄԱՐԱՆ

4

ԿԻՍԱՄՅԱԿ

I, II

Ուսումնական ՏԱՐԻ

2026-2027

ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ

34

1

(տարեկան) (շաբաթական)

ԴԱՍԱԳՐՔԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ

Երաժշտություն

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ

Զանգակ

ՀԵՂԻՆԱԿ

Տաթևիկ Շախկույան

ՈՒՍՈՒՑԻՉ

Թամարա Հովհաննիսյան

Քննարկվել, հավանության է արժանացել

մեթոդիավորման

նիստում: Արձանագրություն թիվ

Մեթոդիավորման նախագահ

(ստորագրություն)

Թամարա Հովհաննիսյան

(ազգանուն, անուն)

Տնօրենի տեղակալ

(ստորագրություն)

Մերի Մկրտչյան

(ազգանուն, անուն)

№	ԴԱՍԻ ՎԵՐՆԱԳԻՐԸ		ԴԱՍԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	ԴԱՍԻ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔԸ	ԳՐՔԻ ԷԶԸ	ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ			ԺԱՄԿԵՏԸ
						ԸՆԴ	ՏԵՍ	ԳՈՐԾ	
ԹԵՄԱ 1		Հայ ազգային երաժշտություն							
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		1. Խորացնել և զարգացնել գիտելիքներ հայ ազգային երաժշտության, նրա տեսակների և առանձնահատկությունների մասին: 2. Ներկայացնել Կոմիտասին՝ որպես ազգային կոմպոզիտորական դպրոցի հիմնադիր: 3. Զարգացնել ազգային երաժշտությունն ուսումնասիրելու, ճանաչելու, նմուշները կատարելու և ներկայացնելու կարողություններ: 4. Զարգացնել ազգային պարեր կամ պարային տարրեր կատարելու կարողություն: 5. Զարգացնել հայ ազգային երաժշտության նկատմամբ հատուկ վերաբերմունք՝ սեր, հարգանք, հպարտություն դրսևորելու կարողություն: 6. Արժևորել ազգային երաժշտական արվեստը:							
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔԸ		1. Երգի (մենակ կամ խմբով) հայ ժողովրդական և կոմպոզիտորական երգեր ճիշտ կեցվածքով և շնչառությամբ, մաքուր ինտոնացիայով, հստակ ռիթմով, արտահայտիչ, կատարումն ուղեկցի պարային կամ ռիթմական շարժումներով: 2. Արտահայտիչ երգեցողության և դերասանական հնարների միջոցով ստեղծի ազգային երաժշտության հետաքրքիր կերպարներ, դրսևորի տրամաբանական և ստեղծագործական մտածողություն: S 8 3. Ճանաչի իր ընտանեկան, ազգային ավանդույթները, ցուցաբերի դրանց նկատմամբ հետաքրքրություն և հարգանք, զբաղվի անհատական կամ խմբային գեղարվեստական գործունեությամբ: S 29, 30 4. Ընկալի և վերլուծի ստեղծագործությունը, մեկնաբանի իր հույզերն ու ապրումները, հիմնավորի կատարած ռիթմական կամ պարային շարժումները, մտքերն արտահայտելիս բերի պարզ հիմնավորումներ: S 7 5. Դրսևորի հետաքրքրություն կենդանի կատարումների նկատմամբ, այցելի համերգասրահներ և թանգարաններ: 6. Արժևորի ազգային երաժշտությունը, ճանաչի և հարգի Հայաստանի Հանրապետության պետական խորհրդանիշները և ներկայացնի պետական և ավանդական տոների հիմնական բովանդակությունը. 7. Համեմատի հայ հոգևոր, ժողովրդական, կոմպոզիտորական և ժամանակակից երաժշտական ստեղծագործությունները, ընդգծի ընդհանրություններն ու առանձնահատկությունները, ճանաչի և համադրի տարբեր զգայարաններով ստացած տեղեկությունները, հիմնավորի իր նախասիրությունները: S 25: 8. Համատեղ կամ ինքնուրույն իրականացնի պարզ հետազոտական աշխատանքներ, անի եզրահանգումներ՝ հիմնվելով ստացված տվյալների վրա, փաստերն օգտագործի իր գաղափարները հիմնավորելու համար և ներկայացնի ստացված արդյունքը: S12 9. Ստեղծի ընկերական հարաբերություններ, լսի, հասկանա, ապրումակցի, քաջալերի և աջակցի մյուսներին, համագործակցի տարբեր ձևաչափերով, դրսևորի դրական վերաբերմունք, ձգտի կոնֆլիկտների խաղաղ լուծմանը: S 24. 10. առնա ազգային արժեքների կրողը, պահպանողը և սերունդներին փոխանցողը: S17							
1	Հայ ազգային երաժշտություն (<i>հայտորոշում՝ զրույց-քննարկում և հայ ազգային երաժշտության առանձնահատկությունների ճանաչման, ունկնդրման և տարբերակման գործնական աշխատանք</i>)	Խորացնել և զարգացնել գիտելիքներ հայ ազգային երաժշտության, նրա տեսակների և առանձնահատկությունների մասին:	Երգի (մենակ կամ խմբով) հայ ժողովրդական և կոմպոզիտորական երգեր ճիշտ կեցվածքով և շնչառությամբ, մաքուր ինտոնացիայով, հստակ ռիթմով, արտահայտիչ, անսամբլային զգացողությամբ, հետևելով խմբավարի շարժումներին::	4-5	1	1			
2	Ազգային երաժշտական արվեստ	Ներկայացնել Կոմիտասին՝ որպես ազգային կոմպոզիտորական դպրոցի հիմնադիր:	Արտահայտիչ երգեցողության և դերասանական հնարների միջոցով ստեղծի ազգային երաժշտության հետաքրքիր երաժշտական կերպարներ:	4-8	1	1			
3	Հայկական ժողովրդական երգեր	Զարգացնել ազգային երաժշտությունն ուսումնասիրելու, ճանաչելու, նմուշները կատարելու և ներկայացնելու կարողություններ:	Ընկալի և վերլուծի ստեղծագործությունը, մեկնաբանի իր հույզերն ու ապրումները, հիմնավորի կատարած ռիթմական կամ պարային շարժումները:	9-11	1	1			
4	Հայ ժողովրդական երգերի տեսակները	Զարգացնել ազգային պարեր կամ պարային տարրեր կատարելու կարողություն:	Համեմատի հայ հոգևոր, ժողովրդական, կոմպոզիտորական և ժամանակակից երաժշտական ստեղծագործությունները, ընդգծի	12-14	1	1			

			ընդհանրություններն ու առանձնահատկությունները և հիմնավորի իր նախասիրությունները:					
5	<i>Ամփոփիչ գնահատում 1. Բանավոր հարցում</i>	Զարգացնել սովորողների՝ հայ ազգային երգը և պարային տարրերը ճիշտ, արտահայտիչ և անսամբլային զգացողությամբ կատարելու կարողությունը:	Սովորողը կկարողանա մենակ կամ խմբով կատարի ուսումնասիրված ազգային երգը՝ պահպանելով ճիշտ կեցվածքը, շնչառությունը, մաքուր ինտոնացիան, հստակ ռիթմը և հետևելով խմբավարի շարժումներին:		1		1	
6	Ազգային երաժշտություն	Զարգացնել հայ ազգային երաժշտության նկատմամբ հատուկ վերաբերմունք՝ սեր, հարգանք, հպարտություն դրսևորելու կարողություն:	Արժևորի ազգային երաժշտությունը, դառնա նրա կրողը, պահպանողը և սերունդներին փոխանցողը Կատարի Կոմիտասի գրառած երգերից	15-17	1		1	
7	Ազգային պարեր և պարերգեր	Զարգացնել ազգային պարեր կամ պարային տարրեր կատարելու կարողություն: Կատարումներն ուղեկցել երաժշտադրամական և ազգային պարային շարժումներով կամ ամբողջական պարերով:	Ունի ազգային պարեր կամ պարային տարրեր կատարելու կարողություն: Պարերգերը կատարի ռիթմական և պարային շարժումներով:	18-19	1		1	
8	Ազգային ծեսերը	Բեմականացնել ազգային ծեսերը և կատարել համապատասխան երգերը, պարերը և խաղերը	Բեմականացնի ազգային ծեսերը և կատարի համապատասխան երգերը, պարերը և խաղերը	20-21	1		1	
9	Հայ ժողովրդական ծիսական երգեր	Բեմականացնել ազգային ծեսերը և կատարել համապատասխան երգերը, պարերը և խաղերը: Սովորել և կատարել հայ ժողովրդական ծիսական երգերը	Բեմականացնի ազգային ծեսերը և կատարի համապատասխան երգերը, պարերը և խաղերը: Կատարի հայ ժողովրդական ծիսական երգերը	23-26	1		1	
10	Հայ ժողովրդական պարեր ու խաղեր	Բեմականացնել հայ ժողովրդական պարեր ու խաղերը Զարգացնել ազգային պարեր կամ պարային տարրեր կատարելու կարողություն	Տիրապետի ժողովրդական երգերի առանձնահատուկ կատարման ձևերին: Կատարումները կատարի ռիթմական և պարային շարժումներով:	27-29	1		1	
11	Հայ հոգևոր երգեր	Սովորել և կատարել հայ հոգևոր երգերը: Ներկայացնել Կոմիտասին՝ որպես ազգային կոմպոզիտորական դպրոցի հիմնադիր:	Համեմատի հայ հոգևոր և ժողովրդական ստեղծագործությունները, ընդգծի ընդհանրություններն ու առանձնահատկությունները և հիմնավորի իր նախասիրությունները:	30-35	1		1	
12	Հայ կոմպոզիտորական երգեր	Սովորել և կատարել հայ կոմպոզիտորական երգերը: Ներկայացնել Կոմիտասին՝ որպես ազգային կոմպոզիտորական դպրոցի հիմնադիր:	Դրսևորի հետաքրքրություն կենդանի կատարումների նկատմամբ և այցելի համերգասրահներ: Համեմատի կոմպոզիտորական և ժամանակակից երաժշտական ստեղծագործությունները, ընդգծի ընդհանրություններն ու առանձնահատկությունները և հիմնավորի իր նախասիրությունները	38-39	1		1	
13	Հայկական ժողովրդական և կոմպոզիտորական երգեր	Սովորել և կատարել հայ ժողովրդական և կոմպոզիտորական երգերը:	Համեմատի ժողովրդական և կոմպոզիտորական ստեղծագործությունները, ընդգծի	40-41	1		1	

		Ներկայացնել Կոմիտասին՝ որպես ազգային կոմպոզիտորական դպրոցի հիմնադիր:	ընդհանրություններն ու առանձնահատկությունները					
14	Ժամանակակից երաժշտական ստեղծագործություններ	Ծանոթացնել ժամանակակից երաժշտական ստեղծագործություններ առանձնահատկություններին	Դրսևորի հետաքրքրություն ժամանակակից երաժշտական ստեղծագործությունների նկատմամբ	42-43	1	1		
15	Ամփոփիչ գնահատում 2. գործնական աշխատանք	Գրավոր աշխատանքի խաչբառերի տեսքով՝ պատասխանել հարցերին:	Գրավոր աշխատանքի խաչբառերի տեսքով՝ պատասխանի հարցերին:		1		1	
ԹԵՄԱ 2	Մշակութային բազմազանություն երաժշտությունը՝ որպես միջմշակութային հաղորդակցության միջոց:							
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	1. Ձևավորել պատկերացումներ մշակութային բազմազանության մասին: 2. Ձևավորել և խթանել հետաքրքրություն այլ ժողովուրդների երաժշտական արվեստի նկատմամբ: 3. Ձևավորել այլ ժողովուրդների երաժշտությունն ունկնդրելու, բնութագրելու և մեկնաբանելու կարողություններ: 4. Զարգացնել երաժշտությունը՝ որպես միջմշակութային հաղորդակցության միջոց ընկալելու և ներկայացնելու կարողությունը: 5. Ձևավորել երաժշտության միջոցով տարբեր ժողովուրդների մշակույթը, կենցաղը, սովորությունները, ավանդույթները բնութագրելու կարողություններ: 6. Ձևավորել այլ մշակույթների նկատմամբ հարգանք և հանդուրժողականություն: 7. Արժևորել մշակութային բազմազանությունը							
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ	1. Երգի (մենակ կամ խմբով) տարբեր ժողովուրդների ժողովրդական և կոմպոզիտորական երգեր ճիշտ կեցվածքով և շնչառությամբ, մաքուր ինտոնացիայով, հստակ ռիթմով, արտահայտիչ, 2. Կատարումն ուղեկցի պարային կամ ռիթմական շարժումներով: 3. Հնկալի և վերլուծի ունկնդրվող ստեղծագործությունը, մեկնաբանի իր հույզերն ու ապրումները, հիմնավորի կատարած ռիթմական կամ պարային շարժումները, ճանաչի և համադրի տարբեր զգայարաններով ստացած տեղեկությունները: S 25 4. Հնկալի և մեկնաբանի երաժշտությունը որպես «միջմշակութային հաղորդակցության միջոց», որպես «համամարդկային լեզու» եզրույթները, մտքերն արտահայտելիս բերի պարզ հիմնավորումներ, կատարի ընդհանրացումներ: S 7 5. Արժևորի մշակութային բազմազանությունը 6. Համատեղ կամ ինքնուրույն իրականացնի պարզ հետազոտական աշխատանքներ տվյալ թեմայով, անի եզրակացություններ հիմնվելով ստացված տվյալների և դիտարկումների վրա: S. 12							
16	Տարբեր ժողովուրդների երաժշտությունը <i>(հայտորոշում՝ գրույց-քննարկում և տարբեր ժողովուրդների երաժշտության ունկնդրման, ճանաչման, համեմատման ու տարբերակման գործնական աշխատանք)</i>	Ձևավորել պատկերացումներ մշակութային բազմազանության մասին:	Երգի (մենակ կամ խմբով) տարբեր ժողովուրդների ժողովրդական և կոմպոզիտորական երգեր ճիշտ կեցվածքով և շնչառությամբ, մաքուր ինտոնացիայով, հստակ ռիթմով, արտահայտիչ, անսամբլային զգացողությամբ, հետևելով խմբավարի շարժումներին:	44-45	1	1		
17	Տարբեր ժողովուրդների երաժշտական արվեստ	Ձևավորել և խթանել հետաքրքրություն այլ ժողովուրդների երաժշտական արվեստի նկատմամբ:	Կատարումն ուղեկցի պարային կամ ռիթմական շարժումներով:	46-47	1	1		
18	Տարբեր ժողովուրդների ազգային սովորույթներ	Ձևավորել այլ ժողովուրդների երաժշտությունն ունկնդրելու, բնութագրելու և մեկնաբանելու կարողություններ:	Նկարագրի ստեղծագործությունից ստացած իր տպավորությունները գրագետ կապակցված խոսքով, օգտագործելով երաժշտական մասնագիտական եզրույթներ և նոր տեխնոլոգիաներ:	48-49	1	1		
19	Տարբեր ժողովուրդների ազգային առանձնահատկություններ	Զարգացնել երաժշտությունը՝ որպես միջմշակութային հաղորդակցության միջոց ընկալելու և ներկայացնելու կարողությունը:	Հնկալի և վերլուծի ստեղծագործությունը, մեկնաբանի իր հույզերն ու ապրումները, հիմնավորի կատարած ռիթմական կամ պարային շարժումները:	50-51	1	1		
20	Ժողովրդական և կոմպոզիտորական	Ձևավորել երաժշտության միջոցով	Հնկալի և մեկնաբանի երաժշտությունը		1		1	

	ստեղծագործություններ	տարբեր ժողովուրդների մշակույթը, կենցաղը, սովորությունները, ավանդույթները բնութագրելու կարողություններ:	որպես «միջմշակութային հաղորդակցության միջոց», և որպես «համամարդկային լեզու» եզրույթները:					
21	Այլ ժողովուրդների ժողովրդական ստեղծագործություններ	Ձևավորել այլ մշակույթների նկատմամբ հարգանք և հանդուրժողականություն:	Ներկայացնի (նախագծային կամ հետագոտական աշխատանքի միջոցով) երաժշտական արվեստի դերը ժողովուրդների հասարակական, մշակութային և պատմական համատեքստում:	52-54	1		1	
22	Այլ ժողովուրդների կոմպոզիտորական ստեղծագործություններ	Արժևորել մշակութային բազմազանությունը	Ընկալի և մեկնաբանի երաժշտությունը որպես «համամարդկային լեզու» եզրույթը, որը նպաստում է ժողովուրդների մերձեցմանը,	56-57	1	1		
23	Այլ ժողովուրդների ժողովրդական և կոմպոզիտորական ստեղծագործությունների ընդհանրություններն ու առանձնահատկությունները	Ձևավորել պատկերացումներ մշակութային բազմազանության մասին:	Արժևորի մշակութային բազմազանությունը:	58-61	1		1	
24	<i>Ամփոփիչ գնահատում 3. Բանավոր հարցում</i>	Հարցեր միջոցով ամփոփել և ստուգել թեմայի շուրջ ստացած գիտելիքները: Ոնկնդրել և որոշել ստեղծագործության բնույթը և տեսակը	Հարցեր միջոցով ամփոփի և ստուգի թեմայի շուրջ ստացած գիտելիքները: Ոնկնդրի և որոշի ստեղծագործության բնույթը և տեսակը		1		1	
25	Երաժշտությունը որպես համամարդկային լեզու (<i>հայտորոշում՝ զրույց-քննարկում և տարբեր ժողովուրդների երաժշտության ունկնդրման, համեմատման ու երաժշտական զգացողությունների արտահայտման գործնական աշխատանք</i>)	Զարգացնել երաժշտությունը՝ որպես համամարդկային լեզու ընկալելու և ներկայացնելու կարողությունը	Զարգացնի երաժշտությունը՝ որպես համամարդկային լեզու ընկալելու և ներկայացնելու կարողությունը	63-64	1	1		
26	Երաժշտությունը որպես միջմշակութային հաղորդակցության միջոց	Զարգացնել երաժշտությունը՝ որպես միջմշակութային հաղորդակցության միջոց ընկալելու և ներկայացնելու կարողությունը	Զարգացնի երաժշտությունը՝ որպես միջմշակութային հաղորդակցության միջոց ընկալելու և ներկայացնելու կարողությունը	65-66	1	1		
27	Երաժշտությունը, որպես միջմշակութային հաղորդակցության միջոց և որպես համամարդկային լեզու	Մեկնաբանել երաժշտությունը որպես միջմշակութային հաղորդակցության միջոց և որպես համամարդկային լեզու	Մեկնաբանի երաժշտությունը որպես միջմշակութային հաղորդակցության միջոց և որպես համամարդկային լեզու	67-69	1	1		
28	Դասական ստեղծագործություններ	Ծանոթանալ հայ դասականներին և նրանց ստեղծագործություններին	Ծանոթ է հայ դասականներին և նրանց ստեղծագործություններին	70-71	1	1		
29	Ժամանակակից ստեղծագործություններ	Ծանոթանել ժամանակակից երաժշտության հասկացությանը	Ծանոթ է ժամանակակից երաժշտության հասկացությանը	72-73	1	1		
30	Դասական և ժամանակակից ստեղծագործություններ	Զարգացնել դասական և ժամանակակից երաժշտության ընդհանրությունները և տարբերությունները զգալու կարողությունը	Զարգացնի դասական և ժամանակակից երաժշտության ընդհանրությունները և տարբերությունները զգալու կարողությունը	74-75	1	1		
31	Ժողովրդական երգը հայ դասականների ստեղծագործություններում	Ճանաչել այն կոմպոզիտորներին, ովքեր իրենց ստեղծագործություններում օգտագործել են ժողովրդական երգեր:	Ճանաչի այն կոմպոզիտորներին, ովքեր իրենց ստեղծագործություններում օգտագործել են ժողովրդական երգեր	76-77	1	1		

32	Երաժշտությունը սահման չի ճանաչում	Ձևավորել երաժշտության միջոցով տարբեր ժողովուրդների մշակույթը, կենցաղը, սովորությունները, ավանդույթները բնութագրելու կարողություններ:	Ձևավորի երաժշտության միջոցով տարբեր ժողովուրդների մշակույթը, կենցաղը, սովորությունները, ավանդույթները բնութագրելու կարողություններ:	78-79	1	1		
33	Դաս միջոցառում երգերի և պարերի ամփոփման տեսքով	Ընտրել ժողովրդական երգերի շար, և ներկայացնել տարեվերջյան դաս-միջոցառմանը	Ընտրի ժողովրդական երգերի շար, և ներկայացնի տարեվերջյան դաս-միջոցառմանը	80-82	1		1	
34	<i>Ամփոփիչ գնահատում 4. գործնական աշխատանք</i>	Հարցաշարերի միջոցով պատասխանել տրված առաջադրանքները: Յուրաքանչյուր առաջադրված երգ՝ կատարել ռիթմիկ շարժումներով կամ որևէ հարվածային նվագարաններով:	Հարցաշարերի միջոցով պատասխանի տրված առաջադրանքները: Յուրաքանչյուր առաջադրված երգ՝ կատարի ռիթմիկ շարժումներով կամ որևէ հարվածային նվագարաններով:		1		1	
ԸՆԴԱՄԵՆԸ					34	24	10	