

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«ԳՈՐԻՍԻ ՅՈՒ. ԲԱԽՇՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԹԻՎ 3 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

Ուսումնական հաստատության անվանումը

Հաստատում եմ

Տնօրեն

Ս. Ավանեսյան

«_____» _____ 2026թ.



ՕՐԱՑՈՒՑԱՅԻՆ-ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ

ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ _____ Մայրենի

ԴԱՍԱՐԱՆ _____ 5 ԿԻՍԱՍՅԱԿ _____ I, II ՈւՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԻ _____ 2026-2027 ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ _____ 204 6
(տարեկան) (շաբաթական)

ԴԱՍԱԳՐՔԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ _____ Մայրենի

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ _____ «Էդիթ Պրինտ» ՀԵՂԻՆԱԿ _____ Աշոտ Գալստյան, Թամարա Թովմասյան

ՈՒՍՈՒՑԻՉ _____ Լիլիթ Սարգսյան

Քննարկվել, հավանության է արժանացել _____
մեթոդիավորման _____ նիստում: Արձանագրություն թիվ _____

Մեթոդիավորման նախագահ _____ Մերի Դանիելյան
(ստորագրություն) (ազգանուն, անուն)

Տնօրենի տեղակալ _____ Մերի Մկրտչյան
(ստորագրություն) (ազգանուն, անուն)

№	ԴԱՄԻ ՎԵՐՆԱԳԻՐԸ	ԴԱՄԻ ՆՊԱՏԱԿԸ	ԴԱՄԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ	ԳՐՔԻ ԷՋԸ	ԺԱՄԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ			ԺԱՄԿԵՏԸ	
					ԸՆԴ	ՏԵՄ	ԳՈՐԾ		
ԹԵՄԱ 1		ՀԵՔԻԱԾ							
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		1. Ձևավորել սովորողների լսելու, ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: 2. Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: 3. Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը, խորացնել և առավել ընդգրկուն դարձնել լսելու, խոսելու, կարդալու, գրելու կարողությունները: 4. Զարգացնել սովորողների ստեղծարարությունը:							
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ		1. Լսի ուսուցչի, ընկերների ընթերցածը, կարդա հասկանալով, ըմբռնի և մատնանշի հեքիաթի հիմնական գաղափարը, դրա ազդեցությունը իր վարքագծի ձևավորման հարցում: 2. Բնութագրի հեքիաթի հերոսներին՝ նշելով սեփական վերաբերմունքը, դրսևորելով ապրումակցում, հարգանքով և ուշադիր լսի նաև ընկերների կարծիքը: 3. Վերաշարադրի հեքիաթի բովանդակությունն ըստ դեպքերի հաջորդականության կամ ստեղծագործաբար՝ մատնանշելով պատճառահետևանքային կապերը, արտահայտի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը: 4. Ներկայացնի նախադասության տեսակներն ըստ հնչերանգի, ճիշտ կետադրի նախադասութ յունները: Ուշադիր լսի հնչող խոսքը, տարբերի ձայնավոր և բաղաձայն հնչյունները: 5. Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք, ազատորեն գրուցի կարդացած հեքիաթների շուրջ, կրթության առանձնահատուկ պայմանների կարիքի դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: 6. Համեմատի տարբեր հեքիաթների տեքստեր, հերոսներին, նշի նրանց տարբերությունները, նմանությունները, ձևակերպի եզրակացություն: 7. Հորինի հեքիաթ՝ կիրառելով ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները:							
1	Նախորդ դասարանում անցածի կրկնություն	• Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը: Վերհանել և համակարգել նախորդ դասարանում ձևավորված հիմնական լեզվական ու ընթերցողական գիտելիքները՝ պարզելու սովորողների մեկնարկային կարողությունները:	Վերարտադրի նախորդ դասարանի հիմնական գիտելիքները, կատարի համապատասխան վարժություններ և ինքնուրույն նկատի ու ուղղի հիմնական սխալները:		1	1			
2	Մուտքի դաս: Զրույց մայրենիի մասին (Հայտորոշիչ գնահատում)	• Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը: Արժևորել մայրենի լեզվի դերը անձի, ընտանիքի և ազգային ինքնության ձևավորման մեջ, ակտիվացնել թեմային առնչվող բառապաշարը և բանավոր խոսքը:	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք, ազատորեն գրուցի կարդացած հեքիաթների շուրջ, կրթության առանձնահատուկ պայմանների կարիքի դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: Արտահայտի սեփական վերաբերմունքը մայրենի լեզվի նկատմամբ, ներկայացնի լեզվի նշանակությունը և կիրառի թեմային վերաբերող ասացվածքներ ու արտահայտությունները:	5		1	1		
3	Մեսրոպ Մաշտոցը և հայերեն տառերի ծնունդը	Ծանոթացնել Մեսրոպ Մաշտոցի կյանքին ու գործունեությանը և հայոց գրերի ստեղծման պատմությանը:	Ներկայացնի Մեսրոպ Մաշտոցի գործունեության և հայոց գրերի ստեղծման հիմնական տեղեկությունները:	6-7		1	1		
4	Հայերենի այբուբենը և տառերի թվային արժեքը (ուսուցանող գրավոր)	Ձևավորել հայերենի այբուբենը և տառերի թվային արժեքները ճանաչելու ու գործնականում կիրառելու կարողություն:	Ճանաչի հայերենի այբուբենը, նշի տառերի թվային արժեքները և կիրառի դրանք համապատասխան առաջադրանքներում:	6-7		1	1		
5	Միլվա Կապուտիկյան, «Խոսք իմ որդուն» բանաստեղծությունը	Զարգացնել բանաստեղծությունը հասկանալով և արտահայտիչ կարդալու, լեզվական ու պատկերավորման միջոցները նկատելու կարողությունները:	Կարդա բանաստեղծությունը արտահայտիչ, ներկայացնի հիմնական միտքը և արտահայտի սեփական վերաբերմունքը:	9		1	1		

6	Ամփոփում 1 (բանավոր հարցում, հարց ու պատասխան	Ամրապնդել և ընդհանրացնել նախորդ դասերի ընթացքում ձեռք բերված գիտելիքներն ու կարողությունները:	Ամփոփի անցած նյութը, պատասխանի հարցերին և կիրառի ձեռք բերած գիտելիքները բանավոր խոսքում:		1		1	
7	«Ոսկի արտ» հայկական ժողովրդական հեքիաթը: Նախադասություն	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Ձևավորել հեքիաթը հասկանալով ընթերցելու, դեպքերը և հերոսներին ճանաչելու ու հիմնական միտքը բացահայտելու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել նախադասության՝ որպես ավարտուն միտք արտահայտող միավորի ընկալումը:	• Լսի ուսուցչի, ընկերների ընթերցածը, կարդա հասկանալով, ըմբռնի և մատնանշի հեքիաթի հիմնական գաղափարը, դրա ազդեցությունը իր վարքագծի ձևավորման հարցում: Կարդա հեքիաթը հասկանալով, առանձնացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և ձևակերպի տեքստի հիմնական միտքը: Ճանաչի նախադասությունը, որոշի դրա սահմանները կազմի նախադասություններ:	12-16	1	1		
8	«Ոսկի արտ» հեքիաթի բովանդակությունը և գաղափարը: Նախադասություն	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Զարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել նախադասության՝ որպես ավարտուն միտք արտահայտող միավորի ընկալումը:	• Վերաշարադրի հեքիաթի բովանդակությունն ըստ դեպքերի հաջորդականության կամ ստեղծագործաբար՝ մատնանշելով պատճառահետևանքային կապերը, արտահայտի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Ճանաչի նախադասությունը, որոշի դրա սահմանները և կազմի նախադասություններ:	12-16	1	1		
9	Ոսկի արտ հեքիաթի կերպարների բնութագիրը: Նախադասություն	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Զարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել նախադասության՝ որպես ավարտուն միտք արտահայտող միավորի ընկալումը:	• Բնութագրի հեքիաթի հերոսներին՝ նշելով սեփական վերաբերմունքը, դրսևորելով ապրումակցում, հարգանքով և ուշադիր լսի նաև ընկերների կարծիքը:	12-16	1	1		
10	«Ոսկի արտ» հեքիաթի վերլուծությունը: Նախադասություն	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական	• Համեմատի տարբեր հեքիաթների տեքստեր, հերոսներին, նշի նրանց տարբերությունները, նմանությունները, ձևակերպի եզրակացություն:	12-16	1	1		

		հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Ջարգացնել սովորողների ստեղծարարությունը: Ջարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել նախադասության որպես ավարտուն միտք արտահայտող միավորի ընկալումը:	Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: Ճանաչի նախադասությունը, որոշի դրա սահմանները և կազմի նախադասություններ:					
11	«Ոսկի արտ» հեքիաթի դաստիարակչական նշանակությունը: Նախադասություն	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Ձևավորել նախադասության՝ որպես ավարտուն միտք արտահայտող միավորի ընկալումը:	Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճանաչի նախադասությունը, որոշի դրա սահմանները և կազմի նախադասություններ:	12-16	1	1		
12	Ամփոփիչ աշխատանք 2 (թելադրություն)	Մոտոգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Լսած տեքստը գրի առնի ճշգրիտ՝ պահպանելով ուսումնասիրված ուղղագրական և կետադրական կանոնները, ապա ինքնաստուգմամբ ուղղի սխալները:		1		1	
13	«Հայրը և զավակները» հեքիաթը: Հաղորդակցում, տեսակները	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը: Ձևավորել հեքիաթը հասկանալով ընթերցելու, դեպքերը և հերոսներին ճանաչելու ու հիմնական միտքը բացահայտելու կարողություն: Ջարգացնել հաղորդակցման իրավիճակները և տեսակները ճանաչելու կարողությունը:	• Լսի ուսուցչի, ընկերների ընթերցածը, կարդա հասկանալով, ըմբռնի և մատնանշի հեքիաթի հիմնական գաղափարը, դրա ազդեցությունը իր վարքագծի ձևավորման հարցում: • Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք, ազատորեն գրուցի կարդացած հեքիաթների շուրջ, կրթության առանձնահատուկ պայմանների կարիքի դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: Կարդա հեքիաթը հասկանալով, առանձնացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և ձևակերպի տեքստի հիմնական միտքը: Տարբերակի բանավոր և գրավոր հաղորդակցումը և ընտրի	18-21	1	1		

			իրավիճակին համապատասխան հաղորդակցման ձև:					
14	«Հայրը և զավակները» հեքիաթի բովանդակությունը, գաղափարը: Հաղորդակցում, տեսակները	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը: Զարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ Զարգացնել հաղորդակցման իրավիճակները և տեսակները ճանաչելու կարողությունը:	• Վերաշարադրի հեքիաթի բովանդակությունն ըստ դեպքերի հաջորդականության կամ ստեղծագործաբար՝ մատնանշելով պատճառահետևանքային կապերը, արտահայտի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Տարբերակի բանավոր և գրավոր հաղորդակցումը և ընտրի իրավիճակին համապատասխան հաղորդակցման ձև:	18-21	1	1		
15	Հայրը և զավակները հեքիաթի կերպարների բնութագիրը: Գրավոր և բանավոր խոսք	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը: Զարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Զարգացնել բանավոր և գրավոր խոսքի առանձնահատկությունները տարբերակելու կարողությունը:	• Բնութագրի հեքիաթի հերոսներին՝ նշելով սեփական վերաբերմունքը, դրսևորելով ապրումակցում, հարգանքով և ուշադիր լսի նաև ընկերների կարծիքը: • Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք, ազատորեն գրուցի կարդացած հեքիաթների շուրջ, կրթության առանձնահատուկ պայմանների կարիքի դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Տարբերակի բանավոր և գրավոր խոսքը և նույն միտքը ներկայացնի երկու ձևով:	22	1	1		
16	Հեքիաթի վերլուծությունը: Նախադասության տեսակները՝ ըստ հաղորդակցության և հնչերանգի (ուսուցանող գրավոր)	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը: • Զարգացնել սովորողների ստեղծարարությունը: Զարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և	• Ներկայացնի նախադասության տեսակներն ըստ հնչերանգի, ճիշտ կետադրի նախադասություները: Ուշադիր լսի հնչող խոսքը, տարբերի ձայնավոր և բաղաձայն հնչյունները: • Համեմատի տարբեր հեքիաթների տեքստեր, հերոսներին, նշի նրանց տարբերությունները, նմանությունները, ձևակերպի եզրակացություն: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: Ճանաչի պատմողական, հարցական, հրամայական և բացականչական	18-25	1	1		

		եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Ամրապնդել նախադասությունների հաղորդակցական և հնչերանգային տեսակների ճանաչումը:	նախադասությունները և ճիշտ կետադրի դրանք:					
17	«Հայրը և զավակները» հեքիաթի դաստիարակչական նշանակությունը: Նախադասության տեսակներն ըստ հաղորդակցության հնչերանգի	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ամրապնդել նախադասությունների հաղորդակցական և հնչերանգային տեսակների ճանաչումը:	• Ներկայացնի նախադասության տեսակներն ըստ հնչերանգի, ճիշտ կետադրի նախադասությունները: Ուշադիր լսի հնչող խոսքը, տարբերի ձայնավոր և բաղաձայն հնչյունները: Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճանաչի պատմողական, հարցական, հրամայական և բացականչական նախադասությունները և ճիշտ կետադրի դրանք:	18-28-25	1	1		
18	Գրիմ եղբայրներ «Անտառի տնակը» հեքիաթը: Նախադասության տեսակներն ըստ կազմության	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Ձևավորել հեքիաթը հասկանալով ընթերցելու, դեպքերը և հերոսներին ճանաչելու ու հիմնական միտքը բացահայտելու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել նախադասությունները կազմությամբ տարբերակելու կարողություն:	• Լսի ուսուցչի, ընկերների ընթերցածը, կարդա հասկանալով, ըմբռնի և մատնանշի հեքիաթի հիմնական գաղափարը, դրա ազդեցությունը իր վարքագծի ձևավորման հարցում: Կարդա հեքիաթը հասկանալով, առանձնացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և ձևակերպի տեքստի հիմնական միտքը: Տարբերակի պարզ և բարդ նախադասությունները և կազմի համապատասխան օրինակներ:	26-30	1	1		
19	«Անտառի տնակը» հեքիաթի բովանդակությունը: Պարզ և բարդ նախադասություն	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Զարգացնել ստեղծագործության բովանդակությունը հասկանալու, դեպքերի հաջորդականությունն ու պատճառահետևանքային կապերը բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել պարզ և բարդ նախադասությունները ճանաչելու և տարբերակելու կարողություն:	• Վերաշարադրի հեքիաթի բովանդակությունն ըստ դեպքերի հաջորդականության կամ ստեղծագործաբար՝ մատնանշելով պատճառահետևանքային կապերը, արտահայտի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը: Վերարտադրի ստեղծագործության բովանդակությունը, դասավորի հիմնական դեպքերը ճիշտ հաջորդականությամբ և բացատրի դրանց միջև կապերը: Տարբերակի պարզ և բարդ նախադասությունները և դրանք կիրառի սեփական խոսքում:	26-30	1	1		

20	«Անտառի տնակը» հեքիաթի գաղափարը: Պարզ համառոտ և պարզ ընդարձակ նախադասություններ	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Զարգացնել ստեղծագործության հիմնական գաղափարը բացահայտելու և այն տեքստային փաստերով հիմնավորելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել պարզ համառոտ և պարզ ընդարձակ նախադասությունները տարբերակելու կարողությունը:	Ձևակերպի ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով, դեպքերով կամ բանաստեղծական պատկերներով: Տարբերակի պարզ համառոտ և պարզ ընդարձակ նախադասությունները և վերափոխի մեկը մյուսի:	26-30	1	1		
21	«Անտառի տնակը» հեքիաթի կերպարները: Նախադասություն-բառ-հնչյուն (պատմողական, հարցական, հրամայական, բացականչական նախադասություններ)	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Զարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ամրապնդել նախադասությունների տեսակների և դրանց հնչերանգի վերաբերյալ գիտելիքները:	• Բնութագրի հեքիաթի հերոսներին՝ նշելով սեփական վերաբերմունքը, դրսևորելով ապրումակցում, հարգանքով և ուշադիր լսի նաև ընկերների կարծիքը: • Ներկայացնի նախադասության տեսակներն ըստ հնչերանգի, ճիշտ կետադրի նախադասություները: Ուշադիր լսի հնչող խոսքը, տարբերի ձայնավոր և բաղաձայն հնչյունները: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Տարբերակի պատմողական, հարցական, հրամայական և բացականչական նախադասությունները:	26-30	1	1		
22	«Անտառի տնակը» հեքիաթի դաստիարակչական նշանակությունը: Հնչյունաբանություն, հայերենի հնչյունները: Զայնավոր հնչյուններ	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ձևավորել ձայնավոր հնչյունները ճանաչելու և ճիշտ արտասանելու կարողությունը:	• Ներկայացնի նախադասության տեսակներն ըստ հնչերանգի, ճիշտ կետադրի նախադասություները: Ուշադիր լսի հնչող խոսքը, տարբերի ձայնավոր և բաղաձայն հնչյունները: Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճանաչի և տարբերակի ձայնավոր հնչյունները, ճիշտ արտասանի և գրի դրանք:	36-42	1	1		
23	«Անտառի տնակը» հեքիաթի ամփոփումը	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները:	• Վերաշարադրի հեքիաթի բովանդակությունն ըստ դեպքերի հաջորդականության կամ ստեղծագործաբար՝ մատնանշելով պատճառահետևանքային կապերը,	26-40	1	1		

		• Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Զարգացնել սովորողների ստեղծարարությունը: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները:	արտահայտի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը: • Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք, ազատորեն զրուցի կարդացած հեքիաթների շուրջ, կրթության առանձնահատուկ պայմանների կարիքի դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ:					
24	Ամփոփիչ աշխատանք 3 (փոխադրություն)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Կազմի տեքստի պլան և դրա հիման վրա գրավոր վերարտադրի բովանդակությունը՝ պահպանելով դեպքերի հաջորդականությունը, իմաստային ամբողջականությունն ու լեզվական կանոնները:		1		1	
25	Աննա Ադամյան, «Տառի, հեռախոսի ու համակարգչի վեճը»: Բաղաձայն հնչյուններ	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Զարգացնել թեմայի բովանդակությունը հասկանալու, հիմնական տեղեկությունը առանձնացնելու և այն բանավոր ու գրավոր խոսքում կիրառելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բաղաձայն հնչյունները ճանաչելու և ձայնավորներից տարբերակելու կարողություն:	• Լսի ուսուցչի, ընկերների ընթերցածը, կարդա հասկանալով, ըմբռնի և մատնանշի հեքիաթի հիմնական գաղափարը, դրա ազդեցությունը իր վարքագծի ձևավորման հարցում: • Ներկայացնի նախադասության տեսակներն ըստ հնչերանգի, ճիշտ կետադրի նախադասութ յունները: Ուշադիր լսի հնչող խոսքը, տարբերի ձայնավոր և բաղաձայն հնչյունները: Ներկայացնի թեմայի հիմնական բովանդակությունը, կատարի համապատասխան առաջադրանքներ և կիրառի ձեռք բերած գիտելիքները բանավոր ու գրավոր խոսքում: Ճանաչի բաղաձայն հնչյունները, տարբերակի ձայնավորներից և ճիշտ արտասանի ու գրի:	42-47	1	1		
26	«Տառի, հեռախոսի ու համակարգչի վեճը» հեքիաթի բովանդակությունը և գաղափարը: Բաղաձայն հնչյունների տեսակները	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: Զարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բաղաձայն հնչյուններն ու դրանց տեսակները տարբերակելու կարողություն:	• Վերաշարադրի հեքիաթի բովանդակությունն ըստ դեպքերի հաջորդականության կամ ստեղծագործաբար՝ մատնանշելով պատճառահետևանքային կապերը, արտահայտի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը: • Ներկայացնի նախադասության տեսակներն ըստ հնչերանգի, ճիշտ կետադրի նախադասութ յունները: Ուշադիր լսի հնչող խոսքը, տարբերի ձայնավոր և բաղաձայն հնչյունները: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն	42-47	1	1		

			տեքստից օրինակներով: Ճանաչի բաղաձայն հնչյունները, տարբերակի դրանց տեսակները և ճիշտ կիրառի բառերում:					
27	«Տառի, հեռախոսի ու համակարգչի վեճը» հեքիաթի կերպարների բնութագիրը: Բաղաձայն հնչյունների տեսակներ	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Զարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: • Միաժամանակ Ձևավորել բաղաձայն հնչյուններն ու դրանց տեսակները տարբերակելու կարողություն:	• Բնութագրի հեքիաթի հերոսներին՝ նշելով սեփական վերաբերմունքը, դրսևորելով ապրումակցում, հարգանքով և ուշադիր լսի նաև ընկերների կարծիքը: • Ներկայացնի նախադասության տեսակներն ըստ հնչերանգի, ճիշտ կետադրի նախադասությոյունները: Ուշադիր լսի հնչող խոսքը, տարբերի ձայնավոր և բաղաձայն հնչյունները: • Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ճանաչի բաղաձայն հնչյունները, տարբերակի դրանց տեսակները և ճիշտ կիրառի բառերում:	42-47	1	1		
28	«Տառի, հեռախոսի ու համակարգչի վեճը» հեքիաթի վերլուծությունը: Բաղաձայն հնչյունների տեսակները (ուսուցանող գրավոր)	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Զարգացնել սովորողների ստեղծարարությունը: Զարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: • Միաժամանակ Ձևավորել բաղաձայն հնչյուններն ու դրանց տեսակները տարբերակելու կարողություն:	• Վերաշարադրի հեքիաթի բովանդակությունն ըստ դեպքերի հաջորդականության կամ ստեղծագործաբար՝ մատնանշելով պատճառահետևանքային կապերը, արտահայտի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը: • Ներկայացնի նախադասության տեսակներն ըստ հնչերանգի, ճիշտ կետադրի նախադասությոյունները: Ուշադիր լսի հնչող խոսքը, տարբերի ձայնավոր և բաղաձայն հնչյունները: • Համեմատի տարբեր հեքիաթների տեքստեր, հերոսներին, նշի նրանց տարբերությունները, նմանությունները, ձևակերպի եզրակացություն: • Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: • Ճանաչի բաղաձայն հնչյունները, տարբերակի դրանց տեսակները և ճիշտ կիրառի բառերում:	42-47	1	1		
29	«Տառի, հեռախոսի ու համակարգչի վեճը» հեքիաթի դաստիարակչական նշանակությունը: Բաղաձայն հնչյունների տեսակները (ուսուցանող գրավոր)	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ:	• Ներկայացնի նախադասության տեսակներն ըստ հնչերանգի, ճիշտ կետադրի նախադասությոյունները: Ուշադիր լսի հնչող խոսքը, տարբերի ձայնավոր և բաղաձայն հնչյունները: • Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով:	42-47	1	1		

		Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բաղաձայն հնչյուններն ու դրանց տեսակները տարբերակելու կարողություն:	Ճանաչի բաղաձայն հնչյունները, տարբերակի դրանց տեսակները և ճիշտ կիրառի բառերում:					
30	Ընտրած որևէ հեքիաթի քննարկում	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը: • Չարգացնել սովորողների ստեղծարարությունը: Չարգացնել կարդացած ստեղծագործության շուրջ կարծիք ձևակերպելու, այն հիմնավորելու և այլ տեսակետներ լսելու կարողությունը:	• Լսի ուսուցչի, ընկերների ընթերցածը, կարդա հասկանալով, ըմբռնի և մատնանշի հեքիաթի հիմնական գաղափարը, դրա ազդեցությունը իր վարքագծի ձևավորման հարցում: • Բնութագրի հեքիաթի հերոսներին՝ նշելով սեփական վերաբերմունքը, դրսևորելով ապրումակցում, հարգանքով և ուշադիր լսի նաև ընկերների կարծիքը: • Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք, ազատորեն զրուցի կարդացած հեքիաթների շուրջ, կրթության առանձնահատուկ պայմանների կարիքի դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: • Համեմատի տարբեր հեքիաթների տեքստեր, հերոսներին, նշի նրանց տարբերությունները, նմանությունները, ձևակերպի եզրակացություն: - Ներկայացնի կարդացած ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և սեփական կարծիքը, հիմնավորի այն օրինակներով և մասնակցի քննարկմանը՝ պահպանելով հաղորդակցման կանոնները:	1	1			
31	Կազմել որևէ հեքիաթի բեմագիր (Հ. Թումանյան, «Անխելք մարդը»)	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը: • Չարգացնել սովորողների ստեղծարարությունը: Չարգացնել ստեղծագործությունը դրամատիկական ձևով վերափոխելու, երկխոսություններ կազմելու և համագործակցաբար աշխատելու կարողությունը:	• Վերաշարադրի հեքիաթի բովանդակությունն ըստ դեպքերի հաջորդականության կամ ստեղծագործաբար՝ մատնանշելով պատճառահետևանքային կապերը, արտահայտի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը: • Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք, ազատորեն զրուցի կարդացած հեքիաթների շուրջ, կրթության առանձնահատուկ պայմանների կարիքի դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: • Հորինի հեքիաթ՝ կիրառելով ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները: Կազմի հեքիաթի բեմագիր՝ պահպանելով հիմնական դեպքերն ու կերպարների բնույթը, գրի համապատասխան երկխոսություններ և ներկայացնի դերերով:	1	1			

32	Կազմել որևէ հեքիաթի բեմագիր (Հ. Թումանյան, «Անխելք մարդը»)	• Ձևավորել սովորողների ընթերցելու, հեքիաթի տեքստը հասկանալու, հիմնական գաղափարը մատնանշելու, հայկական ժողովրդական հեքիաթին բնորոշ առանձնահատկությունները և խորհրդանիշները ըմբռնելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, զարգացնելու կապակցված խոսք կազմելու կարողությունը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք և արժեքային համակարգ: • Խթանել սովորողի հաղորդակցական կարողությունների զարգացումը: • Ջարգացնել սովորողների ստեղծարարությունը: Ջարգացնել ստեղծագործությունը դրամատիկական ձևով վերափոխելու, երկխոսություններ կազմելու և համագործակցաբար աշխատելու կարողությունը:	• Վերաշարադրի հեքիաթի բովանդակությունն ըստ դեպքերի հաջորդականության կամ ստեղծագործաբար՝ մատնանշելով պատճառահետևանքային կապերը, արտահայտի սեփական տեսակետը և դիրքորոշումը: • Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք, ազատորեն գրուցի կարդացած հեքիաթների շուրջ, կրթության առանձնահատուկ պայմանների կարիքի դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: • Հորինի հեքիաթ՝ կիրառելով ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները: Կազմի հեքիաթի բեմագիր՝ պահպանելով հիմնական դեպքերն ու կերպարների բնույթը, գրի համապատասխան երկխոսություններ և ներկայացնի դերերով:		1	1			
33	Ամփոփիչ աշխատանք 4 (թեստ)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Կատարի թեմային վերաբերող տարբեր տիպի առաջադրանքներ, կիրառի ձեռք բերած գիտելիքները և գնահատի սեփական առաջընթացը:		1		1		
ԹԵՄԱ 2		ԱՄԱԿ							
ԹԵՄԱՅԻ ՆՂԱՏԱԿԸ		1. Ձևավորել լսելու և հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկութ յունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշումը ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողություն ները: 2. Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: 3. Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողութ յունը:							
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ		1. Ուշադիր լսի ուսուցչի ընկերների ընթերցումը, կարդա առակի տեքստը հասկանալով, ընկալի և վերարտադրի հիմնական գաղափարը: 2. Մատնանշի առակի կառուցվածքը, բացատրի այլաբանությունը, վերլուծի պատճառահե տևանքային կապերը: 3. Հանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագարգացմանը միտված վարքագիծ՝ առակների խրատաբանությանը հետևելով: 4. Արժևորի իր մայրենի լեզուն, տարբերի հնչյուն, տառ, վանկ, բառ հասկացությունները: 5. Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը 6. Համեմատելով վերլուծի այլ ժողովուրդների առակները, մատնանշի դրանց այլաբանական իմաստները: 7. Հորինի առակ՝ դրսևորելով սեփական դիրքորոշումը և ուսումնասիրած առակներից քաղած բարոյական դասերը:							
34	Հայկական առակագրություն: Եզոպոս «Եղջերուն և խաղողը» առակը: (Հայտորոշիչ գնահատում)	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշումը ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: Ձևավորել առակը հասկանալով և արտահայտիչ ընթերցելու, հիմնական դեպքերն ու հերոսներին ճանաչելու և բարոյախոսությանը մոտենալու կարողություն:	• Ուշադիր լսի ուսուցչի ընկերների ընթերցումը, կարդա առակի տեքստը հասկանալով, ընկալի և վերարտադրի հիմնական գաղափարը: Կարդա առակը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և նախնական ձևով բացատրի առակի հիմնական միտքը:	54-57	1	1			
35	«Եղջերուն և խաղողը» առակի բովանդակությունը և գաղափարը: Հնչյուն և տառ	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը	• Արժևորի իր մայրենի լեզուն, տարբերի հնչյուն, տառ, վանկ, բառ հասկացությունները:	55	1	1			

		վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ ձևավորել հնչյունի և տառի տարբերությունը հասկանալու կարողություն:	• Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Բացատրի հնչյունի և տառի տարբերությունը և բառերում որոշի հնչյունների ու տառերի քանակը:					
36	«Եղջերուն և խաղողը» առակի հերոսների բնութագիրը և բարոյախոսությունը: Հնչյուն և տառ	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել հնչյունի և տառի տարբերությունը հասկանալու կարողություն:	• Արժևորի իր մայրենի լեզուն, տարբերի հնչյուն, տառ, վանկ, բառ հասկացությունները: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Բացատրի հնչյունի և տառի տարբերությունը և բառերում որոշի հնչյունների ու տառերի քանակը:	55	1	1		
37	«Եղջերուն և խաղողը» առակի այլաբանությունը և դաստիարակչական նշանակությունը: Հնչյուն և տառ	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակի այլաբանությունն ու բարոյախոսությունը բացահայտելու և դրանց կապը հերոսների վարքի հետ մեկնաբանելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել հնչյունի և տառի տարբերությունը հասկանալու կարողություն:	• Մատնանշի առակի կառուցվածքը, բացատրի այլաբանությունը, վերլուծի պատճառահետևանքային կապերը: • Ճանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագարգացմանը միտված վարքագիծ՝ առակների խրատաբանությանը հետևելով: Բացատրի առակի այլաբանական իմաստը, ձևակերպի բարոյախոսությունը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով: Բացատրի հնչյունի և տառի տարբերությունը և բառերում որոշի հնչյունների ու տառերի քանակը:	55	1	1		

38	Վարդան Այգեկցի, «Բարին ու չարը» առակը: Բառ և վանկ	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակը հասկանալով և արտահայտիչ ընթերցելու, հիմնական դեպքերն ու հերոսներին ճանաչելու և բարոյախոսությանը մոտենալու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել բառը վանկերի բաժանելու և վանկի կառուցվածքը հասկանալու կարողություն:	• Ուշադիր լսի ուսուցչի ընկերների ընթերցումը, կարդա առակի տեքստը հասկանալով, ընկալի և վերարտադրի հիմնական գաղափարը: • Արժևորի իր մայրենի լեզուն, տարբերի հնչյուն, տառ, վանկ, բառ հասկացությունները: Կարդա առակը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և նախնական ձևով բացատրի առակի հիմնական միտքը: Բաժանի բառերը վանկերի և որոշի վանկերի քանակը:	58-60	1	1		
39	«Բարին ու չարը» առակի բովանդակությունը և գաղափարը: Միավանկ բառեր	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել միավանկ բառերը ճանաչելու կարողություն:	• Արժևորի իր մայրենի լեզուն, տարբերի հնչյուն, տառ, վանկ, բառ հասկացությունները: • Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Ճանաչի և կազմի միավանկ բառեր:	58-61	1	1		
40	«Բարին ու չարը» առակի կերպարները ու բարոյախոսությունը: Բազմավանկ բառեր	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բազմավանկ բառերը ճանաչելու և վանկատելու կարողություն:	• Արժևորի իր մայրենի լեզուն, տարբերի հնչյուն, տառ, վանկ, բառ հասկացությունները: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ճանաչի բազմավանկ բառերը և ճիշտ բաժանի վանկերի:	58-61	1	1		

41	«Բարին ու չարը» առակի այլաբանությունը դաստիարակչական նշանակությունը: Բաց և փակ վանկեր	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակի այլաբանությունն ու բարոյախոսությունը բացահայտելու և դրանց կապը հերոսների վարքի հետ մեկնաբանելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բաց և փակ վանկերը տարբերակելու կարողություն:	• Մատնանշի առակի կառուցվածքը, բացատրի այլաբանությունը, վերլուծի պատճառահե տևանքային կապերը: • Ճանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագարգացմանը միտված վարքագիծ առակների խրատաբանությանը հետևելով: • Արժևորի իր մայրենի լեզուն, տարբերի հնչյուն, տառ, վանկ, բառ հասկացությունները: Բացատրի առակի այլաբանական իմաստը, ձևակերպի բարոյախոսությունը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով: Տարբերակի բաց և փակ վանկերը և բերի օրինակներ:	58-63	1	1		
42	Հովհաննես Շիրազ, «Հավերժական սեր» առակը: Բառային շեշտ	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակը հասկանալով և արտահայտիչ ընթերցելու, հիմնական դեպքերն ու հերոսներին ճանաչելու և բարոյախոսությանը մոտենալու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել բառային շեշտը որոշելու և ճիշտ արտասանելու կարողություն:	• Ուշադիր լսի ուսուցչի ընկերների ընթերցումը, կարդա առակի տեքստը հասկանալով, ընկալի և վերարտադրի հիմնական գաղափարը: Կարդա առակը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և նախնական ձևով բացատրի առակի հիմնական միտքը: Որոշի բառային շեշտը և ճիշտ արտասանի բառերը:	62-65	1	1		
43	«Հավերժական վեճ» առակի բովանդակությունը և գաղափարը: Շեշտ	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բառի շեշտը ճանաչելու և ճիշտ արտասանելու կարողություն:	• Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Որոշի բառի շեշտը և կիրառի ճիշտ արտասանությամբ:	62-65	1	1		

44	Բնութագրել «Հավերժական վեճ» առակի հերոսներին: Բառային շեշտ	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բառային շեշտը որոշելու և ճիշտ արտասանելու կարողությունը:	Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Որոշի բառային շեշտը և ճիշտ արտասանի բառերը:	62-65	1	1		
45	«Հավերժական վեճ» առակի այլաբանությունը և դաստիարակչական նշանակությունը: Շեշտի կանոններից շեղումներ (ուսուցնող)	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակի այլաբանությունն ու բարոյախոսությունը բացահայտելու և դրանց կապը հերոսների վարքի հետ մեկնաբանելու կարողությունը: Միաժամանակ Օանոթացնել շեշտի հիմնական կանոններից շեղվող դեպքերին և զարգացնել ճիշտ արտասանությունը:	• Մատնանշի առակի կառուցվածքը, բացատրի այլաբանությունը, վերլուծի պատճառահետևանքային կապերը: • Ճանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագարգացմանը միտված վարքագիծ՝ առակների խրատաբանությանը հետևելով: Բացատրի առակի այլաբանական իմաստը, ձևակերպի բարոյախոսությունը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով: Ճանաչի շեշտի կանոններից շեղվող բառերը և ճիշտ արտասանի դրանք:	62-65	1	1		
46	«Հայրն ու որդին» ժողովրդական առակը: Բառի կազմությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակը հասկանալով և արտահայտիչ ընթերցելու, հիմնական դեպքերն ու հերոսներին ճանաչելու և բարոյախոսությանը մոտենալու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել բառի կազմության բաղադրիչները ճանաչելու կարողությունը:	• Ուշադիր լսի ուսուցչի ընկերների ընթերցումը, կարդա առակի տեքստը հասկանալով, ընկալի և վերարտադրի հիմնական գաղափարը: Կարդա առակը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և նախնական ձևով բացատրի առակի հիմնական միտքը: Առանձնացնի բառի արմատն ու ածանցը և պարզաբանի բառի կազմությունը:	67	1	1		
47	«Հայրն ու որդին» ժողովրդական առակի բովանդակությունը և գաղափարը: Պարզ և բարդ բառեր	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը	• Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը:	67	1	1		

		վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել պարզ և բարդ բառերը տարբերակելու կարողությունը:	Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Տարբերակի պարզ և բարդ բառերը և կազմի օրինակներ:				
48	Հայրն ու որդին ժողովրդական առակի կերպարները և այլաբանությունը, դաստիարակչական նշանակությունը: Հոդակապավոր և անհոդակապ բարդ բառեր (ուսուցանող գրավոր)	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել հոդակապավոր և անհոդակապ բարդ բառերը տարբերակելու կարողությունը:	• Մատնանշի առակի կառուցվածքը, բացատրի այլաբանությունը, վերլուծի պատճառահե տևանքային կապերը: • Ճանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագարգացմանը միտված վարքագիծ առակների խրատաբանությանը հետևելով: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Տարբերակի հոդակապավոր և անհոդակապ բարդ բառերը և ճիշտ կազմի դրանք:	67	1	1	
49	Ամփոփիչ աշխատանք 5 (շարադրություն)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Գրի կառուցվածքային ամբողջական շարադրություն՝ հստակ արտահայտելով սեփական միտքը, կիրառելով համապատասխան բառապաշար և պահպանելով լեզվական կանոնները:		1	1	
50	Իվան Կոիլով «Որսորդ առյուծը» առակը: Ածանց	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակը հասկանալով և արտահայտիչ ընթերցելու, հիմնական դեպքերն ու հերոսներին ճանաչելու և բարոյախոսությանը մոտենալու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել ածանցը	• Ուշադիր լսի ուսուցչի ընկերների ընթերցումը, կարդա առակի տեքստը հասկանալով, ընկալի և վերարտադրի հիմնական գաղափարը: Կարդա առակը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և նախնական ձևով բացատրի առակի հիմնական միտքը: Ճանաչի ածանցը, առանձնացնի այն բառից և ածանցներով կազմի նոր բառեր:	70	1	1	

		որպես բառաստեղծական միջոց ճանաչելու կարողություն:						
51	«Որսորդ առյուծը» առակի բովանդակությունը և գաղափարը: Ածանցավոր բառեր	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել ածանցավոր բառերի կազմությունը հասկանալու կարողություն:	• Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Ճանաչի ածանցավոր բառերը, առանձնացնի արմատն ու ածանցը և կազմի նոր բառեր:	68-70	1	1		
52	«Որսորդ առյուծը» առակի կերպարները և այլաբանությունը: Նախաձանցներ	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել նախաձանցի դերն ու բառաստեղծական նշանակությունը հասկանալու կարողություն:	• Մատնանշի առակի կառուցվածքը, բացատրի այլաբանությունը, վերլուծի պատճառահե տևանքային կապերը: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ճանաչի նախաձանցները և դրանցով կազմի նոր բառեր:	68-72	1	1		
53	«Որսորդ առյուծը» առակի դաստիարակչական նշանակությունը: Վերջաձանցներ	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը:	• Ճանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագաղափարներ միտված վարքագիծ՝ առակների խրատաբանությանը հետևելով: Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճանաչի վերջաձանցները և դրանցով կազմի նոր բառեր:	68-72	1	1		

		Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ձևավորել վերջածանցի դերն ու բառաստեղծական նշանակությունը հասկանալու կարողություն:						
54	Այլ հեղինակների առակների ընթերցում և դասարանական քննարկում	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: Ձևավորել առակը հասկանալով և արտահայտիչ ընթերցելու, հիմնական դեպքերն ու հերոսներին ճանաչելու և բարոյախոսությանը մոտենալու կարողություն:	• Համեմատելով վերլուծի այլ ժողովուրդների առակները, մատնանշի դրանց այլաբանական իմաստները: Կարդա առակը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և նախնական ձևով բացատրի առակի հիմնական միտքը:		1	1		
55	«Տունը» առակը: Հնչյունափոխություն	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակը հասկանալով և արտահայտիչ ընթերցելու, հիմնական դեպքերն ու հերոսներին ճանաչելու և բարոյախոսությանը մոտենալու կարողություն:	• Ուշադիր լսի ուսուցչի ընկերների ընթերցումը, կարդա առակի տեքստը հասկանալով, ընկալի և վերարտադրի հիմնական գաղափարը: Կարդա առակը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և նախնական ձևով բացատրի առակի հիմնական միտքը:	73-76	1	1		
56	«Տունը» առակի բովանդակությունը: Է(ե) ձայնավորի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության բովանդակությունը հասկանալու, դեպքերի հաջորդականությունն ու պատճառահետևանքային կապերը բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել Է(ե) ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողություն:	• Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը: Վերարտադրի ստեղծագործության բովանդակությունը, դասավորի հիմնական դեպքերը ճիշտ հաջորդականությամբ և բացատրի դրանց միջև կապերը: Ճանաչի Է(ե) ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	73-76	1	1		

57	«Տունը» հայկական ժողովրդական առակի կերպարներն ու դաստիարակչական նշանակությունը: Է(ե) ձայնավորի հնչյունափոխությունը (ուսուցանող գրավոր)	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ձևավորել Է(ե) ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողությունը:	• Մատնանշի առակի կառուցվածքը, բացատրի այլաբանությունը, վերլուծի պատճառահետևանքային կապերը: • Ճանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագարգացմանը միտված վարքագիծ առակների խրատաբանությանը հետևելով: Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճանաչի Է(ե) ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	73-76	1	1		
58	«Տունը» հայկական ժողովրդական առակի կերպարներն ու դաստիարակչական նշանակությունը: Է(ե) ձայնավորի հնչյունափոխությունը (ուսուցանող գրավոր)	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ձևավորել Է(ե) ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողությունը:	Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճանաչի Է(ե) ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	76	1	1		
59	Ամփոփիչ աշխատանք 6 (թելադրություն)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Լսած տեքստը գրի առնի ճշգրիտ՝ պահպանելով ուսումնասիրված ուղղագրական և կետադրական կանոնները:		1		1	
60	Ավետիք Իսահակյան, «Կաքավն ու աղվեսը» առակը: Ի ձայնավորի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը:	• Ուշադիր լսի ուսուցչի ընկերների ընթերցումը, կարդա առակի տեքստը հասկանալով, ընկալի և վերարտադրի հիմնական գաղափարը: Կարդա առակը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և նախնական ձևով բացատրի առակի հիմնական միտքը: Ճանաչի ի ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	77-80	1	1		

		Ձևավորել առակը հասկանալով և արտահայտիչ ընթերցելու, հիմնական դեպքերն ու հերոսներին ճանաչելու և բարոյախոսությանը մոտենալու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել ի ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողություն:						
61	«Կաքավն ու աղվեսը» առակի բովանդակությունը: Ի ձայնավորի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության բովանդակությունը հասկանալու, դեպքերի հաջորդականությունն ու պատճառահետևանքային կապերը բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել ի ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողություն:	• Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը: Վերարտադրի ստեղծագործության բովանդակությունը, դասավորի հիմնական դեպքերը ճիշտ հաջորդականությամբ և բացատրի դրանց միջև կապերը: Ճանաչի ի ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	77-80	1	1		
62	«Կաքավն ու աղվեսը» առակի գաղափարը և այլաբանությունը: Ի ձայնավորի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության հիմնական գաղափարը բացահայտելու և այն տեքստային փաստերով հիմնավորելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել ի ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողություն:	• Մատնանշի առակի կառուցվածքը, բացատրի այլաբանությունը, վերլուծի պատճառահե տևանքային կապերը: Ձևակերպի ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով, դեպքերով կամ բանաստեղծական պատկերներով: Ճանաչի ի ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	76-80	1	1		
63	«Կաքավն ու աղվեսը» առակի հերոսների բնութագիրը և դաստիարակչական նշանակությունը: Ի ձայնավորի հնչյունափոխությունը (ուսուցանող գրավոր)	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ:	• Ճանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագարգացմանը միտված վարքագիծ՝ առակների խրատաբանությանը հետևելով: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ճանաչի ի ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	76-80	1	1		

		• Զարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Զարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել ի ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողություն:							
64	«Կաքավն ու աղվեսը» առակի ամփոփումը: Առակի բեմադրում	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Զարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Զարգացնել ստեղծագործության իմաստը դերային ներկայացմամբ արտահայտելու, խոսքի արտահայտչականությունն ու համագործակցությունը:	Դերերով ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ պահպանելով կերպարների բնույթը, դեպքերի հաջորդականությունը և համապատասխան հնչերանգը:		1	1			
65	Ամփոփիչ աշխատանք 7 (գործնական աշխատանք)	• Զարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Կիրառական առաջադրանքների միջոցով ամրապնդել թեմայի ընթերցողական, լեզվական և հաղորդակցական կարողությունները:	• Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը: Ինքնուրույն կամ խմբով կատարի գործնական առաջադրանքներ, կիրառի ուսումնասիրված գիտելիքները և ներկայացնի աշխատանքի արդյունքը:		1		1		
66	Մխիթար Գոշ, «Ճնճղուկներն ու արագիլը» առակը: ՈՒ ձայնավորի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Զարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակը հասկանալով և արտահայտիչ ընթերցելու, հիմնական դեպքերն ու հերոսներին ճանաչելու և բարոյախոսությանը մոտենալու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել ու ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողություն:	• Ուշադիր լսի ուսուցչի ընկերների ընթերցումը, կարդա առակի տեքստը հասկանալով, ընկալի և վերարտադրի հիմնական գաղափարը: Կարդա առակը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և նախնական ձևով բացատրի առակի հիմնական միտքը: Ճանաչի ու ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	82-83		1	1		
67	«Ճնճղուկներն ու արագիլը» առակի բովանդակությունը: ՈՒ ձայնավորի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը	• Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը:	82-83	1	1			

		վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության բովանդակությունը հասկանալու, դեպքերի հաջորդականությունն ու պատճառահետևանքային կապերը բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել ու ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողությունը:	Վերարտադրի ստեղծագործության բովանդակությունը, դասավորի հիմնական դեպքերը ճիշտ հաջորդականությամբ և բացատրի դրանց միջև կապերը: Ճանաչի ու ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:					
68	«Ճնճդուկներն ու արագիլը» առակի գաղափարն ու այլաբանությունը: Ուժ ձայնավորի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակի այլաբանությունն ու բարոյախոսությունը բացահայտելու և դրանց կապը հերոսների վարքի հետ մեկնաբանելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել ու ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողությունը:	• Մատնանշի առակի կառուցվածքը, բացատրի այլաբանությունը, վերլուծի պատճառահետևանքային կապերը: Բացատրի առակի այլաբանական իմաստը, ձևակերպի բարոյախոսությունը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով: Ճանաչի ու ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	82-83	1	1		
69	«Ճնճդուկներն ու արագիլը» առակի հերոսների բնութագիրը և դաստիարակչական նշանակությունը: Ուժ ձայնավորի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել ու ձայնավորի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողությունը:	• Ճանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագարգացմանը միտված վարքագիծ՝ առակների խրատաբանությանը հետևելով: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ճանաչի ու ձայնավորի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	82-83	1	1		

70	Երեք ծառաների առակը: Երկինյունների հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ձևավորել առակը հասկանալով և արտահայտիչ ընթերցելու, հիմնական դեպքերն ու հերոսներին ճանաչելու և բարոյախոսությանը մոտենալու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել երկինյունների հնչյունափոխության օրինաչափությունները ճանաչելու կարողություն:	• Ուշադիր լսի ուսուցչի ընկերների ընթերցումը, կարդա առակի տեքստը հասկանալով, ընկալի և վերարտադրի հիմնական գաղափարը: Կարդա առակը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերն ու հերոսներին և նախնական ձևով բացատրի առակի հիմնական միտքը: Ճանաչի երկինյունների հնչյունափոխության դեպքերը և կիրառի դրանք բառերի կազմության ժամանակ:	84-86	1	1		
71	Երեք ծառաների առակի բովանդակությունը: Յա երկինյունի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության բովանդակությունը հասկանալու, դեպքերի հաջորդականությունն ու պատճառահետևանքային կապերը բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել յա երկինյունի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողություն:	• Կազմի գրագետ բանավոր և գրավոր կապակցված խոսք՝ կիրառելով յուրացրած լեզվաքերականական նյութը: Վերարտադրի ստեղծագործության բովանդակությունը, դասավորի հիմնական դեպքերը ճիշտ հաջորդականությամբ և բացատրի դրանց միջև կապերը: Ճանաչի յա երկինյունի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	84-86	1	1		
72	Երեք ծառաների առակի գաղափարը և այլաբանությունը: Ուր երկինյունի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել ստեղծագործության հիմնական գաղափարը բացահայտելու և այն տեքստային փաստերով հիմնավորելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել ույ երկինյունի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողություն:	• Մատնանշի առակի կառուցվածքը, բացատրի այլաբանությունը, վերլուծի պատճառահետևանքային կապերը: Ձևակերպի ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով, դեպքերով կամ բանաստեղծական պատկերներով: Ճանաչի ույ երկինյունի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	84-86	1	1		

73	Երեք ծառաների առակի կերպարները և բարոյախոսությունը: Յու երկինյունի հնչյունափոխությունը	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Ջարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել յու երկինյունի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողություն:	Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ճանաչի յու երկինյունի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	84-86	1	1		
74	Երեք ծառաների առակի դաստիարակչական նշանակությունը: Յու երկինյունի հնչյունափոխությունը (ուսուցանող գրավոր)	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: • Ջարգացնել լեզվաքերականական նյութը կապակցված խոսքի մեջ կիրառելու կարողությունը: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ձևավորել յու երկինյունի հնչյունափոխության օրինաչափությունը ճանաչելու կարողություն:	• Ճանաչի իր ուժեղ ու թույլ կողմերը և դրսևորի ինքնագարգացմանը միտված վարքագիծ՝ առակների խրատաբանությանը հետևելով: Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճանաչի յու երկինյունի հնչյունափոխության դեպքերը և ճիշտ կիրառի բառերում:	84-86	1	1		
75	Առակի բեմադրում	• Ձևավորել հասկանալով ընթերցելու, առակի ժանրին բնորոշ առանձնահատկությունները, այլաբանությունը, առակի խրատական-դաստիարակիչ դերը ըմբռնելու, առակը վերլուծելու, սեփական դիրքորոշում ձևավորելու, բարոյական դասեր քաղելու կարողությունները: • Նպաստել հարստացնելու սովորողի բառապաշարը, ձևավորելու որոշակի վերաբերմունք առակի այլաբանական հիմքի շուրջ: Ջարգացնել ստեղծագործության իմաստը դերային ներկայացմամբ արտահայտելու, խոսքի արտահայտչականությունն ու համագործակցությունը:	• Հորինի առակ՝ դրսևորելով սեփական դիրքորոշումը և ուսումնասիրած առակներից քաղած բարոյական դասերը: Դերերով ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ պահպանելով կերպարների բնույթը, դեպքերի հաջորդականությունը և համապատասխան հնչերանգը:		1	1		

76	Ամփոփիչ աշխատանք 8 (Բանավոր հարցում, հարց ու պատասխան)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Պատասխանի հարցերին ամբողջական նախադասություններով, հիմնավորի պատասխանները տեքստային օրինակներով և կիրառի թեմայի հիմնական հասկացությունները:		1	1		
ԹԵՄԱ 3		ՊԱՏՄՎԱԾՔ						
ԹԵՄԱՅԻ ՆՊԱՏԱԿԸ		1. Ձարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: 2. Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: 3. Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ:						
ԹԵՄԱՅԻ ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔԸ		1. Լսի կամ կարդա պատմվածքը հասկանալով, մատնանշի դեպքերի հաջորդական ընթացքը, հիմնական գաղափարը՝ կրթության առանձնահատուկ պայմանների դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: 2. Բնութագրի պատմվածքի հերոսներին, դրսևորի ապրումակցում և մարդասիրություն: 3. Մատնանշի պատմվածքում առկա պատճառահետևանքային կապերը, ձևակերպի եզրակացություն: 4. Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: 5. Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: 6. Համեմատի և վերլուծի արձակ և չափածո, գրական և ոչ գրական տեքստերը:						
77	Հովհաննես Թումանյան, «Գելը» պատմվածքը: Ինչ է պատմվածքը: (Հայտորոշիչ գնահատում)	• Ձարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: Ձևավորել պատմվածքի՝ որպես գրական ժանրի հիմնական առանձնահատկությունները ճանաչելու և տեքստը հասկանալով ընթերցելու կարողություն:	• Լսի կամ կարդա պատմվածքը հասկանալով, մատնանշի դեպքերի հաջորդական ընթացքը, հիմնական գաղափարը՝ կրթության առանձնահատուկ պայմանների դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: Բացատրի պատմվածքի հիմնական ժանրային հատկանիշները, կարդա տեքստը հասկանալով և առանձնացնի դեպքերը, կերպարներն ու հիմնական միտքը:	90-93	1	1		
78	«Գելը» պատմվածքի բովանդակությունը և գաղափարը: Բառերի տեսակներն ըստ իմաստի և ձևի հարաբերության	• Ձարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: Ձարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը:	• Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով:	90-93	1	1		
79	«Գելը» պատմվածքի բովանդակությունը և գաղափարը: Հոմանիշներ	• Ձարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար	• Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: • Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները:	90-93	1	1		

		վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Զարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Զարգացնել հոմանիշ բառերը ճանաչելու և խոսքում նպատակային կիրառելու կարողությունը:	Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Ճանաչի հոմանիշները, կազմի հոմանիշային շարքեր և ընտրի խոսքային իրավիճակին համապատասխան բառը:					
80	«Գելը» պատմվածքի հերոսների բնութագիրը: Հոմանիշներ	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Զարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Զարգացնել հոմանիշ բառերը ճանաչելու և խոսքում նպատակային կիրառելու կարողությունը:	• Բնութագրի պատմվածքի հերոսներին, դրսևորի ապրումակցում և մարդասիրություն: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ճանաչի հոմանիշները, կազմի հոմանիշային շարքեր և ընտրի խոսքային իրավիճակին համապատասխան բառը:	90-93	1	1		
81	«Գելը» պատմվածքի դաստիարակչական նշանակությունը: Հոմանիշներ (ուսուցանող գրավոր)	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Զարգացնել հոմանիշ բառերը ճանաչելու և խոսքում նպատակային կիրառելու կարողությունը:	Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճանաչի հոմանիշները, կազմի հոմանիշային շարքեր և ընտրի խոսքային իրավիճակին համապատասխան բառը:	90-94	1	1		

82	«Գելը» պատմվածքի դաստիարակչական նշանակությունը: Հոմանիշներ (ուսուցանող գրավոր)	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Զարգացնել հոմանիշ բառերը ճանաչելու և խոսքում նպատակային կիրառելու կարողություն:	Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Բնութագրի պատմվածքի հերոսներին, դրսևորի ապրումակցում և մարդասիրություն: Ճանաչի հոմանիշները, կազմի հոմանիշային շարքեր և ընտրի խոսքային իրավիճակին համապատասխան բառը:	90-95	1	1		
83	Ամփոփիչ աշխատանք 9 (թեստ)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Կատարի թեմային վերաբերող տարբեր տիպի առաջադրանքներ, կիրառի ձեռք բերած գիտելիքները և գնահատի սեփական առաջընթացը:		1		1	
84	Ստեփան Զորյան, «Շեկոն» պատմվածքը: Հականիշներ	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Զարգացնել պատմվածքը հասկանալով ընթերցելու, դեպքերը, կերպարներն ու հիմնական միտքը բացահայտելու կարողություն: Զարգացնել հականիշ բառերը ճանաչելու և խոսքում կիրառելու կարողություն:	• Լսի կամ կարդա պատմվածքը հասկանալով, մատնանշի դեպքերի հաջորդական ընթացքը, հիմնական գաղափարը՝ կրթության առանձնահատուկ պայմանների դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: Կարդա պատմվածքը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերը, ճանաչի կերպարներին և ձևակերպի նախնական գաղափարը: Ճանաչի հականիշները, կազմի հականիշային զույգեր և կիրառի դրանք խոսքում:	96-100	1	1		
85	«Շեկոն» պատմվածքի բովանդակությունը և գաղափարը: Հականիշներ	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները:	• Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Ճանաչի հականիշները, կազմի հականիշային զույգեր և կիրառի դրանք խոսքում:	96-100	1	1		

		• Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Զարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Զարգացնել հականիշ բառերը ճանաչելու և խոսքում կիրառելու կարողություն:						
86	«Շեկոն» պատմվածքի հերոսների բնութագիրը: Նույնարմատ հականիշներ	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Զարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել նույնարմատ հականիշները ճանաչելու կարողություն:	• Բնութագրի պատմվածքի հերոսներին, դրսևորի ապրումակցում և մարդասիրություն: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ծանաչի նույնարմատ հականիշները և կազմի համապատասխան զույգեր:	96-100	1	1		
87	«Շեկոն» պատմվածքի վերլուծությունը: Տարարմատ հականիշներ	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Զարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել տարարմատ հականիշները ճանաչելու կարողություն:	• Մատնանշի պատմվածքում առկա պատճառահետևանքային կապերը, ձևակերպի եզրակացություն: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: Ծանաչի տարարմատ հականիշները և կազմի համապատասխան զույգեր:	96-100	1	1		
88	«Շեկոն» պատմվածքի դաստիարակչական նշանակությունը: Տարարմատ հականիշներ	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար	Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ծանաչի տարարմատ հականիշները և կազմի համապատասխան զույգեր:	96-100	1	1		

		վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ձևավորել տարարմատ հականիշները ճանաչելու կարողություն:						
89	«Շեկոն» պատմվածքի ամփոփում	• Ջարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները:	Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ:	96-100	1	1		
90	«Շեկոն» պատմվածքի ամփոփում: Տեքստային աշխատանք	• Ջարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները:	• Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: • Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ:	96-100	1	1		
91	Էդմոնդո դի Ամիչիս «Ջուլիո» պատմվածքը: Համանուններ	• Ջարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները:	• Լսի կամ կարդա պատմվածքը հասկանալով, մատնանշի դեպքերի հաջորդական ընթացքը, հիմնական գաղափարը՝ կրթության առանձնահատուկ պայմանների դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: Կարդա պատմվածքը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերը, ճանաչի կերպարներին և ձևակերպի նախնական գաղափարը: Ճանաչի համանունները և	101-105	1	1		

		• Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Ձևավորել պատմվածքը հասկանալով ընթերցելու, դեպքերը, կերպարներն ու հիմնական միտքը բացահայտելու կարողություն: Միաժամանակ Ձարգացնել համանուն բառերը ճանաչելու և համատեքստում դրանց իմաստը որոշելու կարողություն:	համատեքստով որոշի դրանց նշանակությունը:					
92	«Ջուլիո» պատմվածքի բովանդակությունը և գաղափարը: Բացարձակ համանուններ	• Ձարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Ձարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բացարձակ համանունները ճանաչելու կարողություն:	• Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Ճանաչի բացարձակ համանունները և համատեքստով բացատրի դրանց տարբեր իմաստները:	101-105	1	1		
93	«Ջուլիո» պատմվածքի հերոսների բնութագիրը: Նույնագիր համանուններ	• Ձարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Ձարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել նույնագիր համանունները ճանաչելու կարողություն:	• Բնութագրի պատմվածքի հերոսներին, դրսևորի ապրումակցում և մարդասիրություն: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ճանաչի նույնագիր համանունները և տարբերակի դրանց իմաստները համատեքստում:	101-105	1	1		
94	«Ջուլիո» պատմվածքի դաստիարակչական նշանակությունը: Նույնահունչ համանուններ	• Ձարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները:	Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճանաչի նույնահունչ համանունները և տարբերակի դրանց գրությունն ու իմաստը:	101-105	1	1		

		• Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ձևավորել նույնահունչ համանունները ճանաչելու կարողություն:						
95	«Ջուլիո» պատմվածքի վերլուծությունը: Նույնահունչ համանուններ (ուսուցանող գրավոր)	• Ջարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Ջարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել նույնահունչ համանունները ճանաչելու կարողություն:	• Մատնանշի պատմվածքում առկա պատճառահետևանքային կապերը, ձևակերպի եզրակացություն: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: Ճանաչի նույնահունչ համանունները և տարբերակի դրանց գրությունն ու իմաստը:	101-105	1	1		
96	Վարժություններ համանունների շուրջ	• Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Ամրապնդել ուսումնասիրված լեզվական կանոնները բազմաբնույթ վարժությունների միջոցով և զարգացնել ինքնաստուգման հմտությունը: Միաժամանակ Ջարգացնել համանուն բառերը ճանաչելու և համատեքստում դրանց իմաստը որոշելու կարողություն:	• Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: • Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Ճիշտ կատարի թեմային համապատասխան վարժությունները, բացատրի ընտրությունը և ինքնուրույն ուղղի թույլ տված սխալները: Ճանաչի համանունները և համատեքստով որոշի դրանց նշանակությունը:		1	1		
97	«Ջուլիո» պատմվածքի կրկնություն	• Ջարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները:	Կարդա պատմվածքը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերը, ճանաչի կերպարներին և ձևակերպի նախնական գաղափարը:		1	1		

		Ձևավորել պատմվածքը հասկանալով ընթերցելու, դեպքերը, կերպարներն ու հիմնական միտքը բացահայտելու կարողություն:						
98	Ամփոփիչ աշխատանք 10 (բանավոր հարցում)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Պատասխանի հարցերին ամբողջական նախադասություններով, հիմնավորի պատասխանները տեքստային օրինակներով և կիրառի թեմայի հիմնական հասկացությունները:		1	1		
99	Արթուր Մանուկյան «Մեր բակի պատմությունը» պատմվածքը: Մակդիր	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Ձևավորել պատմվածքը հասկանալով ընթերցելու, դեպքերը, կերպարներն ու հիմնական միտքը բացահայտելու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել մակդիրը որպես խոսքի պատկերավորման միջոց ճանաչելու կարողություն:	• Լսի կամ կարդա պատմվածքը հասկանալով, մատնանշի դեպքերի հաջորդական ընթացքը, հիմնական գաղափարը՝ կրթության առանձնահատուկ պայմանների դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: Կարդա պատմվածքը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերը, ճանաչի կերպարներին և ձևակերպի նախնական գաղափարը: Տեքստում գտնի մակդիրները և բացատրի դրանց պատկերավոր դերը:	106-115	1	1		
100	«Մեր բակի պատմությունը» պատմվածքի բովանդակությունը և գաղափարը: Բառի բազմիմաստությունը	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Զարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բառի բազմիմաստությունը հասկանալու և համատեքստով իմաստը որոշելու կարողություն:	• Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Տարբերակի բառի տարբեր իմաստները և համատեքստով որոշի տվյալ կիրառության իմաստը:	106-111	1	1		
101	«Մեր բակի պատմությունը» պատմվածքի հերոսների բնութագիրը: Բառի ուղիղ իմաստը	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար	• Բնութագրի պատմվածքի հերոսներին, դրսևորի ապրումակցում և մարդասիրություն: • Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները	106-113	1	1		

		վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Զարգացնել գրական կերպարների և արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բառի ուղիղ իմաստը ճանաչելու կարողություն:	և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Որոշի բառի ուղիղ իմաստը և կիրառի այն համապատասխան համատեքստում:					
102	«Մեր բակի պատմությունը» պատմվածքի վերլուծությունը: Բառի ուղիղ իմաստը	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Զարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բառի ուղիղ իմաստը ճանաչելու կարողություն:	• Մատնանշի պատմվածքում առկա պատճառահետևանքային կապերը, ձևակերպի եզրակացություն: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: Որոշի բառի ուղիղ իմաստը և կիրառի այն համապատասխան համատեքստում:	106-113	1	1		
103	«Մեր բակի պատմությունը» պատմվածքի դաստիարակչական նշանակությունը: Բառի փոխաբերական իմաստը	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ձևավորել բառի փոխաբերական իմաստը ճանաչելու և մեկնաբանելու կարողություն:	• Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Տարբերակի ուղիղ և փոխաբերական իմաստները և բացատրի փոխաբերական կիրառությունը:	106-113	1	1		
104	Մեր բակի պատմությունը պատմվածքի ամփոփումը: Բառի փոխաբերական իմաստը (ուսուցանող գրավոր)	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և	• Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն:	106-113	1	1		

		բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները: Միաժամանակ Ձևավորել բառի փոխաբերական իմաստը ճանաչելու և մեկնաբանելու կարողություն:	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ: Տարբերակի ուղիղ և փոխաբերական իմաստները և բացատրի փոխաբերական կիրառությունը:						
105	Մենիմաստ և բազմիմաստ բառեր. թեստային աշխատանք	• Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Ստուգել և համակարգել թեմայի ընթացքում ձեռք բերված գրական և լեզվական գիտելիքներն ու դրանց կիրառման կարողությունները: Միաժամանակ Ամրապնդել մենիմաստ և բազմիմաստ բառերի տարբերակումը:	• Տարբերակի բառերն ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության, ուղիղ և փոխաբերական իմաստների, արժևորի իր մայրենի լեզուն: Կատարի թեմային վերաբերող տարբեր տիպի առաջադրանքներ, կիրառի ձեռք բերած գիտելիքները և գնահատի սեփական առաջընթացը: Տարբերակի մենիմաստ և բազմիմաստ բառերը և հիմնավորի ընտրությունը օրինակներով:		1	1			
106	«Մեր բակի պատմությունը» պատմվածքի ամփոփում	• Ջարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները:	Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ:		1	1			
107	Ամփոփիչ աշխատանք 11 (թելադրություն)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Լսած տեքստը գրի առնի ճշգրիտ՝ պահպանելով ուսումնասիրված ուղղագրական և կետադրական կանոնները, ապա ինքնաստուգմամբ ուղղի սխալները:		1		1		
108	Գրավոր աշխատանքի արդյունքների ամփոփում և քննարկում	• Ջարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Վերլուծի իր գրավոր աշխատանքը, գտնի և ուղղի ուղղագրական, կետադրական ու խոսքային սխալները և բացատրի ուղղումները:		1	1			

		վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Զարգացնել սեփական գրավոր աշխատանքը վերլուծելու, սխալների պատճառները բացահայտելու և ուղղելու կարողությունը:						
109	Հանրի Զարյան «Նա» պատմվածքը: Համեմատություն	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Զնավորել պատմվածքը հասկանալով ընթերցելու, դեպքերը, կերպարներն ու հիմնական միտքը բացահայտելու կարողություն: Միաժամանակ Զնավորել համեմատությունը որպես խոսքի պատկերավորման միջոց ճանաչելու կարողություն:	• Լսի կամ կարդա պատմվածքը հասկանալով, մատնանշի դեպքերի հաջորդական ընթացքը, հիմնական գաղափարը՝ կրթության առանձնահատուկ պայմանների դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: Կարդա պատմվածքը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերը, ճանաչի կերպարներին և ձևակերպի նախնական գաղափարը: Տեքստում գտնի համեմատությունները և մեկնաբանի դրանց արտահայտչական նշանակությունը:	116, 125	1	1		
110	«Նա» պատմվածքի բովանդակությունը և գաղափարը: Ուղղախոսություն և ուղղագրություն	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Զարգացնել ստեղծագործության դեպքերը վերարտադրելու և դրանցից հիմնական գաղափարը բխեցնելու կարողությունը: Միաժամանակ Զնավորել ճիշտ արտասանության և գրության նկատմամբ լեզվական զգոնություն:	Վերարտադրի բովանդակությունը դեպքերի հաջորդականությամբ, ձևակերպի հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն տեքստից օրինակներով: Կիրառի ուսումնասիրված ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնները բանավոր ու գրավոր խոսքում:	116-118	1	1		
111	«Նա» պատմվածքի կերպարների բնութագիրը: Զայնավորների արտասանությունը և գրությունը	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ:	• Բնութագրի պատմվածքի հերոսներին, դրսևորի ապրումակցում և մարդասիրություն: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը:	116,119	1	1		

		Զարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը:						
112	«Նա» պատմվածքի վերլուծությունը: Է- Ե ձայնավորների արտասանությունը և գրությունը	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Զարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Ամրապնդել է-ե ձայնավորների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:	• Մատնանշի պատմվածքում առկա պատճառահետևանքային կապերը, ձևակերպի եզրակացություն: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: Ճիշտ արտասանի և գրի է-ե ձայնավորներով բառերը՝ կիրառելով համապատասխան կանոնները:	116,119	1	1		
113	«Նա» պատմվածքի դաստիարակչական նշանակությունը: Օ-Ո ձայնավորների արտասանությունը և գրությունը (ուսուցանող գրավոր)	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ամրապնդել օ-ո ձայնավորների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:	Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճիշտ արտասանի և գրի օ-ո ձայնավորներով բառերը՝ կիրառելով համապատասխան կանոնները:	116,126-127	1	1		
114	«Նա» պատմվածքի ամփոփումը: Օ-Ո ձայնավորների արտասանությունը և գրությունը	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների	Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ: Ճիշտ արտասանի և գրի օ-ո ձայնավորներով բառերը՝ կիրառելով համապատասխան կանոնները:	116,126	1	1		

		վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները: Միաժամանակ Ամրապնդել օ-ն ձայնավորների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:						
115	Ամրապնդող վարժություններ Օ-Ո ձայնավորների գրության վերաբերյալ	• Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Ամրապնդել ուսումնասիրված լեզվական կանոնները բազմաբնույթ վարժությունների միջոցով և զարգացնել ինքնաստուգման հմտությունը: Միաժամանակ Ամրապնդել օ-ն ձայնավորների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Ճիշտ կատարի թեմային համապատասխան վարժությունները, բացատրի ընտրությունը և ինքնուրույն ուղղի թույլ տված սխալները: Ճիշտ արտասանի և գրի օ-ն ձայնավորներով բառերը՝ կիրառելով համապատասխան կանոնները:		1	1		
116	Համակարգչային դիտում, ինտերակտիվ խաղերի կիրառում	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: Զարգացնել դիտած նյութը նպատակային ընկալելու, հիմնական տեղեկությունը առանձնացնելու և այն ուսումնասիրված թեմայի հետ կապելու կարողությունը:	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Ներկայացնի դիտած նյութի հիմնական բովանդակությունը, առանձնացնի կարևոր տեղեկությունները և արտահայտի հիմնավորված կարծիք դրանց վերաբերյալ:		1	1		
117	Համապատասխան քերականական նյութի պաստառների պատրաստում	• Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Ամրապնդել քերականական նյութը տեսողական ներկայացման և համագործակցային աշխատանքի միջոցով:	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Ընտրի թեմայի հիմնական կանոններն ու օրինակները, պատրաստի հստակ և բովանդակալից պաստառ և բանավոր ներկայացնի այն:		1	1		
118	Համապատասխան քերականական նյութի պաստառների պատրաստում	• Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Ամրապնդել քերականական նյութը տեսողական ներկայացման և համագործակցային աշխատանքի միջոցով:	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Ընտրի թեմայի հիմնական կանոններն ու օրինակները, պատրաստի հստակ և բովանդակալից պաստառ և բանավոր ներկայացնի այն:		1	1		
119	Ամփոփիչ աշխատանք 12 (թեստ)	Մտուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Կատարի թեմային վերաբերող տարբեր տիպի առաջադրանքներ, կիրառի ձեռք բերած գիտելիքները և գնահատի սեփական առաջընթացը:		1		1	
120	Վիզեն Խեչումյան, «Զվարթնոց» պատմվածքը: Անձնավորում	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար	• Լսի կամ կարդա պատմվածքը հասկանալով, մատնանշի դեպքերի հաջորդական ընթացքը, հիմնական գաղափարը՝ կրթության առանձնահատուկ պայմանների դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով:	128-131	1	1		

		վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Ձևավորել պատմվածքը հասկանալով ընթերցելու, դեպքերը, կերպարներն ու հիմնական միտքը բացահայտելու կարողություն: Միաժամանակ Ձևավորել անձնավորումը որպես խոսքի պատկերավորման միջոց ճանաչելու կարողություն:	Կարդա պատմվածքը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերը, ճանաչի կերպարներին և ձևակերպի նախնական գաղափարը: Տեքստում գտնի անձնավորումները և բացատրի դրանց պատկերավոր նշանակությունը:					
121	«Ձվարթնոց» պատմվածքի բովանդակությունը: Անձնավորում	• Ջարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Ջարգացնել ստեղծագործության բովանդակությունը հասկանալու, դեպքերի հաջորդականությունն ու պատճառահետևանքային կապերը բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել անձնավորումը որպես խոսքի պատկերավորման միջոց ճանաչելու կարողություն:	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Վերարտադրի ստեղծագործության բովանդակությունը, դասավորի հիմնական դեպքերը ճիշտ հաջորդականությամբ և բացատրի դրանց միջև կապերը: Տեքստում գտնի անձնավորումները և բացատրի դրանց պատկերավոր նշանակությունը:	128-131	1	1		
122	«Ձվարթնոց» պատմվածքի գաղափարը: Ը ձայնավորի արտասանությունը և գրությունը	• Ջարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաբերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Ջարգացնել ստեղծագործության հիմնական գաղափարը բացահայտելու և այն տեքստային փաստերով հիմնավորելու կարողությունը: Միաժամանակ Ամրապնդել ը ձայնավորի արտասանության և գրության կանոնները:	Ձևակերպի ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով, դեպքերով կամ բանաստեղծական պատկերներով: Ճիշտ՝ արտասանի և գրի ը ձայնավորով բառերը՝ կիրառելով համապատասխան կանոնները:	128, 133	1	1		
123	«Ձվարթնոց» պատմվածքի կերպարների բնութագիրը: Ը ձայնավորի արտասանությունը և գրությունը	• Ջարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և	• Բնութագրի պատմվածքի հերոսներին, դրսևորի ապրումակցում և մարդասիրություն: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները	128, 133	1	1		

		բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Զարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ամրապնդել ը ձայնավորի արտասանության և գրության կանոնները:	և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ճիշտ արտասանի և գրի ը ձայնավորով բառերը կիրառելով համապատասխան կանոնները:					
124	«Զվարթնոց» պատմվածքի վերլուծությունը: Ը ձայնավորի արտասանությունը և գրությունը	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Զարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Ամրապնդել ը ձայնավորի արտասանության և գրության կանոնները:	• Մատնանշի պատմվածքում առկա պատճառահետևանքային կապերը, ձևակերպի եզրակացություն: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: Ճիշտ արտասանի և գրի ը ձայնավորով բառերը կիրառելով համապատասխան կանոնները:	128-133	1	1		
125	«Զվարթնոց» պատմվածքի դաստիարակչական նշանակությունը: Ը ձայնավորի արտասանության և գրության իմաստը (ուսուցանող գրավոր)	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ամրապնդել ը ձայնավորի արտասանության և գրության կանոնները:	Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճիշտ արտասանի և գրի ը ձայնավորով բառերը կիրառելով համապատասխան կանոնները:	128-133	1	1		
126	«Զվարթնոց» պատմվածքի ամփոփում	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի,	Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ:	128-133	1	1		

		մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները:						
127	Բառային աշխատանք	• Ձարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Օգնել հարստացնելու բառապաշարը, կապակցված խոսքի մեջ ճիշտ կիրառելու բառերի տարբեր տեսակները: Հարստացնել սովորողի ակտիվ բառապաշարը, զարգացնել բառերի իմաստը համատեքստով բացատրելու և նպատակային կիրառելու կարողությունը:	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Բացատրի նոր և անծանոթ բառերի իմաստը համատեքստով կամ բառարանի օգնությամբ և կիրառի դրանք սեփական նախադասություններում:		1	1		
128	Քերականական նյութի կրկնություն և ամրապնդում	• Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տարվա ընթացքում ուսումնասիրված լեզվաքերականական գիտելիքները՝ դրանք խոսքում կիրառելու նպատակով:	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Կիրառի ուսումնասիրված լեզվաքերականական կանոնները բանավոր և գրավոր առաջադրանքներում, հիմնավորի ընտրությունը և ուղղի սխալները:		1	1		
129	Ամփոփիչ աշխատանք 13 (փոխադրություն)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Կազմի տեքստի պլան և դրա հիման վրա գրավոր վերարտադրի բովանդակությունը՝ պահպանելով դեպքերի հաջորդականությունը, իմաստային ամբողջականությունն ու լեզվական կանոնները:		1		1	
130	Գրավոր աշխատանքի արդյունքների քննարկում, սխալների ուղղում	• Ձարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ:	• Կառուցի գրագետ բանավոր և գրավոր խոսք՝ տեղին կիրառելով բառերի տարբեր տեսակները: Վերլուծի իր գրավոր աշխատանքը, գտնի և ուղղի ուղղագրական, կետադրական ու խոսքային սխալները և բացատրի ուղղումները:		1	1		

		Զարգացնել սեփական գրավոր աշխատանքը վերլուծելու, սխալների պատճառները բացահայտելու և ուղղելու կարողությունը:						
131	Հովիկ Վարդումյան «Երգը» պատմվածքը Երկինյունների արտասանությունը և գրությունը	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսների բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Զնավորել պատմվածքը հասկանալով ընթերցելու, դեպքերը, կերպարներն ու հիմնական միտքը բացահայտելու կարողություն: Միաժամանակ Ամրապնդել երկինյունների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:	• Լսի կամ կարդա պատմվածքը հասկանալով, մատնանշի դեպքերի հաջորդական ընթացքը, հիմնական գաղափարը՝ կրթության առանձնահատուկ պայմանների դեպքում՝ համապատասխան այլընտրանքային հաղորդակցման միջոցով: Կարդա պատմվածքը հասկանալով, ներկայացնի հիմնական դեպքերը, ճանաչի կերպարներին և ձևակերպի նախնական գաղափարը: Ըիշտ արտասանի և գրի երկինյուններ պարունակող բառերը և հիմնավորի գրությունը:	135-137	1	1		
132	«Երգը» պատմվածքի բովանդակությունը: Երկինյունների արտասանությունը և գրությունը (յա-իա-եա)	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Զարգացնել ստեղծագործության բովանդակությունը հասկանալու, դեպքերի հաջորդականությունն ու պատճառահետևանքային կապերը բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ամրապնդել երկինյունների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:	Վերարտադրի ստեղծագործության բովանդակությունը, դասավորի հիմնական դեպքերը ճիշտ հաջորդականությամբ և բացատրի դրանց միջև կապերը: Ըիշտ արտասանի և գրի երկինյուններ պարունակող բառերը և հիմնավորի գրությունը:	135-137	1	1		
133	«Երգը» պատմվածքի գաղափարը: Երկինյունների արտասանությունը և գրությունը (ույ-յու)	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Զարգացնել ստեղծագործության հիմնական գաղափարը բացահայտելու և այն տեքստային փաստերով հիմնավորելու կարողությունը:	Զնակերպի ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով, դեպքերով կամ բանաստեղծական պատկերներով: Ըիշտ արտասանի և գրի երկինյուններ պարունակող բառերը և հիմնավորի գրությունը:	135-140	1	1		

		Միաժամանակ Ամրապնդել երկինյունների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:						
134	«Երգը» պատմվածքի կերպարների բնութագիրը: Երկինյունների արտասանությունը և գրությունը (ույ-յու)	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Զարգացնել գրական կերպարներին արարքների, խոսքի և փոխհարաբերությունների հիման վրա բնութագրելու և համեմատելու կարողությունը: Միաժամանակ Ամրապնդել երկինյունների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:	• Բնութագրի պատմվածքի հերոսներին, դրսևորի ապրումակցում և մարդասիրություն: Բնութագրի ստեղծագործության հերոսներին՝ նշելով նրանց հատկանիշները և տեքստից բերելով համապատասխան օրինակներ, արտահայտի սեփական վերաբերմունքը: Ճիշտ արտասանի և գրի երկինյուններ պարունակող բառերը և հիմնավորի գրությունը:	140	1	1		
135	«Երգը» պատմվածքի վերլուծությունը: Երկինյունների արտասանությունը և գրությունը (ոյ-յո-իո)	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Զարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Ամրապնդել երկինյունների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:	• Մատնանշի պատմվածքում առկա պատճառահետևանքային կապերը, ձևակերպի եզրակացություն: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: Ճիշտ արտասանի և գրի երկինյուններ պարունակող բառերը և հիմնավորի գրությունը:	142	1	1		
136	«Երգը» պատմվածքի դաստիարակչական նշանակությունը: Երկինյունների արտասանությունը և գրությունը (ոյ,յո, իո)	• Զարգացնել պատմվածքի տեքստը հասկանալով ընթերցելու, տեքստում գլխավոր միտքն արտահայտող, հերոսներին բնութագրող բառերը, բառակապակցությունները, նախադասությունները առանձնացնելու և բացատրելու, բովանդակությունն ըստ պլանի, մշակած հարցերի, նաև ստեղծագործաբար վերարտադրելու, կարծիք հայտնելու, դիրքորոշում դրսևորելու կարողությունները: • Խթանել լեզվաքերականական նյութի տեղին կիրառումը կապակցված խոսքի մեջ: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ	Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճիշտ արտասանի և գրի երկինյուններ պարունակող բառերը և հիմնավորի գրությունը:	142	1	1		

		2. Իմացած օտար լեզվից հայերեն թարգմանի փոքրիկ բանաստեղծություններ:						
140	Թեմայի մուտքի դաս: Ի՞նչ է բանաստեղծությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Ձևավորել բանաստեղծությունը որպես գրական ժանր ճանաչելու, բանաստեղծական խոսքի առանձնահատկությունները զգալու և արտահայտիչ ընթերցելու կարողություն:	• Կարդալ հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: Բացատրի բանաստեղծության հիմնական առանձնահատկությունները, տարբերակի այն արձակ տեքստից և արտահայտիչ ընթերցի՝ պահպանելով հնչերանգը:		1	1		
141	Մարո Մարգարյան «Մագաղաթի սրբությունով» բանաստեղծությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել բանաստեղծությունը արտահայտիչ ընթերցելու, պատկերներն ու հույզերը զգալու և հիմնական գաղափարը բացահայտելու կարողությունը:	• Կարդալ հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: Արտահայտիչ ընթերցի բանաստեղծությունը, ներկայացնի իր տպավորությունը և առանձնացնի հիմնական պատկերներն ու գաղափարը:	146	1	1		
142	«Մագաղաթի սրբությունով» բանաստեղծության կառուցվածքն ու բովանդակությունը: Բանաստեղծական տուն	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել բանաստեղծության կառուցվածքն ու բովանդակությունը փոխկապակցված ընկալելու, բանաստեղծական պատկերները բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բանաստեղծական տունը որպես կառուցվածքային միավոր ճանաչելու կարողություն:	• Կարդալ հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները՝ մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: Ներկայացնի բանաստեղծության բովանդակությունը, առանձնացնի կառուցվածքային մասերը և մեկնաբանի կարևոր պատկերներն ու արտահայտությունները: Բանաստեղծության մեջ առանձնացնի բանաստեղծական տները և նկարագրի դրանց կառուցվածքը:	146-147	1	1		
143	«Մագաղաթի սրբությունով» բանաստեղծության գաղափարը: Բանաստեղծական տուն	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել ստեղծագործության հիմնական գաղափարը բացահայտելու և այն տեքստային փաստերով հիմնավորելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բանաստեղծական	• Կարդալ հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: Ձևակերպի ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով, դեպքերով կամ բանաստեղծական պատկերներով: Բանաստեղծության մեջ առանձնացնի	147-149	1	1		

		տունը որպես կառուցվածքային միավոր ճանաչելու կարողություն:	բանաստեղծական տները և նկարագրի դրանց կառուցվածքը:					
144	«Մագաղաթի սրբությունով» բանաստեղծության վերլուծությունը: Բանաստեղծական տուն	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Ջարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բանաստեղծական տունը որպես կառուցվածքային միավոր ճանաչելու կարողություն:	• Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները՝ մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: • Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: • Բանաստեղծության մեջ առանձնացնի բանաստեղծական տները և նկարագրի դրանց կառուցվածքը:	149	1	1		
145	«Մագաղաթի սրբությունով» բանաստեղծության դաստիարակչական նշանակությունը: Բանաստեղծական տուն (ուսուցանող գրավոր)	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ձևավորել բանաստեղծական տունը որպես կառուցվածքային միավոր ճանաչելու կարողություն:	• Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները՝ մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: • Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: • Բանաստեղծության մեջ առանձնացնի բանաստեղծական տները և նկարագրի դրանց կառուցվածքը:	149	1	1		
146	«Մագաղաթի սրբությունով» բանաստեղծության ամփոփում	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները:	• Կարդալ հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ:	149	1	1		
147	Ամփոփիչ աշխատանք 15 (շարադրություն)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Գրի կառուցվածքային ամբողջական շարադրություն՝ հստակ արտահայտելով սեփական միտքը, կիրառելով համապատասխան բառապաշար և պահպանելով լեզվական կանոնները:		1		1	

148	Գրավոր աշխատանքի արդյունքների քննարկում, սխալների ուղղում	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Զարգացնել սեփական գրավոր աշխատանքը վերլուծելու, սխալների պատճառները բացահայտելու և ուղղելու կարողությունը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն • Վերլուծի իր գրավոր աշխատանքը, գտնի և ուղղի ուղղագրական, կետադրական ու խոսքային սխալները և բացատրի ուղղումները:		1	1		
149	Անցածի ամրապնդում: Երկինյունների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տվյալ լեզվական թեմայի վերաբերյալ գիտելիքներն ու գործնական հմտությունները: Միաժամանակ Ամրապնդել երկինյունների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:	• Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ, ճանաչի համապատասխան լեզվական երևույթները և ճիշտ կիրառի կանոնները խոսքում ու գրավոր աշխատանքում: Ճիշտ արտասանի և գրի երկինյուններ պարունակող բառերը և հիմնավորի գրությունը:		1	1		
150	Անցածի ամրապնդում: Ամրապնդող վարժություններ երկինյունների գրության վերաբերյալ	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Ամրապնդել ուսումնասիրված լեզվական կանոնները բազմաբնույթ վարժությունների միջոցով և զարգացնել ինքնաստուգման հմտությունը:	• Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Ճիշտ կատարի թեմային համապատասխան վարժությունները, բացատրի ընտրությունը և ինքնուրույն ուղղի թույլ տված սխալները:		1	1		
151	Արտադասարանական ընթերցանություն	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, ընթերցողական հետաքրքրությունը և կարդացածի մասին կարծիք ձևակերպելու կարողությունը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն • Համեմատի և վերլուծի հայ և արտասահմանյան գրականությունից տարբեր բանաստեղծություններ: Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործության բովանդակությունը, գլխավոր հերոսներին և սեփական տպավորությունը՝ բերելով օրինակներ:		1	1		

152	Արտաշէն Ղազարյան, «Հայաստան» բանաստեղծությունը: Բաղաձայն հնչյունների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Ջարգացնել բանաստեղծությունը արտահայտիչ ընթերցելու, պատկերներն ու հույզերը զգալու և հիմնական գաղափարը բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ջարգացնել բաղաձայն հնչյունների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Արտահայտիչ ընթերցի բանաստեղծությունը, ներկայացնի իր տպավորությունը և առանձնացնի հիմնական պատկերներն ու գաղափարը: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:		1	1		
153	«Հայաստան» բանաստեղծության կառուցվածքն ու բովանդակությունը: Բաղաձայն հնչյունների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Ջարգացնել բանաստեղծության կառուցվածքն ու բովանդակությունը փոխկապակցված ընկալելու, բանաստեղծական պատկերները բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ջարգացնել բաղաձայն հնչյունների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները՝ մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Ներկայացնի բանաստեղծության բովանդակությունը, առանձնացնի կառուցվածքային մասերը և մեկնաբանի կարևոր պատկերներն ու արտահայտությունները: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:	152	1	1		
154	«Հայաստան» բանաստեղծության գաղափարը: Բ-Պ-Փ բաղաձայն հնչյունների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Ջարգացնել ստեղծագործության հիմնական գաղափարը բացահայտելու և այն տեքստային փաստերով հիմնավորելու կարողությունը: Միաժամանակ Ջարգացնել բաղաձայն	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Ձևակերպի ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով, դեպքերով կամ բանաստեղծական պատկերներով: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:	150-152	1	1		

		հնչյունների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:						
155	«Հայաստան» բանաստեղծության վերլուծությունը: Բ-պ-փ բաղաձայն հնչյունների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Ջարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Ջարգացնել բաղաձայն հնչյունների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	• Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմական վերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:	152	1	1		
156	«Հայաստան» բանաստեղծության դաստիարակչական նշանակությունը: Բ-Պ-Փ բաղաձայն հնչյունների արտասանությունը և գրությունը (ուսուցանող գրավոր)	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Ջարգացնել բաղաձայն հնչյունների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	• Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմական վերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:	150-152	1	1		
157	Թեմայի ամփոփում: Բաղաձայն հնչյունների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները: Միաժամանակ Ջարգացնել բաղաձայն	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմական վերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: • Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով	150-152	1	1		

		հնչյունների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:					
158	Թեմայի կրկնություն, ամրապնդում: Բ-Պ-Փ բաղաձայն հնչյունների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տվյալ լեզվական թեմայի վերաբերյալ գիտելիքներն ու գործնական հմտությունները: Միաժամանակ Ձարգացնել բաղաձայն հնչյունների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	• Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմական վերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: • Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն - Կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ, ճանաչի համապատասխան լեզվական երևույթները և ճիշտ կիրառի կանոնները խոսքում ու գրավոր աշխատանքում: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:	1	1			
159	Թեմայի կրկնություն: Ամրապնդող վարժությունների կատարում	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Ամրապնդել ուսումնասիրված լեզվական կանոնները բազմաբնույթ վարժությունների միջոցով և զարգացնել ինքնաստուգման հմտությունը:	• Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմական վերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: • Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն - Ճիշտ կատարի թեմային համապատասխան վարժությունները, բացատրի ընտրությունը և ինքնուրույն ուղղի թույլ տված սխալները:	1	1			
160	Ամփոփիչ աշխատանք 16 (թելադրություն)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Լսած տեքստը գրի առնի ճշգրիտ՝ պահպանելով ուսումնասիրված ուղղագրական և կետադրական կանոնները, ապա ինքնաստուգմամբ ուղղի սխալները:	1		1		
161	Գրավոր աշխատանքի արդյունքների քննարկում, սխալների ուղղում	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել սեփական գրավոր աշխատանքը վերլուծելու, սխալների պատճառները բացահայտելու և ուղղելու կարողությունը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Վերլուծի իր գրավոր աշխատանքը, գտնի և ուղղի ուղղագրական, կետադրական ու խոսքային սխալները և բացատրի ուղղումները:	1	1			

162	Համո Սահյան, «Որոտանի կիրճում» բանաստեղծությունը: Ռիթմ	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել բանաստեղծությունը արտահայտիչ ընթերցելու, պատկերներն ու հույզերը զգալու և հիմնական գաղափարը բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բանաստեղծական ռիթմը զգալու և ճանաչելու կարողություն:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: Արտահայտիչ ընթերցի բանաստեղծությունը, ներկայացնի իր տպավորությունը և առանձնացնի հիմնական պատկերներն ու գաղափարը: Արտահայտիչ ընթերցմամբ պահպանի ռիթմը և բացատրի դրա դերը բանաստեղծության հնչերանգում:		1	1		
163	«Որոտանի կիրճում» բանաստեղծության կառուցվածքն ու բովանդակությունը: Ռիթմ	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել բանաստեղծության կառուցվածքն ու բովանդակությունը փոխկապակցված ընկալելու, բանաստեղծական պատկերները բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բանաստեղծական ռիթմը զգալու և ճանաչելու կարողություն:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները՝ մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: Ներկայացնի բանաստեղծության բովանդակությունը, առանձնացնի կառուցվածքային մասերը և մեկնաբանի կարևոր պատկերներն ու արտահայտությունները: Արտահայտիչ ընթերցմամբ պահպանի ռիթմը և բացատրի դրա դերը բանաստեղծության հնչերանգում:	155-157	1	1		
164	«Որոտանի կիրճում» բանաստեղծության գաղափարը: Ռիթմ	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել ստեղծագործության հիմնական գաղափարը բացահայտելու և այն տեքստային փաստերով հիմնավորելու կարողությունը: Միաժամանակ Ձևավորել բանաստեղծական ռիթմը զգալու և ճանաչելու կարողություն:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: Ձևակերպի ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով, դեպքերով կամ բանաստեղծական պատկերներով: Արտահայտիչ ընթերցմամբ պահպանի ռիթմը և բացատրի դրա դերը բանաստեղծության հնչերանգում:	155-159	1	1		
165	«Որոտանի կիրճում» բանաստեղծության վերլուծությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու,	• Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները՝ մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն:	155-159	1	1		

		պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը:						
166	«Որոտանի կիրճում» բանաստեղծության դաստիարակչական նշանակությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությամբ:	Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով:	155	1	1		
167	Համո Սահյանի մասին ֆիլմի դիտում	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել դիտած նյութը նպատակային ընկալելու, հիմնական տեղեկությունը առանձնացնելու և այն ուսումնասիրված թեմայի հետ կապելու կարողությունը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Ներկայացնի դիտած նյութի հիմնական բովանդակությունը, առանձնացնի կարևոր տեղեկությունները և արտահայտի հիմնավորված կարծիք դրանց վերաբերյալ:	155	1	1		
168	Արտադասարանական ընթերցանություն	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, ընթերցողական հետաքրքրությունը և կարդացածի մասին կարծիք ձևակերպելու կարողությունը:	• Համեմատի և վերլուծի հայ և արտասահմանյան գրականությունից տարբեր բանաստեղծություններ: Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործության բովանդակությունը, գլխավոր հերոսներին և սեփական տպավորությունը՝ բերելով օրինակներ:		1	1		
169	Արտադասարանական ընթերցանություն	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, ընթերցողական հետաքրքրությունը և կարդացածի մասին կարծիք ձևակերպելու կարողությունը:	• Համեմատի և վերլուծի հայ և արտասահմանյան գրականությունից տարբեր բանաստեղծություններ: Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործության բովանդակությունը, գլխավոր հերոսներին և սեփական տպավորությունը՝ բերելով օրինակներ:		1	1		
170	Ամփոփիչ աշխատանք 17 (գործնական աշխատանք 2)	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն		1		1	

		կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Կիրառական առաջադրանքների միջոցով ամրապնդել թեմայի ընթերցողական, լեզվական և հաղորդակցական կարողությունները:	Ինքնուրույն կամ խմբով կատարի գործնական առաջադրանքներ, կիրառի ուսումնասիրված գիտելիքները և ներկայացնի աշխատանքի արդյունքը:					
171	Գևորգ Հմին, «Մեր այբուբենը» բանաստեղծությունը: Հանգ: Բաղաձայնների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Զարգացնել բանաստեղծությունը արտահայտիչ ընթերցելու, պատկերներն ու հույզերը զգալու և հիմնական գաղափարը բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Զարգացնել բաղաձայնների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Արտահայտիչ ընթերցի բանաստեղծությունը, ներկայացնի իր տպավորությունը և առանձնացնի հիմնական պատկերներն ու գաղափարը: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:	1	1			
172	«Մեր այբուբենը» բանաստեղծության կառուցվածքն ու բովանդակությունը: Գ-Կ-Ք բաղաձայնների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Զարգացնել բանաստեղծության կառուցվածքն ու բովանդակությունը փոխկապակցված ընկալելու, բանաստեղծական պատկերները բացահայտելու կարողությունը: Միաժամանակ Զարգացնել բաղաձայնների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները՝ մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Ներկայացնի բանաստեղծության բովանդակությունը, առանձնացնի կառուցվածքային մասերը և մեկնաբանի կարևոր պատկերներն ու արտահայտությունները: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:	153-9	1	1		
173	«Մեր այբուբենը» բանաստեղծության գաղափարը: Գ-Կ-Ք բաղաձայնների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը:	159-161	1	1		

		Զարգացնել ստեղծագործության հիմնական գաղափարը բացահայտելու և այն տեքստային փաստերով հիմնավորելու կարողությունը: Միաժամանակ Զարգացնել բաղաձայնների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	Ձևակերպի ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով, դեպքերով կամ բանաստեղծական պատկերներով: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:					
174	«Մեր այբուբենը» բանաստեղծության դաստիարակչական նշանակությունը: Գ-Կ-Ք բաղաձայնների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը: Միաժամանակ Զարգացնել բաղաձայնների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	• Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:	159-161	1	1		
175	«Մեր այբուբենը» բանաստեղծության վերլուծությունը: Գ-Կ-Ք բաղաձայնների արտասանությունը և գրությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Զարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը: Միաժամանակ Զարգացնել բաղաձայնների ճիշտ արտասանության և գրության հմտությունը:	• Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը, բացատրի պատկերավորման միջոցները՝ մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն: Ճիշտ արտասանի և գրի ուսումնասիրված բաղաձայններով բառերը:	162	1	1		
176	Թեմայի ամփոփում: Գ-Կ-Ք բաղաձայնների գրությունը և արտասանությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների	• Կարդալ հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: • Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ	162	1	1		

		վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները: Միաժամանակ Ամրապնդել գ-կ-ք բաղաձայնների ճիշտ արտասանության և գրության կանոնները:	վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ: Ճիշտ արտասանի և գրի գ-կ-ք բաղաձայններով բառերը և կիրառի կանոնները վարժություններում:					
177	Ամփոփիչ աշխատանք 18 (թեստ)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Կատարի թեմային վերաբերող տարբեր տիպի առաջադրանքներ, կիրառի ձեռք բերած գիտելիքները և գնահատի սեփական առաջընթացը:		1		1	
178	Գրավոր աշխատանքի արդյունքների քննարկում, սխալների ուղղում	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել սեփական գրավոր աշխատանքը վերլուծելու, սխալների պատճառները բացահայտելու և ուղղելու կարողությունը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Վերլուծի իր գրավոր աշխատանքը, գտնի և ուղղի ուղղագրական, կետադրական ու խոսքային սխալները և բացատրի ուղղումները:		1	1		
179	Վահագն Դավթյան, «Մի փշոտ, փափուկ ճանապարհ» բանաստեղծությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել բանաստեղծությունը արտահայտիչ ընթերցելու, պատկերներն ու հույզերը զգալու և հիմնական գաղափարը բացահայտելու կարողությունը:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Յույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմական վերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Արտահայտիչ ընթերցի բանաստեղծությունը, ներկայացնի իր տպավորությունը և առանձնացնի հիմնական պատկերներն ու գաղափարը:		1	1		
180	«Մի փշոտ, փափուկ ճանապարհ» բանաստեղծության կառուցվածքն ու բովանդակությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել բանաստեղծության կառուցվածքն ու բովանդակությունը փոխկապակցված ընկալելու, բանաստեղծական պատկերները բացահայտելու կարողությունը:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: • Յույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմական վերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը:	164	1	1		

			Ներկայացնի բանաստեղծության բովանդակությունը, առանձնացնի կառուցվածքային մասերը և մեկնաբանի կարևոր պատկերներն ու արտահայտությունները:					
181	«Մի փշոտ, փափուկ ճնապարհ» բանաստեղծության գաղափարը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել ստեղծագործության հիմնական գաղափարը բացահայտելու և այն տեքստային փաստերով հիմնավորելու կարողությունը:	• Կարդալ հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Ցույց տալ բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմական վերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Ձևակերպի ստեղծագործության հիմնական գաղափարը և հիմնավորի այն հերոսների արարքներով, դեպքերով կամ բանաստեղծական պատկերներով:	164	1	1		
182	«Մի փշոտ, փափուկ ճանապարհ» բանաստեղծության դաստիարակչական նշանակությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Նպաստել ստեղծագործության արժեքային և դաստիարակչական բովանդակությունը բացահայտելու, սեփական վարքի ու փորձի հետ կապելու կարողությանը:	• Ցույց տալ բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմական վերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Բացատրի ստեղծագործության դաստիարակչական նշանակությունը, արտահայտի սեփական դիրքորոշումը և այն հիմնավորի տեքստից օրինակներով:	164	1	1		
183	«Մի փշոտ, փափուկ ճանապարհ» բանաստեղծության վերլուծությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Զարգացնել ստեղծագործությունը բովանդակային, կերպարային և լեզվական մակարդակներով վերլուծելու, պատճառահետևանքային կապեր տեսնելու և եզրակացություն ձևակերպելու կարողությունը:	• Մատնանշի բանաստեղծության կառուցվածքը. բացատրի պատկերավորման միջոցները՝ մակդիր և համեմատություն, արժևորի մայրենի լեզուն: • Ցույց տալ բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմական վերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: Վերլուծի ստեղծագործության հիմնական դրվագները, կերպարների վարքը և լեզվական առանձնահատկությունները, ձևակերպի հիմնավորված եզրակացություն:	164	1	1		
184	Հարցարանային աշխատանք	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Ամրապնդել ընթերցած նյութի ըմբռնումը հարցերի միջոցով և զարգացնել հիմնավորված պատասխան կառուցելու կարողությունը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Պատասխանի տեքստին վերաբերող հարցերին՝ պահպանելով տրամաբանական հաջորդականությունը և հիմնավորելով պատասխանները տեքստից:	164	1	1		

185	Թեմայի ամփոփում: Մի փշոտ, փափուկ ճանապարհ» բանաստեղծությունը	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել ստեղծագործության բովանդակության, գաղափարի, կերպարների և լեզվական առանձնահատկությունների վերաբերյալ ձեռք բերված գիտելիքները:	• Կարդա հասկանալով, արտահայտիչ, տարբերակի աշխարհաճանաչողության ձևերը և դրանց առանձնահատկությունները, ընկալի հիմնական գաղափարը: • Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Ամբողջական ներկայացնի ստեղծագործությունը՝ անդրադառնալով բովանդակությանը, գաղափարին, կերպարներին և կարևոր լեզվական առանձնահատկություններին, կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ:		1	1		
186	Արտադասարանական ընթերցանություն	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, ընթերցողական հետաքրքրությունը և կարդացածի մասին կարծիք ձևակերպելու կարողությունը:	• Համեմատի և վերլուծի հայ և արտասահմանյան գրականությունից տարբեր բանաստեղծություններ: Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործության բովանդակությունը, գլխավոր հերոսներին և սեփական տպավորությունը՝ բերելով օրինակներ:		1	1		
187	Արտադասարանական ընթերցանություն	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, ընթերցողական հետաքրքրությունը և կարդացածի մասին կարծիք ձևակերպելու կարողությունը:	• Համեմատի և վերլուծի հայ և արտասահմանյան գրականությունից տարբեր բանաստեղծություններ: • Իմացած օտար լեզվից հայերեն թարգմանի փոքրիկ բանաստեղծություններ: Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործության բովանդակությունը, գլխավոր հերոսներին և սեփական տպավորությունը՝ բերելով օրինակներ:		1	1		
188	Քերականության ամրապնդում	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տարվա ընթացքում ուսումնասիրված լեզվաքերականական գիտելիքները՝ դրանք խոսքում կիրառելու նպատակով:	• Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: • Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Կիրառի ուսումնասիրված լեզվաքերականական կանոնները բանավոր և գրավոր առաջադրանքներում, հիմնավորի ընտրությունը և ուղղի սխալները:		1	1		

189	Քերականության ամրապնդում	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: • Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տարվա ընթացքում ուսումնասիրված լեզվաքերականական գիտելիքները՝ դրանք խոսքում կիրառելու նպատակով:	• Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: • Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն - Կիրառի ուսումնասիրված լեզվաքերականական կանոնները բանավոր և գրավոր առաջադրանքներում, հիմնավորի ընտրությունը և ուղղի սխալները:		1	1			
190	Ամփոփիչ աշխատանք 19 (բանավոր հարցում)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Պատասխանի հարցերին ամբողջական նախադասություններով, հիմնավորի պատասխանները տեքստային օրինակներով և կիրառի թեմայի հիմնական հասկացությունները:		1		1		
191	Արտադասարանական ընթերցանություն	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: - Խթանել ինքնուրույն ընթերցանությունը, ընթերցողական հետաքրքրությունը և կարդացածի մասին կարծիք ձևակերպելու կարողությունը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն - Ներկայացնի ինքնուրույն կարդացած ստեղծագործության բովանդակությունը, գլխավոր հերոսներին և սեփական տպավորությունը՝ բերելով օրինակներ:		1	1			
192	Կրկնություն: Ձայնավորների ուղղագրությունը և հնչյունափոխությունը	• Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տվյալ լեզվական թեմայի վերաբերյալ գիտելիքներն ու գործնական հմտությունները:	• Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: • Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն - Կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ, ճանաչի համապատասխան լեզվական երևույթները և ճիշտ կիրառի կանոնները խոսքում ու գրավոր աշխատանքում:		1	1			
193	Կրկնություն: Բաղաձայնների ուղղագրությունը	• Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տվյալ լեզվական թեմայի վերաբերյալ գիտելիքներն ու գործնական հմտությունները:	• Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: • Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն		1	1			

			Կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ, ճանաչի համապատասխան լեզվական երևույթները և ճիշտ կիրառի կանոնները խոսքում ու գրավոր աշխատանքում:					
194	Կրկնություն: Երկհնչյունների ուղղագրությունը և հնչյունափոխությունը	Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տվյալ լեզվական թեմայի վերաբերյալ գիտելիքներն ու գործնական հմտությունները:	- Ցույց տա բառերի արտասանության և գրության տարբերությունները, բառակազմականվերլուծությամբ հիմնավորի բառերի ուղղագրությունը: - Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ, ճանաչի համապատասխան լեզվական երևույթները և ճիշտ կիրառի կանոնները խոսքում ու գրավոր աշխատանքում:		1	1		
195	Տարեկան կրկնություն: Բառերի տեսակները ըստ ձևի և իմաստի հարաբերության	Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տվյալ լեզվական թեմայի վերաբերյալ գիտելիքներն ու գործնական հմտությունները:	Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ, ճանաչի համապատասխան լեզվական երևույթները և ճիշտ կիրառի կանոնները խոսքում ու գրավոր աշխատանքում:		1	1		
196	Տարեկան կրկնություն: Բառերի տեսակներն ըստ կազմության	Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տվյալ լեզվական թեմայի վերաբերյալ գիտելիքներն ու գործնական հմտությունները:	Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ, ճանաչի համապատասխան լեզվական երևույթները և ճիշտ կիրառի կանոնները խոսքում ու գրավոր աշխատանքում:		1	1		
197	Տարեկան կրկնություն: Խոսքի պատկերավորման միջոցները	Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տվյալ լեզվական թեմայի վերաբերյալ գիտելիքներն ու գործնական հմտությունները:	Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ, ճանաչի համապատասխան լեզվական երևույթները և ճիշտ կիրառի կանոնները խոսքում ու գրավոր աշխատանքում:		1	1		
198	Տարեկան կրկնություն: Բառի ուղիղ և փոխաբերական իմաստներ	Խթանել ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնների, օրինաչափությունների իմացությունը և ճիշտ կիրառությունը խոսքի մեջ: Համակարգել և ամրապնդել տվյալ լեզվական թեմայի վերաբերյալ գիտելիքներն ու գործնական հմտությունները:	Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն Կատարի ամփոփիչ առաջադրանքներ, ճանաչի համապատասխան լեզվական		1	1		

			երևույթները և ճիշտ կիրառի կանոնները խոսքում ու գրավոր աշխատանքում:					
199	Դասեր՝ համակարգչային սենյակում: «Անխելք մարդը» մուլտֆիլմի դիտում	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: - Զարգացնել դիտած նյութը նպատակային ընկալելու, հիմնական տեղեկությունը առանձնացնելու և այն ուսումնասիրված թեմայի հետ կապելու կարողությունը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն		1	1		
200	Դասեր՝ համակարգչային սենյակում: Մեսրոպ Մաշտոցի և հայ գրերի գյուտի մասին տեսանյութի դիտում	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: - Զարգացնել դիտած նյութը նպատակային ընկալելու, հիմնական տեղեկությունը առանձնացնելու և այն ուսումնասիրված թեմայի հետ կապելու կարողությունը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն - Ներկայացնի դիտած նյութի հիմնական բովանդակությունը, առանձնացնի կարևոր տեղեկությունները և արտահայտի հիմնավորված կարծիք դրանց վերաբերյալ:		1	1		
201	Դասեր՝ համակարգչային սենյակում:	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: - Թվային միջավայրում կազմակերպված առաջադրանքների միջոցով ամրապնդել ուսումնասիրված գրական և լեզվական նյութը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն - Կատարի թվային առաջադրանքներ, գտնի և ներկայացնի թեմային համապատասխան տեղեկություն կամ օրինակներ և կիրառի ուսումնասիրված գիտելիքները:		1	1		
202	Դասեր՝ համակարգչային սենյակում:	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները: - Թվային միջավայրում կազմակերպված առաջադրանքների միջոցով ամրապնդել ուսումնասիրված գրական և լեզվական նյութը:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն - Կատարի թվային առաջադրանքներ, գտնի և ներկայացնի թեմային համապատասխան տեղեկություն կամ օրինակներ և կիրառի ուսումնասիրված գիտելիքները:		1	1		
203	Տարեվերջյան էքսկուրսիա-դաս: Այցելություն Ակսել Բակունցի տուն-թանգարան Տարեվերջյան էքսկուրսիա-դաս: Այցելություն Սերո Խանգաղյանի տուն-թանգարան	• Ձևավորել և զարգացնել բանաստեղծության տեքստը արտահայտիչ, հասկանալով կարդալու, զգացողություններն արտահայտելու, խորհրդանիշները բացատրելու, բառերը, պատկերավոր արտահայտությունները կիրառելով՝ կապակցված խոսք կազմելու կարողությունները:	• Կառուցի բանավոր և գրավոր գրագետ խոսք՝ կիրառելով ուղղագրական կանոնների իմացությունը, կիրառի ոչ վերբալ հաղորդակցման տարատեսակ միջոցն - Ներկայացնի այցելության ընթացքում ստացած հիմնական տեղեկությունները, կապի դրանք ուսումնասիրված գրական		1	1		

		Հարստացնել գրական-մշակութային գիտելիքները իրական միջավայրում, զարգացնել դիտարկելու, տեղեկություն հավաքելու և այն բանավոր ներկայացնելու կարողությունը:	նյութի հետ և ձևակերպի սեփական տպավորությունը:					
204	Ամփոփիչ աշխատանք 20 (թեստ)	Ստուգել և ամրապնդել ուսումնասիրված նյութը:	Կատարի թեմային վերաբերող տարբեր տիպի առաջադրանքներ, կիրառի ձեռք բերած գիտելիքները և գնահատի սեփական առաջընթացը:		1		1	
ԸՆԴԱՄԵՆԸ					204	187	17	