

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«ԳՈՐԻՍԻ ՅՈՒ. ԲԱԽՇՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԹԻՎ 3 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական հաստատության անվանումը

Հաստատում եմ

Տնօրեն՝

Ս. Ավանեսյան

«_____» _____ 2026թ.



ՕՐԱՑՈՒՑԱՅԻՆ-ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ _____

Ֆրանսերեն

ԴԱՄԱՐԱՆ _____

8

ԿԻՍԱՄՅԱԿ _____

I, II

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԻ _____

2026-2027

ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ _____

68

2

(տարեկան) (շաբաթական)

ԴԱՍԱԳՐՔԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ _____

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ _____

ՀԵՂԻՆԱԿ _____

ՈՒՍՈՒՑԻՉ _____

Լուսինե Բաղդասարյան

Քննարկվել, հավանության է արժանացել _____

մեթոդախաղաղման _____

նիստում: Արձանագրություն թիվ _____

Մեթոդախաղաղման նախագահ _____

(ստորագրություն)

Մարգարիտա Պետրոսյան

(ազգանուն, անուն)

Տնօրենի տեղակալ _____

(ստորագրություն)

Մերի Մկրտչյան

(ազգանուն, անուն)

№	ԴԱՍԻ ՎԵՐՆԱԳԻՐԸ		ԴԱՍԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	ԴԱՍԻ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔԸ	ԳՐՔԻ ԷՋԸ	ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ			ԺԱՄԿԵՏԸ
						ԸՆ	ՏԵՄ	ԳՈՐԾ	
ԹԵՄԱ 1		Ընկերություն							
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		- Ներմուծել ընկերության տարբեր դրսևորումների գաղափարը: - Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները: - Ներմուծել և ամրապնդել թեմային համապատասխան քերականական նյութը: - Զարգացնել թեմայի շուրջ հաղորդակցական հինգ կարողունակությունները (ունկնդրում, ընթերցանություն, մենախոսություն, գրավոր խոսք, փոխներգործություն): - Ձևավորել իսկական ընկերությունը գնահատելու, այն վիրտուալ ընկերությունից զանազանելու վերաբերմունք:							
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔԸ		Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է իմանա՝ - թեմային առնչվող բառապաշարը, - ընկերության հնարավոր տարբեր դրսևորումները (հավասարակիցների/տարեկիցների, սիրելի կենդանիների, ընտանիքի անդամների, գրքերի և այլնի հետ), - տրված քերականական նյութը: Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է կարողանա՝ - լսել և հասկանալ ընկերություն թեմայով հեռուստատեսային և ռադիոծրագրերի հիմնական բովանդակությունը, - կարդալ և հասկանալ ընկերություն թեմայով պարզ տեքստերի (պատմվածք, էսսե և այլն) հիմնական բովանդակությունը և մի շարք մանրամասներ, - ներկայացնել ընկերություն թեմայով պատմվածքի կամ ֆիլմի բովանդակությունը՝ արտահայտելով իր վերաբերմունքը դրա նկատմամբ, - քննարկել ընկերության տարբեր դրսևորումները սեփական փորձի դիրքերից՝ արտահայտելով սեփական զգացմունքներն ու կարծիքը և ցուցաբերի հանդուրժողականություն, ապրումակցում և մարդասիրություն. - վարել թղթային կամ էլեկտրոնային նամակագրություն՝ ընկերոջը ներկայացնելով վերջին շրջանում իրեն առավելապես հուզող հարցերը և դիրքորոշումը, - արժևորել իսկական ընկերության ընկերության գաղափարը՝ հստակ զանազանելով այն առցանց հարթակներում ձևավորված ընկերության դրսևորումներից և տիրապետելով թվային տարածքում ապահով գտնվելու կանոններին,							
1	Une amitié veritable.	Ներմուծել ընկերության տարբեր դրսևորումների գաղափարը, իմանալ թեմային առնչվող բառապաշարը	Գիտի թեմային առնչվող բառապաշարը, կիրառում է ընկերության տարբեր դրսևորումների գաղափարը			1	1		
2	Une amitié veritable.	Ներմուծել ընկերության տարբեր դրսևորումների գաղափարը, իմանալ թեմային առնչվող բառապաշարը	Գիտի թեմային առնչվող բառապաշարը, կիրառում է ընկերության տարբեր դրսևորումների գաղափարը			1	1		
3	Moi et mes amis.	Քննարկել ընկերության տարբեր դրսևորումները սեփական փորձի դիրքերից	Կարողանում է քննարկել ընկերության տարբեր դրսևորումները սեփական փորձի դիրքերից			1	1		
4	Moi et mes amis.	Քննարկել ընկերության տարբեր դրսևորումները սեփական փորձի դիրքերից	Կարողանում է քննարկել ընկերության տարբեր դրսևորումները սեփական փորձի դիրքերից			1	1		
5	Travail sommatif 1 (oral)	Իմանալ տրված քերականական նյութը	Գիտի տրված քերականական նյութը			1		1	
6	Amitié dans les réseaux sociaux.	Կարդալ և հասկանալ ընկերություն թեմայով պարզ տեքստեր	Կարողանում է կարդալ և հասկանալ ընկերություն թեմայով պարզ տեքստեր			1	1		
7	Mes amis.	Ներկայացնել ընկերություն թեմայով պատմվածքի կամ ֆիլմի բովանդակությունը	Կարողանում է ներկայացնել ընկերություն թեմայով պատմվածքի կամ ֆիլմի բովանդակությունը			1	1		
8	Les lettres à mon amis.	Վարել թղթային կամ էլեկտրոնային նամակագրություն	Կարողանում է վարել թղթային կամ էլեկտրոնային նամակագրություն			1	1		
9	Dire son avis. Jeu de rôle.	Արժևորել իսկական ընկերության գաղափարը	Կարողանում է արժևորել իսկական ընկերության գաղափարը			1	1		

10	<i>Travail sommatif 2 (oral)</i>	Ներմուծել և ամրապնդել թեմային համապատասխան քերականական նյութը:	Կարողանում է կիրառել թեմային համապատասխան քերականական նյութը:		1		1	
ԹԵՄԱ 2		Աշխարհի խոհանոցները						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		- Ներմուծել խոհանոցների բազմազանության և ազգային մշակույթի մաս լինելու գաղափարը: - Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները: - Ներմուծել և ամրապնդել թեմային համապատասխան քերականական նյութը: - Զարգացնել թեմայի շուրջ հաղորդակցական հինգ կարողունակությունները (ունկնդրում, ընթերցանություն, մենախոսություն, գրավոր խոսք, փոխներգործություն): - Զնավորել խոհանոցների բազմազանությունը տվյալ մշակութային համատեքստում բնկալելու և արժևորելու կարողություն:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ		<i>Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է իմանա</i> - թեմային առնչվող բառապաշարը, - իր երկրի խոհանոցի հանրահայտ ուտեստները, - իր սիրած ուտեստի բաղադրատոմսը, - ուսումնասիրվող լեզվի ամենաճանաչված ճաշատեսակը և դրա բաղադրատոմսը, - տրված քերականական նյութը: <i>Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է կարողանա</i> - լսել և հասկանալ «Աշխարհի խոհանոցներ» կամ «Ի՞նչ էփել այսօր» թեմայով զեկույցի, տեսափորձի ընդհանուր բովանդակությունը, - կարդալ և հասկանալ աշխարհի խոհանոցների մասին պարզ և տեղեկատվական տեքստերի կամ որևէ ճաշատեսակի բաղադրատոմսի, ճաշացանկի հիմնական բովանդակությունը և մանրամասները՝ տեքստում գտնելով անհրաժեշտ տեղեկույթը, - ներկայացնել նախընտրած ուտեստի բաղադրատոմսը (բաղկացուցիչ մասերը և պատրաստման եղանակը), - երկխոսել իր ընկերոջ հետ՝ համեմատելով աշխարհի խոհանոցները և առաջարկելով տարբերակման չափանիշներ, - շարադրել իր ընտանիքի ավանդական և/կամ ուսումնասիրվող երկրի խոհանոցի որևէ հանրահայտ ուտեստի բաղադրատոմսը/պատրաստման եղանակը, - գնահատել ազգային խոհանոցների որպես ազգային մշակույթի կարևոր տարրի դերը՝ ցուցաբերելով հարգանք այլ ազգերի խոհանոցների հանդեպ:						
11	Ma cuisine préférée.	Ներկայացնել նախընտրած ուտեստի բաղադրատոմսը, իմանալ թեմային առնչվող բառապաշարը	Կարողանում է ներկայացնել նախընտրած ուտեստի բաղադրատոմսը, գիտի թեմային առնչվող բառապաշարը		1		1	
12	Ma cuisine préférée.	Ներկայացնել նախընտրած ուտեստի բաղադրատոմսը, իմանալ թեմային առնչվող բառապաշարը	Կարողանում է ներկայացնել նախընտրած ուտեստի բաղադրատոմսը, գիտի թեմային առնչվող բառապաշարը		1		1	
13	La cuisine de France.	Իմանալ ուսումնասիրվող լեզվի ամենաճանաչված ճաշատեսակը և դրա բաղադրատոմսը	Գիտի ուսումնասիրվող լեզվի ամենաճանաչված ճաշատեսակը և դրա բաղադրատոմսը		1		1	
14	La cuisine de France.	Իմանալ ուսումնասիրվող լեզվի ամենաճանաչված ճաշատեսակը և դրա բաղադրատոմսը	Գիտի ուսումնասիրվող լեզվի ամենաճանաչված ճաշատեսակը և դրա բաղադրատոմսը		1		1	
15	La plus connue recette de ma famille.	Շարադրել իր ընտանիքի ավանդական և/կամ ուսումնասիրվող երկրի խոհանոցի որևէ հանրահայտ ուտեստի բաղադրատոմս	Կարողանում է շարադրել իր ընտանիքի ավանդական և/կամ ուսումնասիրվող երկրի խոհանոցի որևէ հանրահայտ ուտեստի բաղադրատոմսը		1		1	
16	<i>Travail sommatif 3 (test)</i>	Գրավոր աշխատանքի միջոցով ստուգել սովորողի գիտելիքները տրված քերականական նյութից	Գրավոր աշխատանքի միջոցով ստուգվեց սովորողի գիտելիքները տրված քերականական նյութից		1		1	
17	Les chefs cuisiniers.	Կարդալ և հասկանալ աշխարհի խոհանոցների մասին պարզ և տեղեկատվական տեքստերը	Կարողանում է կարդալ և հասկանալ աշխարհի խոհանոցների մասին պարզ և տեղեկատվական տեքստերը		1		1	
18	Les cuisines du monde.	Գնահատել ազգային խոհանոցների դերը	Կարողանում է գնահատել ազգային խոհանոցների դերը		1		1	

19	Les cuisines du monde.	Գնահատել ազգային խոհանոցների դերը	Կարողանում է գնահատել ազգային խոհանոցների դերը		1	1		
20	Les meilleurs restaurants du monde.	Երկխոսել ընկերոջ հետ՝ համեմատելով աշխարհի խոհանոցները	Կարողանում է երկխոսել ընկերոջ հետ՝ համեմատելով աշխարհի խոհանոցները		1	1		
21	<i>Travail sommatif 4 (oral)</i>	Լսել և հասկանալ «Աշխարհի խոհանոցներ» կամ «Ի՞նչ եփել այսօր» թեմայով գեկույցի, տեսահոլովակի ընդհանուր բովանդակությունը,	Կարողանում է լսել և հասկանալ «Աշխարհի խոհանոցներ» կամ «Ի՞նչ եփել այսօր» թեմայով գեկույցի, տեսահոլովակի ընդհանուր բովանդակությունը,		1		1	
ԹԵՄԱ 3		Աշխարհի շուրջը						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		- Ներմուծել ճամփորդության՝ որպես աշխարհաճանաչողության միջոցի գաղափարը: - Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները: - Ներմուծել և ամրապնդել թեմային համապատասխան քերականական նյութը: - Զարգացնել թեմայի շուրջ հաղորդակցական հիմնական կարողությունները (ուսնկնդրում, ընթերցանություն, մենախոսություն, գրավոր խոսք, փոխներգործություն): - Զարգացնել վերաբերմունք անձի զարգացման գործում ճամփորդության կարևորության հանդեպ:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔԸ		<i>Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է իմանա՝</i> - թեմային առնչվող բառապաշարը, - իր և ուսումնասիրվող երկրի տեսարժան վայրերը և դրանց մասին որոշ հետաքրքիր մանրամասներ, մեծ քաղաքները, գյուղական համայնքները, (տոմսերի և հյուրանոցային համարների ամրագրում, ճամփորդական ուղեցույցների կազմում, երթուղիների մշակում) - տրված քերականական նյութը: <i>Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է կարողանա՝</i> - լսել և հասկանալ «Աշխարհի շուրջը» թեմայով տեղեկատվական ֆիլմերի, տեսահոլովակների, հեռուստատեսային և ռադիո լուրերի և հաղորդումների հիմնական բովանդակությունը, - կարդալ և հասկանալ տարբեր աղբյուրներում աշխարհի տարբեր վայրերի մասին պատմող տեղեկատվական տեքստերի (ճամփորդական գրքույկներ, ուղեցույցներ, հայտարարություններ, գովազդային թուղթիկներ) հիմնական բովանդակությունը և որոշ մանրամասներ՝ ճամփորդություն կատարելու նպատակով, - քննարկում ծավալել իրական կամ վիրտուալ ճամփորդության թեմայով՝ պատասխանելով իրեն ուղղված հարցերին և տալով ճշգրտող կամ նոր տեղեկություն հայցող հարցեր, - կազմել նկարագրական/տեղեկատվական տեքստ՝ (100-120 բառերի շրջանակներում) ուղևորություն/ճամփորդություն թեմայով, - կարևորել անձի զարգացման գործում (իրական և վիրտուալ) ճամփորդության դերը՝ դրսևորելով մշակութային ընկալման և արժևորման կարողություններ:						
22	La révélation du monde.	Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները	Կիրառում է թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները		1	1		
23	La révélation du monde.	Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները	Կիրառում է թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները		1	1		
24	Le voyage (réel, virtuel)	Քննարկում ծավալել իրական կամ վիրտուալ ճամփորդության թեմայով	Կարողանում է քննարկում ծավալել իրական կամ վիրտուալ ճամփորդության թեմայով		1	1		
25	Le voyage (réel, virtuel)	Քննարկում ծավալել իրական կամ վիրտուալ ճամփորդության թեմայով	Կարողանում է քննարկում ծավալել իրական կամ վիրտուալ ճամփորդության թեմայով		1	1		
26	<i>Travail sommatif 5 (oral)</i>	Իմանալ տրված քերականական նյութը	Կիրառում է տրված քերականական նյութը		1		1	
27	Voyager en France.	Իմանալ իր և ուսումնասիրվող երկրի տեսարժան վայրերը և դրանց մասին որոշ հետաքրքիր մանրամասներ	Գիտի իր և ուսումնասիրվող երկրի տեսարժան վայրերը և դրանց մասին որոշ հետաքրքիր մանրամասներ		1	1		
28	Voyager en France.	Իմանալ իր և ուսումնասիրվող երկրի տեսարժան վայրերը և դրանց	Գիտի իր և ուսումնասիրվող երկրի տեսարժան վայրերը և դրանց		1	1		

		դրանց մասին որոշ հետաքրքիր մանրամասներ	մասին որոշ հետաքրքիր մանրամասներ					
29	Dire son avis. Jeu de rôle.	Կազմել նկարագրական/տեղեկատվական տեքստ ուղևորություն/ճամփորդություն թեմայով, կարևորել անձի զարգացման գործում ճամփորդության դերը	Կարողանում է կազմել նկարագրական/տեղեկատվական տեքստ ուղևորություն/ճամփորդություն թեմայով, կարևորել անձի զարգացման գործում ճամփորդության դերը		1	1		
30	<i>Travail sommatif 6 (oral)</i>	Կարդալ և հասկանալ տարբեր աղբյուրներում աշխարհի տարբեր վայրերի մասին պատմող տեղեկատվական տեքստերը	Կարողանում է կարդալ և հասկանալ տարբեր աղբյուրներում աշխարհի տարբեր վայրերի մասին պատմող տեղեկատվական տեքստերը		1		1	
ԹԵՄԱ 4		Հաղորդակցություն (խոսքային և ոչ խոսքային)						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		- Ներմուծել հաղորդակցությունը խոսքային և ոչ-խոսքային միջոցներով իրականացնելու գաղափարը: - Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները: - Ներմուծել և ամրապնդել թեմային համապատասխան քերականական նյութը: - Զարգացնել թեմայի շուրջ հաղորդակցական հինգ կարողունակությունները (ունկնդրում, ընթերցանություն, մենախոսություն, գրավոր խոսք, փոխներգործություն): - Զարգացնել խոսքային և ոչ-խոսքային հաղորդակցության (ժեստեր, միմիկա) ձևերի համադրման հմտություններ՝ ըստ սոցիալական և մշակութային նորմերի: - Ծանոթացնել հաղորդակցության տարբեր համակարգերին/կողերին (կենդանիների հաղորդակցությունը, մարդկային լեզու, ժեստերի և մարմնի լեզու, Մորզեի այբուբեն, Բրայլի այբուբեն և այլն): - Զնավորել հանդուրժողականություն տարբեր մշակույթներին բնորոշ հաղորդակցության նորմերի նկատմամբ:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋԱՆԱԴՅՈՒՆՔԸ		<i>Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է իմանա</i> - թեմային առնչվող բառապաշարը, - ուսումնասիրվող լեզվի մշակույթին բնորոշ ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները (արտաքին տեսք, հագուստ, տարածություն, ժամանակ, հպում), - խոսքային հաղորդակցության ձևերը, - տրված քերականական նյութը: <i>Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է կարողանա</i> - լսել և հասկանալ առօրյա հաղորդակցության/գրույցի (ձայնագրություն, տեսագրություն, ֆիլմ) ընդհանուր իմաստը՝ ճանաչելով խոսքային և ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները, - կարդալ և հասկանալ ուսումնասիրվող և այլ լեզվամշակույթներում ոչ-խոսքային հաղորդակցության տարբեր առանձնահատկությունները նկարագրող հարաբերականորեն պարզ/հանրամատչելի տեքստերի հիմնական բովանդակությունը և տեքստից գտնել որոշ մանրամասներ, - ներկայացնել միջմշակութային հաղորդակցական առանձնահատկությունները, այդ թվում՝ ոչ խոսքային հաղորդակցության դրսևորումները (արտաքին տեսք, հագուստ, տարածություն, ժամանակ, հպում կամ վերաբերմունքի արտահայտման եղանակներ)՝ համեմատելով սեփական և ուսումնասիրվող (ինչպես նաև այլ) լեզվամշակույթները, - Երկխոսել դասընկերների հետ՝ վերստեղծելով ուսումնասիրվող լեզվի ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները տարբեր իրադրություններում, - գրավոր արձագանքել միջմշակութային հաղորդակցության խնդիրների մասին ֆիլմին/ տեսահոլովակին/տեքստին՝ գտնելով անհրաժեշտ տեղեկույթ և դասակարգելով իր նկատած խնդիրները (100 – 120 բառ), - գիտակցել խոսքային և ոչ-խոսքային հաղորդակցության լեզվամշակութային նորմերի պահպանման կարևորությունը՝ որպես արդյունավետ միջմշակութային հաղորդակցության երաշխիք:						
31	Les moyens de la communication.	Լսել և հասկանալ առօրյա հաղորդակցության/գրույցի ընդհանուր իմաստը՝ ճանաչելով խոսքային և ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները	Կարողանում է լսել և հասկանալ առօրյա հաղորդակցության/գրույցի ընդհանուր իմաստը՝ ճանաչելով խոսքային և ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները		1	1		
32	Les moyens de la communication.	Լսել և հասկանալ առօրյա հաղորդակցության/գրույցի	Կարողանում է լսել և հասկանալ առօրյա հաղորդակցության/գրույցի		1	1		

		ընդհանուր իմաստը՝ ճանաչելով խոսքային և ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները	ընդհանուր իմաստը՝ ճանաչելով խոսքային և ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները					
33	Les moyens de la communication.	Լսել և հասկանալ առօրյա հաղորդակցության/գրույցի ընդհանուր իմաստը՝ ճանաչելով խոսքային և ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները	Կարողանում է լսել և հասկանալ առօրյա հաղորդակցության/գրույցի ընդհանուր իմաստը՝ ճանաչելով խոսքային և ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները		1	1		
34	La communication non verbal-des gestes	Իմանալ ուսումնասիրվող լեզվի մշակույթին բնորոշ ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները	Գիտի ուսումնասիրվող լեզվի մշակույթին բնորոշ ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները		1	1		
35	La communication non verbal-des gestes	Իմանալ ուսումնասիրվող լեզվի մշակույթին բնորոշ ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները	Գիտի ուսումնասիրվող լեզվի մշակույթին բնորոշ ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները		1	1		
36	<i>Travail sommatif 7 (oral)</i>	Ներկայացնել միջմշակութային հաղորդակցական առանձնահատկությունները	Կարողանում է ներկայացնել միջմշակութային հաղորդակցական առանձնահատկությունները		1		1	
37	Les systèmes de communication différents.	Իմանալ խոսքային հաղորդակցության ձևերը և թեմային առնչվող բառապաշարը	Գիտի խոսքային հաղորդակցության ձևերը և թեմային առնչվող բառապաշարը		1	1		
38	Les systèmes de communication différents.	Իմանալ խոսքային հաղորդակցության ձևերը և թեմային առնչվող բառապաշարը	Գիտի խոսքային հաղորդակցության ձևերը և թեմային առնչվող բառապաշարը		1	1		
39	Les systèmes de communication différents.	Իմանալ խոսքային հաղորդակցության ձևերը և թեմային առնչվող բառապաշարը	Գիտի խոսքային հաղորդակցության ձևերը և թեմային առնչվող բառապաշարը		1	1		
40	Dire son avis. Jeu de rôle.	Երկխոսել դասընկերների հետ՝ վերստեղծելով ուսումնասիրվող լեզվի ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները տարբեր իրադրություններում	Կարողանում է երկխոսել դասընկերների հետ՝ վերստեղծելով ուսումնասիրվող լեզվի ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները տարբեր իրադրություններում		1	1		
41	Révision.	Երկխոսել դասընկերների հետ՝ վերստեղծելով ուսումնասիրվող լեզվի ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները տարբեր իրադրություններում	Կարողանում է երկխոսել դասընկերների հետ՝ վերստեղծելով ուսումնասիրվող լեզվի ոչ-խոսքային հաղորդակցության առանձնահատկությունները տարբեր իրադրություններում		1	1		
42	<i>Travail sommatif 8 (oral)</i>	Գրավոր արձագանքել միջմշակութային հաղորդակցության խնդիրների մասին ֆիլմին/ տեսահոլովակին	Կարողանալ գրավոր արձագանքել միջմշակութային հաղորդակցության խնդիրների մասին ֆիլմին/ տեսահոլովակին		1		1	

ԹԵՄԱ 5 **Մեդիա և լրատվություն**

ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	- Ներմուծել ժողովրդավարական հասարակության կայացման գործում մեդիայի դերի և մեդիագրագիտության կարևորության գաղափարը: - Հնդկայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները: - Ներմուծել և ամրապնդել թեմային համապատասխան քերականական նյութը: - Զարգացնել թեմայի շուրջ հաղորդակցական հինգ կարողունակությունները (ունկնդրում, ընթերցանություն, մենախոսություն, գրավոր խոսք, փոխներգործություն):
-----------------------	---

		• Զարգացնել լրատվության վստահելի աղբյուրներից օգտվելու՝ տեղեկություններ քաղելու կարողություններ: • Զնավորել մեդիագրագիտություն և լրատվության աղբյուրների հանդեպ քննական վերաբերմունք:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ		Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է իմանա՝ • թեմային բնորոշ բառապաշարը, • մեդիայի տեսակները և վստահելի աղբյուրները ճանաչելու եղանակները, հղումների տարրական կանոնները, • տրված քերականական նյութը: Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է կարողանա՝ • լսել և հասկանալ լրատվության տարբեր աղբյուրներով (ռադիո, հեռուստատեսություն, ինտերնետ) հաղորդվող լրատվության հիմնական իմաստը և որոշ փաստացի մանրամասներ, • կարդալ և հասկանալ լրատվության գրավոր աղբյուրներում (լրագիր, ամսագիր, տեղեկատվական կայքեր և այլն) ծանոթ թեմաներով պարզ հոդվածները՝ գտնելով կոնկրետ տեղեկատվությունը, համեմատելով այն այլ աղբյուրների հետ և գնահատելով դրա հավաստիությունը, • ներկայացնել օրվա հիմնական լրատվությունը՝ արտահայտելով սեփական կարծիքը իրեն հետաքրքրող կամ հանրային հետաքրքրություն ներկայացնող թեմաների շուրջ, • քննարկման ընթացքում ներկայացնել իր համար նախընտրելի մեդիայի տեսակները՝ հիմնավորելով իր ընտրությունը: • համառոտ շարադրել օրվա տեղեկատվությունը՝ օգտվելով վստահելի աղբյուրներից (100 – 120 բառ), • ձևավորել քննական վերաբերմունք լրատվության տարբեր աղբյուրներով ստացված տեղեկությունների հանդեպ:						
43	Le plateforme médiatique moderne.	Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները:	Գիտի թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները:		1	1		
44	Le plateforme médiatique moderne.	Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները:	Գիտի թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները:		1	1		
45	Le plateforme médiatique moderne.	Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները:	Գիտի թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները:		1	1		
46	Les informations.	Իմանալ մեդիայի տեսակները և վստահելի աղբյուրները ճանաչելու եղանակները, հղումների տարրական կանոնները,	Գիտի մեդիայի տեսակները և վստահելի աղբյուրները ճանաչելու եղանակները, հղումների տարրական կանոնները		1	1		
47	Les informations.	Իմանալ մեդիայի տեսակները և վստահելի աղբյուրները ճանաչելու եղանակները, հղումների տարրական կանոնները,	Գիտի մեդիայի տեսակները և վստահելի աղբյուրները ճանաչելու եղանակները, հղումների տարրական կանոնները		1	1		
48	<i>Travail sommatif 9 (test)</i>	Գրավոր աշխատանքի միջոցով ստուգել սովորողի գիտելիքները տրված քերականական նյութից	Գրավոր աշխատանքի միջոցով ստուգվեց սովորողի գիտելիքները տրված քերականական նյութից		1		1	
49	Mon média préféré.	Քննարկման ընթացքում ներկայացնել իր համար նախընտրելի մեդիայի տեսակները	Կարողանում է քննարկման ընթացքում ներկայացնել իր համար նախընտրելի մեդիայի տեսակները		1	1		
50	Mon média préféré.	Քննարկման ընթացքում ներկայացնել իր համար նախընտրելի մեդիայի տեսակները	Կարողանում է քննարկման ընթացքում ներկայացնել իր համար նախընտրելի մեդիայի տեսակները		1	1		
51	Mon média préféré.	Քննարկման ընթացքում ներկայացնել իր համար նախընտրելի մեդիայի տեսակները	Կարողանում է քննարկման ընթացքում ներկայացնել իր համար նախընտրելի մեդիայի տեսակները		1	1		
52	Dire son avis. Jeu de rôle.	Համառոտ շարադրել օրվա	Կարողանում է համառոտ		1	1		

		տեղեկատվությունը՝ օգտվելով վստահելի աղբյուրներից	շարադրել օրվա տեղեկատվությունը՝ օգտվելով վստահելի աղբյուրներից					
53	Révision.	Լսել և հասկանալ լրատվության տարբեր աղբյուրներով հաղորդվող լրատվության հիմնական իմաստը	Հասկանում է լրատվության տարբեր աղբյուրներով հաղորդվող լրատվության հիմնական իմաստը		1	1		
54	<i>Travail sommatif 10 (oral)</i>	Իմանալ թեմային բնորոշ բառապաշարը և տրված քերականական նյութը	Գիտի թեմային բնորոշ բառապաշարը և տրված քերականական նյութը		1		1	
ԹԵՄԱ 6		Իրավունք						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		- Ներմուծել մարդու իրավունքների և հիմնարար ազատությունների գաղափարը: - Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները: - Ներմուծել և ամրապնդել թեմային համապատասխան քերականական նյութը: - Զարգացնել թեմայի շուրջ հաղորդակցական հինգ կարողունակությունները (ունկնդրում, ընթերցանություն, մենախոսություն, գրավոր խոսք, փոխներգործություն): - Զննվորել մարդու իրավունքների համընդհանուր հռչակագրի հիմքում ընկած արժեքներով և հասկացություններով առաջնորդվելու գիտակցություն:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ		<i>Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է իմանա՝</i> - թեմային բնորոշ բառապաշարը, - մարդու իրավունքների համընդհանուր հռչակագիրը (ՄԻՀՀ), դրա ստեղծման նախապատմությունը և նպատակը, - երեխայի իրավունքների մասին կոնվենցիայի մասին, - տրված քերականական նյութը, <i>Թեմայի ավարտին սովորողը պետք է կարողանա՝</i> - լսել և հասկանալ «Իրավունք» թեմայով հնչող գիտահանրամատչելի, լրատվական հեռուստատեսային կամ ռադիոձրագրերի, էլույթների, զեկույցների հիմնական բովանդակությունը և որոշ մանրամասներ, - կարդալ և հասկանալ «Իրավունք» թեմայով պարզ և տեղեկատվական տեքստերի հիմնական բովանդակությունը և որոշ մանրամասներ, - սահուն ներկայացնել նախապես պատրաստված պարզ զեկույց/էլույթ մարդու կամ երեխայի որևէ իրավունքի, դրա իր ճանաչած խախտումների մասին՝ հիմնավորելով իր տեսակետը, համեմատելով տարբեր իրադարձություններ, հանգամանքներ, փաստեր, - քննարկել մարդու կամ երեխայի իրավունքների խախտման որևէ դեպք՝ վերլուծելով հիմքում ընկած պատճառները և դրսևորումները - փոխանցել գրավոր տեղեկություններ (նամակագրության կամ գրառումների տեսքով) (100 – 120 բառ)՝ անդրադառնալով մարդու կամ երեխայի իրավունքների խախտումների կապակցությամբ իրեն հուզող խնդիրներին և առաջարկելով պարզ լուծումների տարբերակներ, - դրսևորել մարդու իրավունքների համընդհանուր հռչակագրի հիմքում ընկած արժեքներով և հասկացություններով առաջնորդվելու, իր իրավունքները պաշտպանելու միջոցների գիտակցություն:						
55	Les droits de l’homme.	Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները:	Գիրառում է թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները:		1	1		
56	Les droits de l’homme.	Ընդլայնել և ամրապնդել թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները:	Գիրառում է թեմային առնչվող բառապաշարը և արտահայտությունները:		1	1		
57	Le droit de l’enfant.	Իմանալ երեխայի իրավունքների կոնվենցիայի մասին	Գիտի երեխայի իրավունքների կոնվենցիայի մասին		1	1		
58	Le droit de l’enfant.	Իմանալ երեխայի իրավունքների կոնվենցիայի մասին	Գիտի երեխայի իրավունքների կոնվենցիայի մասին		1	1		
59	<i>Travail sommatif 11 (oral)</i>	Ներմուծել և ամրապնդել թեմային համապատասխան քերականական նյութը:	Գիրառում է թեմային համապատասխան քերականական նյութը:		1		1	
60	Les droits égaux.	Իմանալ մարդու իրավունքների համընդհանուր հռչակագիրը (ՄԻՀՀ), դրա ստեղծման նախապատմությունը և նպատակը	Գիտի մարդու իրավունքների համընդհանուր հռչակագիրը (ՄԻՀՀ), դրա ստեղծման նախապատմությունը և նպատակը		1	1		
61	Les droits égaux.	Իմանալ մարդու իրավունքների	Գիտի մարդու իրավունքների		1	1		

		համընդհանուր հռչակագիրը (ՄԻՀՀ), դրա ստեղծման նախապատմությունը և նպատակը	համընդհանուր հռչակագիրը (ՄԻՀՀ), դրա ստեղծման նախապատմությունը և նպատակը					
62	Les droits égaux.	Իմանալ մարդու իրավունքների համընդհանուր հռչակագիրը (ՄԻՀՀ), դրա ստեղծման նախապատմությունը և նպատակը	Գիտի մարդու իրավունքների համընդհանուր հռչակագիրը (ՄԻՀՀ), դրա ստեղծման նախապատմությունը և նպատակը		1	1		
63	Les droits de l'homme dans les pays différents.	Լսել և հասկանալ «Իրավունք» թեմայով, տարբեր երկրների հեռուստատեսային կամ ռադիոծրագրերի ելույթների հիմնական բովանդակությունը	Հասկանում է «Իրավունք» թեմայով, տարբեր երկրների հեռուստատեսային կամ ռադիոծրագրերի ելույթների հիմնական բովանդակությունը		1	1		
64	Les droits de l'homme dans les pays différents.	Լսել և հասկանալ «Իրավունք» թեմայով, տարբեր երկրների հեռուստատեսային կամ ռադիոծրագրերի ելույթների հիմնական բովանդակությունը	Հասկանում է «Իրավունք» թեմայով, տարբեր երկրների հեռուստատեսային կամ ռադիոծրագրերի ելույթների հիմնական բովանդակությունը		1	1		
65	Les droits de l'homme dans les pays différents.	Լսել և հասկանալ «Իրավունք» թեմայով, տարբեր երկրների հեռուստատեսային կամ ռադիոծրագրերի ելույթների հիմնական բովանդակությունը	Հասկանում է «Իրավունք» թեմայով, տարբեր երկրների հեռուստատեսային կամ ռադիոծրագրերի ելույթների հիմնական բովանդակությունը		1	1		
66	Dire son avis. Jeu de rôle.	Քննարկել մարդու կամ երեխայի իրավունքների խախտման որևէ դեպք	Կարողանում է քննարկել մարդու կամ երեխայի իրավունքների խախտման որևէ դեպք		1	1		
67	Révision	Կարդալ և հասկանալ «Իրավունք» թեմայով պարզ և տեղեկատվական տեքստեր	Հասկանում է «Իրավունք» թեմայով պարզ և տեղեկատվական տեքստեր		1	1		
68	<i>Travail sommatif 12 (oral)</i>	Կարդալ և հասկանալ «Իրավունք» թեմայով պարզ և տեղեկատվական տեքստեր, Ներմուծել և ամրապնդել թեմային համապատասխան քերականական նյութը:	Հասկանում է «Իրավունք» թեմայով պարզ և տեղեկատվական տեքստեր, Կիրառում է թեմային համապատասխան քերականական նյութը:		1		1	
ԸՆԴԱՄԵՆԸ					68	56	12	