

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«ԳՈՐԻՍԻ ՅՈՒ. ԲԱԽՇՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԹԻՎ 3 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական հաստատության անվանումը

Հաստատում եմ

Տնօրեն Ս. Ավանեսյան

«_____» _____ 2026թ.



ՕՐԱՑՈՒՑԱՅԻՆ-ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ _____ Գրականություն

ԴԱՍԱՐԱՆ _____ 8 ԿԻՍԱՍՅԱԿ _____ I, II ՈւՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԻ _____ 2026-2027 ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ _____ 102 3

(տարեկան) (շաբաթական)

ԴԱՍԱԳՐՔԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ _____ Գրականություն

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ _____ «Անտարես» ՀԵՂԻՆԱԿ _____ Արքեմնիկ Նիկողոսյան, Արսեն Վարդանյան

ՈՒՍՈՒՑԻՉ _____ Լիլիթ Սարգսյան

Քննարկվել, հավանության է արժանացել _____

մեթոդիավորման _____ նիստում: Արձանագրություն թիվ _____

Մեթոդիավորման նախագահ _____ Մերի Դանիելյան

(ստորագրություն)

(ազգանուն, անուն)

Տնօրենի տեղակալ _____

(ստորագրություն)

Մերի Սկրտչյան _____

(ազգանուն, անուն)

№	ԴԱՍԻ ՎԵՐՆԱԳԻՐԸ		ԴԱՍԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	ԴԱՍԻ ՎԵՐՋՆԱՐԳՅՈՒՆՔԸ	ԳՐՔԻ ԷՋԸ	ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ			ԺԱՄԿԵՏԸ
						ԸՆԴ	ՏԵՄ	ԳՈՐԾ	
ԹԵՄԱ 1		ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒԹՅՈՒՆ, ԲԱԼԼԱՐ, ՊՈՆՏ							
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		1. Գրական երկի տեքստի ունկնդրում, ընթերցում և ընկալում. ամրապնդել և ընդլայնել գեղարվեստական երկում պատկերված երևույթները ըմբռնելու կարողությունը, հասկանալու բնության, հայրենիքի, հայրենիքի ճակատագրի, մարդկային ապրումի՝ մեռելության, կարոտի, սպասման, դավաճանության, սիրո, գեղեցկության գեղարվեստական արտացոլումը տվյալ չափածո երկում: 2. Գրական երկի տեքստի ուսումնասիրում. զարգացնել հեղինակի մասին կենսագրական հատկանշական տեղեկություններ հավաքելու, գրական երկի վրա հեղինակի կենսագրության և ապրած ժամանակաշրջանի ազդեցությունը հիմնավորելու, նրա կիրառած բառապաշարի, ոճի, երկի կառուցվածքի, ժանրային առանձնահատկությունների շուրջ տարիքին համապատասխան հետազոտական աշխատանք իրականացնելու կարողությունը: 3. Գրական տեքստի ստեղծում. նպաստել և խթանել ստացած գիտելիքը սեփական խոսքով և ստեղծագործաբար, բանավոր/գրավոր վերարտադրելուն, ժամանակակից տեխնոլոգիաների կիրառմամբ մեկնաբանելուն:							
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱՐԳՅՈՒՆՔԸ		Պարտադիր 1. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր դրվագները, ներկայացնի ապրած ժամանակաշրջանը, բացատրի տվյալ ժամանակաշրջանի արտացոլումը գրողի ստեղծագործության մեջ: 2. Լսի, կարդա և վերարտադրի արևելահայերենով և արևմտահայերենով (դասական ուղղագրությամբ) ստեղծված գրական տեքստերի Բովանդակությունը՝ նշելով արևելահայ և արևմտահայ լեզուների ուղղախոսական, բառագործածական և քերականական առանձնահատկությունները: 3. Ներկայացնի գրական երկի գլխավոր գաղափարը՝ դրսևորելով լեզվական, մշակութային ընկալման և արժևորման կարողություններ: 4. Բնութագրի քնարական հերոսին, նրա օրինակով ճանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագարգացմանը միտված վարքագիծ: 5. Արտահայտի և հիմնավորի սեփական տեսակետը գրական երկի, կերպարի կամ կերպարների վերաբերյալ, մատնանշի կոնֆլիկտը, ներկայացնի դրանց խաղաղ լուծման տարբերակներ: 6. Չափածո երկը հատվածաբար կամ ամբողջությամբ հաղորդի արձակ խոսքով, դրսևորի ստեղծագործական մոտեցում: Լրացուցիչ 1. Հորինի արձակ կամ չափածո գրական երկ՝ կիրառելով սովորած բառերը և պատկերա վոր արտահայտությունները: 2. Համեմատի տարբեր ժանրերի երկեր, ներկայացնի նմանությունները և տարբերությունները, ընդհանրացումներ անի, ձևակերպի եզրակացություն:							
1	Պետրոս Դուրյան. կենսագրությունը		Զարգացնել Պետրոս Դուրյանի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ներկայացնի Պետրոս Դուրյանի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:	26	1	1		
2	Պետրոս Դուրյան. ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը:		Ձևավորել Պետրոս Դուրյանի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	Բնութագրի Պետրոս Դուրյանի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ոճական առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:	27	1	1		
3	«Լճակ» բանաստեղծությունը		Ամրապնդել և ընդլայնել չափածո խոսքի կառուցվածքի, լեզվապատկերային միջոցների և հեղինակային բառապաշարի վերլուծության կարողությունները:	Վերլուծի բանաստեղծության կառուցվածքը, առանձնացնի պատկերավոր արտահայտությունները, վերարտադրի բովանդակությունը արձակ խոսքով:	29	1	1		
4	«Լճակ» բանաստեղծությունը:		Զարգացնել բանաստեղծության թեման, գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և պատկերավորման միջոցները ընկալելու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Կարդա և մեկնաբանի բանաստեղծությունը, ներկայացնի թեման, գլխավոր գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և հիմնավորի սեփական կարծիքը:	29	1	1		
5	Ամփոփիչ աշխատանք 1 (բանավոր հարցում)		Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի		1		1	

		գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:					
6	Հովհաննես Թումանյանի կենսագրությունը	Զարգացնել Հովհաննես Թումանյանի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ներկայացնի Հովհաննես Թումանյանի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:	10-25	1	1		
7	Հովհաննես Թումանյանի ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը:	Ձևավորել Հովհաննես Թումանյանի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	Բնութագրի Հովհաննես Թումանյանի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ոճական առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:	10-25	1	1		
8	«Հայոց լեռներում» բանաստեղծությունը:	Զարգացնել բանաստեղծության թեման, գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և պատկերավորման միջոցները ընկալելու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Կարդա և մեկնաբանի բանաստեղծությունը, ներկայացնի թեման, գլխավոր գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և հիմնավորի սեփական կարծիքը:	96	1	1		
9	«Հայոց լեռներում» բանաստեղծությունը:	Խորացնել չափածո խոսքի կառուցվածքի, լեզվապատկերային միջոցների և հեղինակային բառապաշարի վերլուծության կարողությունները:	Վերլուծի բանաստեղծության կառուցվածքը, առանձնացնի պատկերավոր արտահայտությունները, վերարտադրի բովանդակությունը արձակ խոսքով:	96	1		1	
10	«Թմկաբերդի առումը» պոեմը:	Զարգացնել պոեմի բովանդակությունը, պատմական միջավայրը, կոնֆլիկտը և գաղափարական շեշտադրումները հասկանալու կարողություն:	Ներկայացնի պոեմի բովանդակությունը, գլխավոր գաղափարը, կոնֆլիկտը և կերպարների արարքների հետևանքները:	26	1	1		
11	«Թմկաբերդի առումը» պոեմը:	Ձևավորել պոեմի բարդական գաղափարը, կերպարների ընտրությունը և պատասխանատվության խնդիրը վերլուծելու կարողություն:	Հիմնավորի սեփական տեսակետը պոեմի կերպարների և գաղափարի վերաբերյալ, առաջարկի կոնֆլիկտի խաղաղ լուծման տարբերակներ:	27	1	1		
12	«Թմկաբերդի առումը» պոեմի կերպարների բնութագիրը	Զարգացնել պոեմի կերպարները նրանց արարքների, ընտրությունների և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու, կերպարների միջև առկա հակադրությունն ու կոնֆլիկտը մեկնաբանելու կարողություն:	Բնութագրի պոեմի հիմնական կերպարներին՝ հիմնվելով բնագրային փաստերի վրա, համեմատի նրանց արարքներն ու արժեքային դիրքորոշումները, բացատրի կոնֆլիկտի պատճառներն ու հետևանքները:	26-27	1	1		
13	«Փարվանա» բալլադը:	Զարգացնել բալլադի ժանրային առանձնահատկությունները, սիրո, իդեալի և սպասման գաղափարները ընկալելու կարողություն:	Ներկայացնի բալլադի բովանդակությունն ու գաղափարը, բնութագրի կերպարներին և մեկնաբանի խորհրդանշական պատկերները:	29	1	1		
14	«Փարվանա» բալլադը:	Զարգացնել բալլադի ժանրային առանձնահատկությունները, սիրո, իդեալի և սպասման գաղափարները ընկալելու կարողություն:	Ներկայացնի բալլադի բովանդակությունն ու գաղափարը, բնութագրի կերպարներին և	29	1	1		

			մեկնաբանի խորհրդանշական պատկերները:					
15	Արտադասարանական ընթերցանություն	Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, կարդացած գրքի շուրջ կարծիք արտահայտելու և քննարկմանը մասնակցելու կարողությունը:	Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործությունը, բնութագրի կերպարներին, ձևակերպի տպավորություն և հիմնավորված կարծիք:		1	1		
16	Ամփոփիչ աշխատանք 2 (թեստ)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
17	Ավետիք Բսահակյանի կենսագրությունը	Զարգացնել Ավետիք Բսահակյանի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ներկայացնի Ավետիք Բսահակյանի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:	32	1	1		
18	Ավետիք Բսահակյանի ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը	Ձևավորել Ավետիք Բսահակյանի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	Բնութագրի Ավետիք Բսահակյանի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ոճական առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:	33	1	1		
19	«Մի մրահոն աղջիկ տեսա» բանաստեղծությունը	Զարգացնել բանաստեղծության թեման, գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և պատկերավորման միջոցները ընկալելու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Կարդա և մեկնաբանի բանաստեղծությունը, ներկայացնի թեման, գլխավոր գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և հիմնավորի սեփական կարծիքը:	35-45	1	1		
20	«Մի մրահոն աղջիկ տեսա» բանաստեղծությունը	Խորացնել չափածո խոսքի կառուցվածքի, լեզվապատկերային միջոցների և հեղինակային բառապաշարի վերլուծության կարողությունները:	Վերլուծի բանաստեղծության կառուցվածքը, առանձնացնի պատկերավոր արտահայտությունները, վերարտադրի բովանդակությունը արձակ խոսքով:	35-45	1	1		
21	«Ռավեննայում» բանաստեղծությունը	Զարգացնել բանաստեղծության թեման, գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և պատկերավորման միջոցները ընկալելու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Կարդա և մեկնաբանի բանաստեղծությունը, ներկայացնի թեման, գլխավոր գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և հիմնավորի սեփական կարծիքը:	35-45	1	1		
22	«Ռավեննայում» բանաստեղծությունը:	Խորացնել չափածո խոսքի կառուցվածքի, լեզվապատկերային միջոցների և հեղինակային բառապաշարի վերլուծության կարողությունները:	Վերլուծի բանաստեղծության կառուցվածքը, առանձնացնի պատկերավոր արտահայտությունները, վերարտադրի բովանդակությունը արձակ խոսքով:	35-45	1	1		
23	Արտադասարանական ընթերցանություն	Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, կարդացած գրքի շուրջ կարծիք արտահայտելու և քննարկմանը մասնակցելու կարողությունը:	Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործությունը, բնութագրի կերպարներին, ձևակերպի տպավորություն և հիմնավորված կարծիք:		1	1		

24	Ամփոփիչ աշխատանք 3 (բանավոր հարցում)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
25	Դանիել Վարուժանի կենսագրությունը	Զարգացնել Դանիել Վարուժանի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ներկայացնի Դանիել Վարուժանի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:	46	1	1		
26	Դանիել Վարուժանի ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը	Զնավորել Դանիել Վարուժանի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	Բնութագրի Դանիել Վարուժանի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ռճական առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:	47	1	1		
27	«Զոն» բանաստեղծությունը	Զարգացնել բանաստեղծության թեման, գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և պատկերավորման միջոցները ընկալելու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Կարդա և մեկնաբանի բանաստեղծությունը, ներկայացնի թեման, գլխավոր գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և հիմնավորի սեփական կարծիքը:	49-73	1	1		
28	«Զոն» բանաստեղծությունը:	Խորացնել չափածո խոսքի կառուցվածքի, լեզվապատկերային միջոցների և հեղինակային բառապաշարի վերլուծության կարողությունները:	Վերլուծի բանաստեղծության կառուցվածքը, առանձնացնի պատկերավոր արտահայտությունները, վերարտադրի բովանդակությունը արձակ խոսքով:	49-73	1	1		
29	«Յորյանի ծովեր» բանաստեղծությունը	Զարգացնել բանաստեղծության թեման, գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և պատկերավորման միջոցները ընկալելու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Կարդա և մեկնաբանի բանաստեղծությունը, ներկայացնի թեման, գլխավոր գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և հիմնավորի սեփական կարծիքը:	49-73	1	1		
30	Անդրադարձ «Հացին երգը» շարքին	Խորացնել շարքի թեմատիկ ամբողջականությունը, հողի, աշխատանքի և հացի խորհրդանիշների գեղարվեստական ընկալումը:	Մեկնաբանի «Հացին երգը» շարքի գաղափարական առանցքը, համեմատի բանաստեղծությունները և ձևակերպի ընդհանրացում:	49-73	1	1		
31	Ամփոփիչ աշխատանք 4 (բանավոր հարցում)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:	49-73	1	1		
32	Միսաք Մեծարենցի կենսագրությունը	Զարգացնել Միսաք Մեծարենցի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ներկայացնի Միսաք Մեծարենցի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:	49-73	1	1		
33	Միսաք Մեծարենցի ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը	Զնավորել Միսաք Մեծարենցի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային	Բնութագրի Միսաք Մեծարենցի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ռճական	138-140	1	1		

		ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:					
34	«Աքասիաներու շուքին տակ» բանաստեղծությունը:	Խորացնել չափածո խոսքի կառուցվածքի, լեզվապատկերային միջոցների և հեղինակային բառապաշարի վերլուծության կարողությունները:	Վերլուծի բանաստեղծության կառուցվածքը, առանձնացնի պատկերավոր արտահայտությունները, վերարտադրի բովանդակությունը արձակ խոսքով:	142	1	1		
35	«Աքասիաներու շուքին տակ» բանաստեղծությունը:	Զարգացնել բանաստեղծության թեման, գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և պատկերավորման միջոցները ընկալելու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Կարդա և մեկնաբանի բանաստեղծությունը, ներկայացնի թեման, գլխավոր գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և հիմնավորի սեփական կարծիքը:	142	1	1		
36	Միսաք Մեծարենց, Սիրերգ	Զարգացնել սիրային քնարերգության թեման, քնարական հերոսի ապրումները և լեզվապատկերային միջոցները վերլուծելու կարողություն:	Մեկնաբանի սիրերգի թեման և հուզական երանգը, առանձնացնի պատկերավոր արտահայտություններ և հիմնավորի տպավորությունը:		1	1		
37	Ամփոփիչ աշխատանք 5 (բանավոր հարցում)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
38	Վահան Տերյանի կենսագրությունը	Զարգացնել Վահան Տերյանի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ներկայացնի Վահան Տերյանի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:	145	1	1		
39	Վահան Տերյանի ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը	Զնավորել Վահան Տերյանի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	Բնութագրի Վահան Տերյանի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ոճական առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:	147	1	1		
40	«Տխրություն» բանաստեղծությունը	Խորացնել չափածո խոսքի կառուցվածքի, լեզվապատկերային միջոցների և հեղինակային բառապաշարի վերլուծության կարողությունները:	Վերլուծի բանաստեղծության կառուցվածքը, առանձնացնի պատկերավոր արտահայտությունները, վերարտադրի բովանդակությունը արձակ խոսքով:	148	1	1		
41	«Տխրություն» բանաստեղծությունը	Զարգացնել բանաստեղծության թեման, գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և պատկերավորման միջոցները ընկալելու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Կարդա և մեկնաբանի բանաստեղծությունը, ներկայացնի թեման, գլխավոր գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և հիմնավորի սեփական կարծիքը:	148	1	1		
42	«Գարնանամուտ» բանաստեղծությունը:	Խորացնել չափածո խոսքի կառուցվածքի, լեզվապատկերային միջոցների և հեղինակային բառապաշարի վերլուծության կարողությունները:	Վերլուծի բանաստեղծության կառուցվածքը, առանձնացնի պատկերավոր արտահայտությունները,	149	1	1		

			վերարտադրի բովանդակությունը արձակ խոսքով:					
43	«Գարնանամուտ» բանաստեղծությունը:	Զարգացնել բանաստեղծության թեման, գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և պատկերավորման միջոցները ընկալելու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Կարդա և մեկնաբանի բանաստեղծությունը, ներկայացնի թեման, գլխավոր գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և հիմնավորի սեփական կարծիքը:	149	1	1		
44	«Իմ խաղաղ երեկոն է հիմա» բանաստեղծությունը:	Խորացնել չափածո խոսքի կառուցվածքի, լեզվապատկերային միջոցների և հեղինակային բառապաշարի վերլուծության կարողությունները:	Վերլուծի բանաստեղծության կառուցվածքը, առանձնացնի պատկերավոր արտահայտությունները, վերարտադրի բովանդակությունը արձակ խոսքով:	150	1	1		
45	«Իմ խաղաղ երեկոն է հիմա» բանաստեղծությունը:	Զարգացնել բանաստեղծության թեման, գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և պատկերավորման միջոցները ընկալելու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Կարդա և մեկնաբանի բանաստեղծությունը, ներկայացնի թեման, գլխավոր գաղափարը, քնարական հերոսի ապրումները և հիմնավորի սեփական կարծիքը:	150	1	1		
46	Ամփոփիչ աշխատանք 6 (շարադրություն)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
ԹԵՄԱ 2		ՊԱՏՄՎԱԾՔ, ՆՈՐԱՎԵՂ						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		1. Գրական երկի տեքստի ունկնդրում, ընթերցում և ընկալում. խթանել և ընդլայնել գրական երկում պատկերված մարդկային փոխհարաբերությունները նկատելու, ենթիմաստը ըմբռնելու կարողությունը: 2. Գրական երկի տեքստի ուսումնասիրում. զարգացնել հեղինակի կյանքի կարևոր փաստերը հավաքելու, արժևորելու, հեղինակի կենսագրության և ապրած ժամանակա շրջանի փոխազդեցությունը մատնանշելու և վերլուծելու, տեքստի բառապաշարի, ոճի, կառուցվածքի, պատումի կառուցման եղանակի, ժանրային առանձնահատկությունների, դիպաշարի, կերպարի/կերպարների հոգեբանական զարգացումները, կոնֆլիկտի դրսևորումներն ուսումնասիրելու և ներկայացնելու, գրական տարբեր երկեր համեմատելու, ընդհանրացումներ անելու, եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: 3. Տեքստի ստեղծում. խթանել և ապահովել գրական երկի ուսումնասիրության արդյունքում ձեռքբերած գիտելիքը սեփական խոսքով բանավոր/գրավոր վերարտադրելու, կար ծիք, համեմատական, վերլուծական շարադրանքներ գրելու, ինչպես նաև ժամանակակից տեխնոլոգիաների կիրառմամբ մեկնաբանելու կարողության դրսևորումը:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱՐՑՈՒՆՔԸ		Պարտադիր 1. Ներկայացնի գրողի կենսագրության կարևոր դրվագները, ապրած ժամանակաշրջանը, բացատրի ժամանակաշրջանի արտահայտությունը տվյալ գրողի ստեղծագործության մեջ: 2. Լսի, ընթերցի և վերարտադրի արևմտահայերեն (դասական ուղղագրությամբ) և արևելահայերեն գրական տեքստերի բովանդակությունը՝ հաշվի առնելով բառագործածական, քերականական և արտահայտչական առանձնահատկությունները: 3. Ցույց տա դեպքերի հաջորդական ընթացքը, դիպաշարի կառուցվածքային տարրերը՝ նախադրությունը, հանգույցը, գործողության զարգացումը, գագաթնակետը, գործողության անկումը/ լուծումը: 4. Ներկայացնի պատմվածքում կամ նորավեպում ամկա կոնֆլիկտը՝ բացատրի դրանց ազդեցությունը մարդկային փոխհարաբերություններում, առաջարկի կոնֆլիկտների խաղաղ լուծման տարբեր ձևեր: 5. Բացահայտի գրական կերպարի զարգացման ընթացքը՝ դրսևորելով ապրումակցում: 6. Մատնանշի հույզ և գաղափար փոխանցող պատկերավորման միջոցները՝ դրսևորելով խոսքի արվեստի ընկալման և արժևորման կարողություններ: 7. Գրի վերլուծական, բնութագրական շարադրանքներ՝ բացահայտելով պատճառա հետևանքային կապերը, գնահատելով իր և ուրիշների կարծիքն ու փաստարկները: Լրացուցիչ 1. Ստեղծի ձայնաշար գրական երկի թեմաներով: 2. Շարադրի կարծիք գրական երկի մասին՝ օգտվելով առաջարկված պլան-կառուցվածքից:						
47	Ալեքսանդր Շիրվանզադե. կենսագրությունը	Զարգացնել Ալեքսանդր Շիրվանզադեի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական	Ներկայացնի Ալեքսանդր Շիրվանզադեի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած	46-48	1	1		

		միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:					
48	Ալեքսանդր Շիրվանզադե. ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը:	Ձևավորել Ալեքսանդր Շիրվանզադեի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	Բնութագրի Ալեքսանդր Շիրվանզադեի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ռճական առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:	46-48	1	1		
49	Արտիստը» պատմվածքի դիպաշարը,	Խթանել և ընդլայնել գրական երկում պատկերված մարդկային փոխհարաբերությունները նկատելու, ենթիմաստը ըմբռնելու կարողությունը:	Ցույց տա դեպքերի հաջորդականությունը, առանձնացնի նախադրությունը, հանգույցը, զարգացումը, գագաթնակետը և լուծումը, ձևակերպի գլխավոր գաղափարը:	49-72	1	1		
50	«Արտիստը» պատմվածքի հիմնական և երկրորդական գաղափարներն ու թեմաները:	Զարգացնել դիպաշարի կառուցվածքային տարրերը, հիմնական ու երկրորդական գաղափարները և թեմաները առանձնացնելու կարողություն:	Ցույց տա դեպքերի հաջորդականությունը, առանձնացնի նախադրությունը, հանգույցը, զարգացումը, գագաթնակետը և լուծումը, ձևակերպի գլխավոր գաղափարը:	49-72	1	1		
51	Պատմվածքի կերպարները:	Ձևավորել կերպարների հոգեբանական զարգացման, արարքների դրդապատճառների և կոնֆլիկտի վերլուծության կարողություն:	Բնութագրի կերպարներին՝ ըստ խոսքի, արարքների և փոխհարաբերությունների, արտահայտի ու հիմնավորի սեփական վերաբերմունքը:	49-72	1	1		
52	Պատմվածքի կերպարները:	Ձևավորել կերպարների հոգեբանական զարգացման, արարքների դրդապատճառների և կոնֆլիկտի վերլուծության կարողություն:	Բնութագրի կերպարներին՝ ըստ խոսքի, արարքների և փոխհարաբերությունների, արտահայտի ու հիմնավորի սեփական վերաբերմունքը:	49-72	1	1		
53	Պատմվածքի լեզվառձևական առանձնահատկությունները:	Զարգացնել ստեղծագործության լեզվառձևական առանձնահատկությունները, պատկերավորման միջոցները և հեղինակային բառընտրությունը նկատելու կարողություն:	Մատնանշի լեզվառձևական առանձնահատկությունները, բացատրի դրանց դերը գաղափարի և հույզերի արտահայտման մեջ:	49-72	1	1		
54	Պատմվածքի հիմնական գաղափարը:	Խթանել և ապահովել գրական երկի ուսումնասիրության արդյունքում ձեռքբերած գիտելիքը սեփական խոսքով բանավոր/գրավոր վերարտադրելու, կար ծիք, համեմատական, վերլուծական շարադրանքներ գրելու, ինչպես նաև ժամանակակից տեխնոլոգիաների կիրառմամբ մեկնաբանելու կարողության դրսևորումը	Ներկայացնի ստեղծագործության բովանդակությունը, գաղափարը, կերպարները և արտահայտի հիմնավորված կարծիք:	49-72	1	1		
55	Արտադասարանական ընթերցանություն	Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, կարդացած գրքի շուրջ կարծիք արտահայտելու և քննարկմանը մասնակցելու կարողությունը:	Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործությունը, բնութագրի կերպարներին, ձևակերպի տպավորություն և հիմնավորված կարծիք:		1	1		

56	Ամփոփիչ աշխատանք 7 (բանավոր հարցում)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
57	Նար-Դոս. կենսագրությունը	Զարգացնել Նար-Դոսի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ներկայացնի Նար-Դոսի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:	74-76	1	1		
58	Նար-Դոս. ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը	Ձևավորել Նար-Դոսի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	Բնութագրի Նար-Դոսի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ռճական առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:	74-76	1	1		
59	«Ես և Նա» պատմվածքը	Զարգացնել պատմվածքի բովանդակությունը, դիպաշարը, գաղափարը և կերպարների փոխհարաբերությունները հասկանալու կարողություն:	Ներկայացնի պատմվածքի դեպքերի ընթացքը, հիմնական գաղափարը, կերպարների վարքագիծը և պատճառահետևանքային կապերը:	77-90	1	1		
60	«Ես և Նա» պատմվածքը	Զարգացնել պատմվածքի բովանդակությունը, դիպաշարը, գաղափարը և կերպարների փոխհարաբերությունները հասկանալու կարողություն:	Ներկայացնի պատմվածքի դեպքերի ընթացքը, հիմնական գաղափարը, կերպարների վարքագիծը և պատճառահետևանքային կապերը:	77-90	1	1		
61	Ես և Նա» պատմվածքի դիպաշարը, հիմնական և երկրորդական գաղափարներն ու թեմաները:	Զարգացնել դիպաշարի կառուցվածքային տարրերը, հիմնական ու երկրորդական գաղափարները և թեմաները առանձնացնելու կարողություն:	Ցույց տա դեպքերի հաջորդականությունը, առանձնացնի նախադրությունը, հանգույցը, զարգացումը, գագաթնակետը և լուծումը, ձևակերպի գլխավոր գաղափարը:	77-90	1	1		
62	«Ես և Նա» պատմվածքի դիպաշարը, հիմնական և երկրորդական գաղափարներն ու թեմաները:	Զարգացնել դիպաշարի կառուցվածքային տարրերը, հիմնական ու երկրորդական գաղափարները և թեմաները առանձնացնելու կարողություն:	Ցույց տա դեպքերի հաջորդականությունը, առանձնացնի նախադրությունը, հանգույցը, զարգացումը, գագաթնակետը և լուծումը, ձևակերպի գլխավոր գաղափարը:	77-90	1	1		
63	«Ես և Նա» պատմվածքի կերպարների համեմատական բնութագիրը	Զարգացնել պատմվածքի կերպարների հոգեբանական առանձնահատկությունները, նրանց ընտրություններն ու արժեքային համակարգերը համեմատելու և գնահատելու կարողությունը:	Համեմատի պատմվածքի հիմնական կերպարներին, բացահայտի նրանց նմանություններն ու տարբերությունները, բացատրի արարքների դրդապատճառները և ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն:	77-90	1	1		
64	Պատմվածքի լեզվառճական առանձնահատկությունները:	Զարգացնել ստեղծագործության լեզվառճական առանձնահատկությունները, պատկերավորման միջոցները և հեղինակային բառընտրությունը նկատելու կարողություն:	Մատնանշի լեզվառճական առանձնահատկությունները, բացատրի դրանց դերը գաղափարի և հույզերի արտահայտման մեջ:	77-90	1	1		

65	Պատմվածքի հիմնական գաղափարը:	Զարգացնել գրական երկի բովանդակությունը, թեման, գաղափարը և ժանրային առանձնահատկությունները հասկանալու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Ներկայացնի ստեղծագործության բովանդակությունը, գաղափարը, կերպարները և արտահայտի հիմնավորված կարծիք:	77-90	1	1		
66	«Արտիստը» պատմվածքի վերլուծություն և արժևորում	Խորացնել պատմվածքի գաղափարական բովանդակությունը, կերպարների հոգեբանական զարգացումը և պատճառահետևանքային կապերը համադրաբար վերլուծելու կարողությունը:	Վերլուծի պատմվածքը՝ կապելով դիպաշարը, կերպարների վարքագիծը և հիմնական գաղափարը, հիմնավորի սեփական գնահատականը բնագրային օրինակներով:	152-161	1	1		
67	Արտադասարանական ընթերցանություն	Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, կարդացած գրքի շուրջ կարծիք արտահայտելու և քննարկմանը մասնակցելու կարողությունը:	Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործությունը, բնութագրի կերպարներին, ձևակերպի տպավորություն և հիմնավորված կարծիք:		1	1		
68	Ամփոփիչ աշխատանք 8 (գործնական աշխատանք)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
69	Գրիգոր Զոհրապի կենսագրությունը	Զարգացնել Գրիգոր Զոհրապի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ներկայացնի Գրիգոր Զոհրապի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:	122-124	1	1		
70	Գրիգոր Զոհրապի ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը	Ձևավորել Գրիգոր Զոհրապի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	Բնութագրի Գրիգոր Զոհրապի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ռճական առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:	122-124	1	1		
71	«Զաբուղոն» նորավեպի դիպաշարը, հիմնական և երկրորդական գաղափարներն ու թեմաները:	Զարգացնել դիպաշարի կառուցվածքային տարրերը, հիմնական ու երկրորդական գաղափարները և թեմաները առանձնացնելու կարողություն:	Ցույց տա դեպքերի հաջորդականությունը, առանձնացնի նախադրությունը, հանգույցը, զարգացումը, զագաթնակետը և լուծումը, ձևակերպի գլխավոր գաղափարը:	125-130	1	1		
72	«Զաբուղոն» նորավեպի լեզվառճական առանձնահատկությունները: Հիմնական գաղափարը:	Զարգացնել դիպաշարի կառուցվածքային տարրերը, հիմնական ու երկրորդական գաղափարները և թեմաները առանձնացնելու կարողություն:	Ցույց տա դեպքերի հաջորդականությունը, առանձնացնի նախադրությունը, հանգույցը, զարգացումը, զագաթնակետը և լուծումը, ձևակերպի գլխավոր գաղափարը:	125-130	1	1		
73	«Զաբուղոն» նորավեպի լեզվառճական առանձնահատկությունները: Հիմնական գաղափարը:	Զարգացնել դիպաշարի կառուցվածքային տարրերը, հիմնական ու երկրորդական գաղափարները և թեմաները առանձնացնելու կարողություն:	Ցույց տա դեպքերի հաջորդականությունը, առանձնացնի նախադրությունը, հանգույցը, զարգացումը, զագաթնակետը և լուծումը, ձևակերպի գլխավոր գաղափարը:	125-130	1	1		

74	Արտադասարանական ընթերցանություն	Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, կարդացած գրքի շուրջ կարծիք արտահայտելու և քննարկմանը մասնակցելու կարողությունը:	Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործությունը, բնութագրի կերպարներին, ձևակերպի տպավորություն և հիմնավորված կարծիք:		1	1		
75	Ամփոփիչ աշխատանք 9 (թեստ)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
76	Համաստեղի ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը:	Ձևավորել Համաստեղի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	Բնութագրի Համաստեղի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ռճական առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:	152	1	1		
77	«Չալոն» պատմվածքը	Զարգացնել պատմվածքի բովանդակությունը, դիպաշարը, գաղափարը և կերպարների փոխհարաբերությունները հասկանալու կարողություն:	Ներկայացնի պատմվածքի դեպքերի ընթացքը, հիմնական գաղափարը, կերպարների վարքագիծը և պատճառահետևանքային կապերը:	154-165	1	1		
78	«Չալոն» պատմվածքի կերպարները	Ձևավորել կերպարների հոգեբանական զարգացման, արարքների դրդապատճառների և կոնֆլիկտի վերլուծության կարողություն:	Բնութագրի կերպարներին՝ ըստ խոսքի, արարքների և փոխհարաբերությունների, արտահայտի ու հիմնավորի սեփական վերաբերմունքը:	154-165	1	1		
79	«Չալոն» պատմվածքը	Զարգացնել պատմվածքի բովանդակությունը, դիպաշարը, գաղափարը և կերպարների փոխհարաբերությունները հասկանալու կարողություն:	Ներկայացնի պատմվածքի դեպքերի ընթացքը, հիմնական գաղափարը, կերպարների վարքագիծը և պատճառահետևանքային կապերը:	154-165	1	1		
80	«Չալոն» պատմվածքի գեղարվեստական առանձնահատկությունները	Զարգացնել ստեղծագործության լեզվառճական առանձնահատկությունները, պատկերավորման միջոցները և հեղինակային բառնտրությունը նկատելու կարողություն:	Մատնանշի լեզվառճական առանձնահատկությունները, բացատրի դրանց դերը գաղափարի և հույզերի արտահայտման մեջ:	154-1665	1	1		
81	Ամփոփիչ աշխատանք 10 (բանավոր հարցում)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
82	Ռեյ Բրեդլերիի կենսագրությունը և ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը:	Զարգացնել Ռեյ Բրեդլերիի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ներկայացնի Ռեյ Բրեդլերիի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:	166	1	1		
83	«Ժպիտը» պատմվածքը	Զարգացնել պատմվածքի բովանդակությունը, դիպաշարը, գաղափարը և կերպարների փոխհարաբերությունները հասկանալու կարողություն:	Ներկայացնի պատմվածքի դեպքերի ընթացքը, հիմնական գաղափարը, կերպարների վարքագիծը և պատճառահետևանքային կապերը:	168	1	1		

84	«Ժպիտը» պատմվածքը	Զարգացնել պատմվածքի բովանդակությունը, դիպաշարը, գաղափարը և կերպարների փոխհարաբերությունները հասկանալու կարողություն:	Ներկայացնի պատմվածքի դեպքերի ընթացքը, հիմնական գաղափարը, կերպարների վարքագիծը և պատճառահետևանքային կապերը:	168	1	1		
85	Արտադասարանական ընթերցանություն	Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, կարդացած գրքի շուրջ կարծիք արտահայտելու և քննարկմանը մասնակցելու կարողությունը:	Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործությունը, բնութագրի կերպարներին, ձևակերպի տպավորություն և հիմնավորված կարծիք:		1	1		
86	Ամփոփիչ աշխատանք 11 (փոխադրություն)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
ԹԵՄԱ 3		ՎԵՊ, ՎԻՊԱԿ						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		1. Գրական երկի տեքստի ունկնդրում, ընթերցում, ընկալում. ընդլայնել պատկերացումը տեքստում նկարագրված միջավայրի, ազգային ինքնության, բարքերի, անհատի ինքնագոհության, եասաիրության, վճռականության, թուլականության մասին, ինչպես նաև ըմբռնի երկի գաղափարական ենթիմաստը: 2. Գրական երկի տեքստի ուսումնասիրում. զարգացնել վեպի/վիպակի հեղինակի կենսագրական փաստերի, հուշերի, տվյալ ժամանակաշրջանի սոցիալ-քաղաքական իրավիճակի ուսումնասիրության միջոցով հասկանալու հեղինակի դիրքորոշումը, գրական երկը գրելու շարժառիթը, նրա ասելիքը և ուղերձը ընթերցողներին: Զարգացնել գրական երկի կառուցվածքը, ժանրային առանձնահատկությունը, բառապաշարը, ռճը, կերպարի/կերպարների զարգացման ընթացքը, երկի հակադրությունը /կոնֆլիկտը դիտարկելու և վերլուծելու, սեփական տեսակետը փաստերով հիմնավորելու կարողությունը: 3. Տեքստի ստեղծում. նպաստել գրական երկի հետազոտության ընթացքում ձեռք բերած և յուրացրած գիտելիքը նորովի, սեփական խոսքով բանավոր/գրավոր վերարտադրելուն, ժամանակակից տեխնոլոգիաների կիրառմամբ մեկնաբանելուն, տարբեր երկեր, կերպարներ, ստեղծագործական ռճեր համեմատելու, վերլուծելու, ընդհանրացումներ անելու, եզրակացություն ձևակերպելու, կարծիք, համեմատական, վերլուծական, բնութագրական շարադրանքներ գրելու կարողության զարգացմանը:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱՐԴՅՈՒՆՔԸ		Պարտադիր 1. Ներկայացնի գրողի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը, դրա արտացոլումը տվյալ գրողի ստեղծագործության մեջ: 2. Հաղորդի գրական երկից ընտրված հատվածի դեպքերի հաջորդական ընթացքը՝ դիպաշարը, հիմնավորի երկում կոնֆլիկտի առկայությունը, մատնանշի նման օրինակներ իրական կյանքում, առաջարկի կոնֆլիկտների խաղաղ լուծման տարբերակներ: 3. Բացահայտի գրական երկից ընտրված հատվածի գլխավոր գաղափարը, վերլուծի պատճառահետևանքային կապերը, ձևակերպի եզրակացություն՝ առաջնորդվելով իր և դասընկերների կարծիքով ու փաստարկներով: 4. Դիտարկի երկի կառուցվածքի առանձնահատկությունները, բառապաշարը, ռճը, պատկերավորման միջոցների ընտրությունը, դրսևորի լեզվի մշակութային ընկալման և արժևորման կարողությունները: 5. Բնութագրելով համեմատի և հակադրի կերպարները, վերլուծի նրանց զարգացման ընթացքը՝ դրսևորելով ապրումակցում: 6. Վերլուծի, մատնանշի երկի արդիականությունը, արտահայտի, հիմնավորի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը: 7. Թեմայի շրջանակում կատարի հետազոտություններ, դրանց արդյունքները ներկայացնի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսքով, արժևորի իր ազգային մշակույթը, ներդրումը համաշխարհային մշակույթի մեջ: Լրացուցիչ 1. Մշակի և պատրաստի ձայնաշար/փոթախոսք որևէ գրողի կամ նրա ստեղծագործության շուրջ, կազմակերպի հարցազրույցներ, անցկացնի հարցախույզներ գրական թեմաներով, վերլուծի, ամփոփի ձեռք բերած տվյալները, ձևակերպի եզրակացություն, հանդես գա առաջարկություններով:						
87	Բաֆֆի. կենսագրությունը	Զարգացնել Բաֆֆիի կյանքի կարևոր դրվագները, ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	Ներկայացնի Բաֆֆիի կենսագրության կարևոր փաստերը, ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:	6-9	1	1		
88	Ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը	Զարգացնել գրական երկի բովանդակությունը, թեման, գաղափարը և ժանրային առանձնահատկությունները հասկանալու ու մեկնաբանելու կարողություն:	Ներկայացնի ստեղծագործության բովանդակությունը, գաղափարը, կերպարները և արտահայտի հիմնավորված կարծիք:	6-9	1	1		

89	Վեպը իբրև ժանր	Ձևավորել վեպի ժանրային առանձնահատկությունները, կառուցվածքը, դիպաշարը և կերպարային համակարգը ճանաչելու կարողություն:	Բացատրի վեպի ժանրային հատկանիշները, տարբերակի վեպը վիպակից և պատմվածքից, բերի օրինակներ ուսումնասիրվող երկերից:		1	1		
90	«Խենթը» վեպը. հատված	Ընդլայնել պատկերացումը տեքստում նկարագրված միջավայրի, ազգային ինքնության, բարքերի, անհատի ինքնագոհության, եսասիրության, վճռակամության, թուլակամության մասին, ինչպես նաև ըմբռնի երկի գաղափարական ենթիմաստը:	Ներկայացնի «Խենթը» վեպի հատվածի բովանդակությունը, բացատրի գլխավոր գաղափարը և բնութագրի կերպարների դիրքորոշումները: Բնութագրելով <i>համեմատի</i> և <i>հակադրի</i> կերպարները, <i>վերլուծի</i> նրանց զարգացման ընթացքը՝ դրսևորելով ապրումնակցում	10-25	1	1		
91	«Խենթը» վեպը. հատված	Զարգացնել վեպի հատվածի բովանդակությունը, պատմական միջավայրը, հայրենասիրական գաղափարը և կերպարների վարքագիծը վերլուծելու կարողություն:	Ներկայացնի «Խենթը» վեպի հատվածի բովանդակությունը, բացատրի գլխավոր գաղափարը և բնութագրի կերպարների դիրքորոշումները: <i>Պիտարկի</i> երկի կառուցվածքի առանձնահատկությունները, բառապաշարը, ոճը, պատկերավորման միջոցների ընտրությունը, <i>դրսևորի</i> լեզվի մշակութային ընկալման և արժևորման կարողությունները:	10-25	1	1		
92	«Խենթը» վեպի հատվածի կերպարների բնութագիրը	Նպաստել գրական երկի հետազոտության ընթացքում ձեռք բերած և յուրացրած գիտելիքը նորովի, սեփական խոսքով բանավոր/գրավոր վերարտադրելուն, ժամանակակից տեխնոլոգիաների կիրառմամբ մեկնաբանելուն, տարբեր երկեր, կերպարներ, ստեղծագործական ոճեր համեմատելու, վերլուծելու, ընդհանրացումներ անելու, եզրակացություն ձևակերպելու, կարծիք, համեմատական, վերլուծական, բնութագրական շարադրանքներ գրելու կարողության զարգացմանը:	Բնութագրի հատվածի հիմնական կերպարներին, բացատրի նրանց վարքագծի դրդապատճառները, համեմատի դիրքորոշումները և հիմնավորի սեփական վերաբերմունքը բնագրային փաստերով: <i>Մշակի</i> և <i>պատրաստի</i> ձայնաշար/փոթքասող որևէ գրողի կամ նրա ստեղծագործության շուրջ, <i>կազմակերպի</i> հարցազրույցներ, <i>անցկացնի</i> հարցախոյզներ գրական թեմաներով, <i>վերլուծի</i> , <i>ամփոփի</i> ձեռք բերած տվյալները, <i>ձևակերպի</i> եզրակացություն, <i>հանդես գա</i> առաջարկություններով:	10-25	1	1		
93	Արտադասարանական ընթերցանություն	Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, կարդացած գրքի շուրջ կարծիք արտահայտելու և քննարկմանը մասնակցելու կարողությունը:	Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործությունը, բնութագրի կերպարներին, ձևակերպի տպավորություն և հիմնավորված կարծիք:		1	1		
94	Ամփոփիչ աշխատանք 12 (բանավոր հարցում)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
95	Մուրացանի կենսագրությունը	Զարգացնել Մուրացանի կյանքի կարևոր դրվագները,	Ներկայացնի Մուրացանի կենսագրության կարևոր փաստերը,	32-34	1	1		

		Ժամանակաշրջանը և գրական միջավայրը ուսումնասիրելու, դրանք ստեղծագործության հետ կապելու կարողություն:	ապրած ժամանակաշրջանը և բացատրի դրանց արտացոլումը ստեղծագործության մեջ:					
96	Մուրացանի ստեղծագործության ընդհանուր բնութագիրը:	Ձևավորել Մուրացանի ստեղծագործության թեմատիկ, գաղափարական և ժանրային ընդհանուր նկարագիրը ներկայացնելու կարողություն:	Բնութագրի Մուրացանի ստեղծագործության հիմնական թեմաները, ռճական առանձնահատկությունները և գրական նշանակությունը:	32-34	1	1		
97	Մուրացանի «Առաքյալը» վիպակը	Զարգացնել վիպակի դիպաշարը, գաղափարը, կերպարների փոխհարաբերությունները և սոցիալական խնդիրները վերլուծելու կարողություն:	Ներկայացնի «Առաքյալը» վիպակի բովանդակությունը, բացահայտի կերպարների զարգացման ընթացքը և ձևակերպի ստեղծագործության գլխավոր գաղափարը:	35-48	1	1		
98	Հիմնական գաղափարը: Դիպաշարը	Զարգացնել դիպաշարի կառուցվածքային տարրերը, հիմնական ու երկրորդական գաղափարները և թեմաները առանձնացնելու կարողություն:	Ցույց տա դեպքերի հաջորդականությունը, առանձնացնի նախադրությունը, հանգույցը, զարգացումը, զագաթնակետը և լուծումը, ձևակերպի գլխավոր գաղափարը: <i>Fuguihayotի</i> գրական երկից ընտրված հատվածի գլխավոր գաղափարը, վերլուծի պատճառահետևանքային կապերը, ձևակերպի եզրակացություն առաջնորդվելով իր և դասընկերների կարծիքով ու փաստարկներով:	35-48	1	1		
99	«Առաքյալը» վիպակի կերպարները:	Ձևավորել կերպարների հոգեբանական զարգացման, արարքների դրդապատճառների և կոնֆլիկտի վերլուծության կարողություն:	Բնութագրի կերպարներին՝ ըստ խոսքի, արարքների և փոխհարաբերությունների, արտահայտի ու հիմնավորի սեփական վերաբերմունքը:	35-48	1	1		
100	«Առաքյալը» վիպակի կերպարները:	Ձևավորել կերպարների հոգեբանական զարգացման, արարքների դրդապատճառների և կոնֆլիկտի վերլուծության կարողություն:	Բնութագրի կերպարներին՝ ըստ խոսքի, արարքների և փոխհարաբերությունների, արտահայտի ու հիմնավորի սեփական վերաբերմունքը:	35-48	1	1		
101	Արտադասարանական ընթերցանություն	Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, կարդացած գրքի շուրջ կարծիք արտահայտելու և քննարկմանը մասնակցելու կարողությունը:	Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործությունը, բնութագրի կերպարներին, ձևակերպի տպավորություն և հիմնավորված կարծիք:		1	1		
102	Ամփոփիչ աշխատանք 13 (թեստ)	Ստուգել և ամրապնդել թեմայի ընթացքում ձեռք բերած գրականագիտական գիտելիքներն ու վերլուծական կարողությունները:	Կիրառի սովորածը բանավոր կամ գրավոր աշխատանքում, ներկայացնի հիմնավորված պատասխաններ և ինքնուրույն եզրակացություններ:		1		1	
ԸՆԴԱՄԵՆԸ					102	89	13	